

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

# Usage guidelines

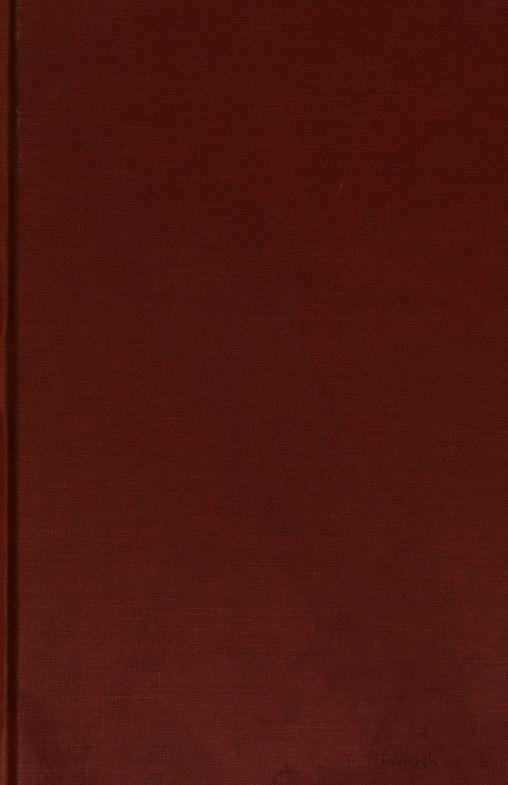
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + Keep it legal Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

## **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/





.





Digitized by Google

ł



·

•



•

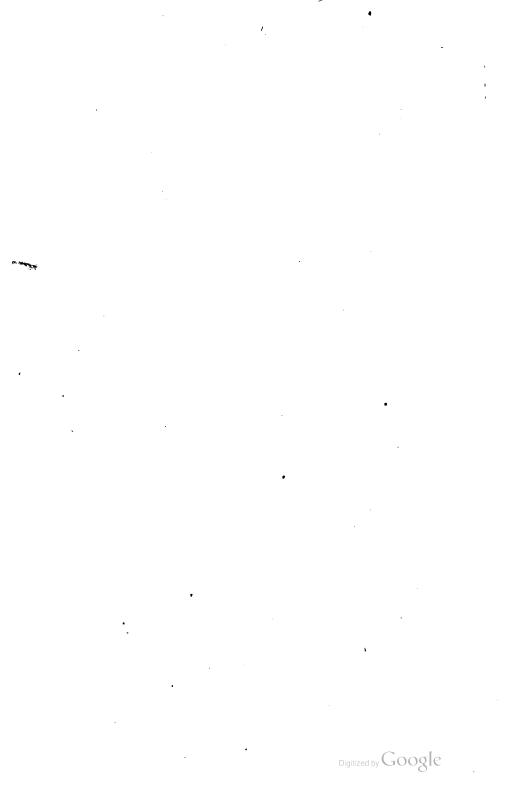
ა

# PLATONIS LEGIBUS EPISTOLA.

DE

>





PLATONIS

# C O N V I V I U M

### CUM

# EPISTOLA AD THOMPSONUM

#### EDIDIT

# CAROLUS BADHAM.

LONDINI ET EDINAE APUD WILLIAMS ET NORGATE.

JENAE, FR. FROMMANN.

MDCCCLXVI.

Digitized by Google.

838 F5 My B14

Digitized by Google

#### VIRO DOCTISSIMO

# GUILELMO HEPWORTH THOMPSON CAROLUS BADHAM SAL.

QUUM nuper, mi Thompsone, Platonis aliquot de Legibus libros denuo tractavissem, vidissemque multa ibi satis probabiliter corrigi posse, quæ antea nimis celeri desperatione tanquam insanabili morbo affecta præterieram, extemplo, ut fit, mecum agitare cœpi, quomodo conjecturas meas cum paucis illis communicarem, quibus oratio Platonis a barbarie et sordibus recuperata aliquid jucunditatis allatura esset. Tandem hæc, quantulacunque sint, seorsim vulgare constitui et ad te mittere, utpote ad judicem maxime idoneum eundemque æquissimum. Quis enim melius intelligit et quam mendosi sint illi libri, et quam digni tamen qui legantur? Atque utinam quidem aliquo modo tibi persuadere possem ut ipse te huic operi accingeres, et nota illa tua doctrina in Legibus recensendis uterere; tum enim non modo illud appareret quod fere omnibus notum est, philosophiæ et orationis Platonicæ peritissimum te esse, verum etiam illud quod pro modestia tua vulgo ostendere noluisti, conjectorem te esse posse felicissimum. Memini quum paucis post Philebum editum diebus literas tuas accepissem, quam graviter tulerim quod correctionem quandam tuam non oppertus essem. Hanc quoniam, sicut multas alias acute repertas, nunquam vul-

287741

1

gasti, hic apponam, quo omnes ex uno specimine intelligant, quam præclaram, si modo velles, in sermone Platonico operam navares. In Phileb. 58, A, legitur.  $\Pi \rho \omega$ :  $\tau i \nu a \delta \epsilon$ ταύτην αῦ δεῖ καλεῖν; Σω: Δῆλον ὅτι ἡ πασαν τήν γε νῦν λεγομένην γνοίη. Rectissime rescribi jussisti : Δηλον ὅτι πâs αν τήν γε νύν λεγομένην γνοιη. Possem plurima alia exempla proferre, unde discerent illi in quos nuper invectus sum conjecturarum irrisores, te quoque in cœtu nostro numerandum esse, utpote qui raro quidem apud nostrates sed tamen saluberrimo exemplo ultra codices sapere audeas, et tuo Græcitatis sensui contra Græculorum stuporem confidere. Quare non miraberis, vir amicissime, quod opellam meam in hoc libro collocatam tibi inscribo; quippe ratus sum multos fore qui quamvis epistolam tanquam a me scriptam legere vix dignarentur, tamen utpote ad te missam inspicere non recusarent. Primum igitur universæ disputationis tanquam duo fundamenta jaciam, quæ vera sint necne tute dijudicabis. Contendo igitur hoc opus duplici corruptelarum genere quicquid est literarum Græcarum longe exsuperare, sciolorum additamentis, et singulorum vocabulorum syllabis extremis perperam scriptis. Quomodo autem id scio, quibusve argumentis probare possum? Nempe si bonum numerum locorum attulero, quibus nec pes nec caput constet, hisque modo resecto emblemate, modo mutatis extremis syllabis, nitorem et sensum restituero, necessario, ut opinor, sequetur multos alios locos esse, qui similem medicinam expectent. Questionem ab exemplis totam pendere intelligis, neque si rem ita esse probavero, ullo me jure teneri ut causam cur hoc ita factum sit afferam. Veruntamen ne de causa quidem hariolari recuso. Quidquid est veterum librorum Leges continentium ab uno eodemque libro manasse suspicor; hic autem, ut puto, itidem ab uno codice descriptus est in quo extremæ syllabæ compendiis voci superpositis scribebantur; hinc factum est ut qui compendiose scriptum codicem de-

scribebat, quum aut siglarum vim ignoraret, aut ductus non discerneret, sæpissime finales syllabas excogitare coactus sit. Hoc antem utpote ignarus homo et qui ad operis exitum festinaret, ita administravit ut casus et cætera ejusmodi ad proximum quodque vocabulum accommodaret. Num tu putas aliunde accidisse quod v.c. in loco, qui infra citabitur, pro vera lectione ἐφ' ἕππων ὀχούμενα, quam nemo ante Hermannum reducere ausus est, έφ' ίππων όχουμένων in omnibus codicibus legitur? Estne hoc ejusmodi peccatum quod semel tantum admittant homines, an potius ex tantæ socordiæ indiciis augurari licet multa etiamnum superesse similiter depravata, quæ tum demum ad sanitatem restituentur quum de mala librariorum fide vera sententia prævalebit? Itaque ego hunc laborem pro virili parte nunc aggrediar; sed ne extra epistolæ fines evagetur disputatio, tres priores tantum libros percurram. verum ita ut in tertio oblata occasione similium mendorum exempla a quatuor vel quinque sequentibus libris expromam. Quo facto periculo spero fore ut, te hortante, alii in eundem campum descendant, unde et sibi laudem et Platonis lectoribus commoditatem pariant necesse est.

Initium faciam in p. 627, ubi legitur : καλ οὐκ ἀν εἰη πρέπου εμοί τε καὶ ὑμῶν τοῦτο θηρεύειν, ὅτι νικώντων μεν τῶν πονηρῶν ἤ τε οἰκία καὶ ἡ ξυγγένεια αὕτη πασα ἤττων αὐτῆς λέγοιτ' ἄν, κ.τ.ε. Lege ὅ τι. exquirere, quæ sit ea res in qua si improbi victores fuerint cætt.

P. 628. πότερα δ' ἀπολομένων αὐ τῶν ἐτέρων [εἰρήνην τῆς στάσεως γενέσθαι] νικησάντων δὲ ποτέρων, δέξαιτ' ἄν τις μᾶλλον, ἡ φιλίας τε καὶ εἰρήνης ὑπὸ διαλλαγῶν γενομένης, οὕτω τοῖς ἔξωθεν πολεμίοις προσέχειν ἀνάγκην εἶναι τὸν νοῦν. Quæ uncinis inclusi minime eo consilio scripta sunt ut in orationis seriem reciperentur, sic enim post ποτέρων posita fuissent, sed pro scholio habenda sunt parum quidem utili, quod imperitus librarius e margine recepit.

629. φέρε δή· ποτέρους και προς πότερον επαινών τον πόλε-

μον ούτως ὑπερεπήνεσας, τοὺς δ ἔψεξας τῶν ἀνδρῶν; ἔοικας μὲν γὰρ πρὸς τοὺς ἐκτός. Qui mecum sentit ἐπαινῶν, quod perquam incommode positum πρὸς πότερον τὸν πόλεμον impedit ne uno tenore decurrat, manere non patietur. Quod vero sequitur, τοὺς ἐκτὸς, manifestum est grammatico deberi, qui tam Aristarcho similis est quam lupus cani. Lege τὸν ἐκτὸς. so. πόλεμον.

630. Ποπερ τό τ' ἀληθès, οἰμαι, καὶ τὸ δίκαιον ὑπέρ γε θείας διαλεγομένους λέγειν. Lege, ὑπέρ γε θείου ἀνδρός; sc. de Minoe. Error ortus est e compendiis neglectis. Θει αρ, superpositis compendiis alteri syllabæ où, alteri os, quum in θείαρ depravata esset, hoc in θείας mutatum est. Mox legendum videtur: καὶ τὰ εἶδη ζητεῦν αὐτὸν ἐν τοῖς νόμοις, οὐχ ἅπερ οἱ τῶν νῦν νόμων νομοθεται προτιθέμενοι ζητοῦσιν. Scio ὑπέρ γε θείας πολιτείας a nonnullis viris doctis propositum ab Hermanno receptum esse. At non de civitate agitur, sed de viro de quo infra dicitur, ἐτίθει βλέπων, et fortasse etiam ἐζήτει, quod quum in ζητεῦν corruptum esset, αὐτὸν adjectum est.

Monui ad Philebum ex Stobæi Ecl. Phys. in kal édv 631. μεν δέχηται τις τα μείζονα πόλις, κτάται και τα ελάττοναpro πόλις κτάται-(Stob. παρίστασθαι) legendum παρίσταται. Mox lege, μετά νοῦ. Alibi τὴν δημώδη σωφροσύνην ab illa quam poirnois comitatur discernendam monet. Mox legendum, μετά δε ταῦτα τὰς ἄλλας πράξεις τοῖς πολίταις εἰς ταὐτὰ βλεπούσας τούτοις είναι διακελευστέον. Que enim sequentur, nuptiæ, liberorum institutiones, adolescentium senumque colloquia et studia, quod aliud nomen quam  $\pi \rho \dot{a} \xi \omega$ s habere possunt? Sin προστάξεις relinquatur, diversi sint necesse erit qui προστάσσουσι ab iis qui διακελεύονται, quod cæteræ orationi contradicit. In Thucydide, v. 89, δυνατά δ' οί προύγοντες προστάσσουσι pro πράσσουσι legendum monuit Burgesius; in Synesii Epist. 94, init. Codd. alii πράγμασιν, alii recte προστάγμασιν habent.

#### DE PLATONIS LEGIBUS EPISTOLA.

v

Ŵ

633. Platonem scripsisse credo : ή καὶ πρὸς πόθου τε καὶ ήδονῆς τινὰς δεινὰς θωπείας, deleto inutili κολακικάς.

635. extr. τὶ διάφερον ἐν ταύταις ταῖς πολιτείας, [ἡ ταῖς] τῶν εἰκῆ πολιτευομένων ἀνευρήσομεν. En purum putum recensorem qui genitivos illos a διάφερον pendere non intellexit. Præterea legendum μῶν τι, et fortasse ἐνευρήσομεν.

640. νῦν δέ γε οὐ στρατοπέδου περὶ λέγομεν ἄρξοντος ἐν ἀνδρῶν ὁμιλίαις ἐχθρῶν ἐχθροῖς μετὰ πολέμου, φίλων ὅ ἐν εἰρήνη πρὸς φίλους κοινωνησόντων φιλοφροσύνης. Lege στρατηγοῦ, πέρι, dele ἐν, lege ὁμιλίας, quod communiter cum ἐχθρῶν et φιλων capiendum est. Hæc si cui audaciora videantur, quæram ex illo, fierine possit ut περὶ a casu suo ἄρξοντος interjecto λέγομεν divellatur: deinde utrum Platone digna videatur antithesis ἄρξων στρατοπέδου—ἄρξων φίλων· postremo quid sibi velit, ἄρχειν στ. ἐν ἀνδρῶν ὁμιλίαις. Ibid. infra. lege, μεθυόντων γὰρ μεθύων καὶ νέων ἄρχων μὴ σοφός.

642. ἴσως μὲν οὖν καὶ πᾶσι τοῖς παισὶν ἐπειδὰν ἀκούσωσιν ὅτι τινὸς εἰσι πόλεως πρόξενοι, ταύτη τις εὕνοια ἐκ νέων εὐθὺς ἐνδύεται ἕκαστον [ἡμῶν τῶν προξένων τῆ πόλει]. Videsis quam pulchre concinant ἡμῶν et quod sequitur καὶ δὴ καὶ αὐτός. Mox dele πρὸς αὐτὰ, quæ Megillum laudatores juxta atque vituperatores Atheniensium impugnantem efficiunt. His miseri magistelli interpretationibus valere jussis, vide quam pulchre omnia procedant. Duplex affertur causa cur tam amice in Atheniensium civitatem affectus sit; primum quia a civibus suis semper andiebat ἡ σὴ πόλις, deinde quia ἐμάχετο πρὸς τοὺς τὴν πόλιν εἰς ψόγον ἄγοντας.

643. νῦν γὰρ ὀνειδίζοντες ἐπαινοῦντες θ ἐκάστων τὰς τροφὰς λέγομεν ὡς τὸν μὲν πεπαιδευμένον ἡμῶν ὅντα τινά, τὸν ὅ ἀπαίδευτον, ἐνίστε εἶς τε καπηλείας καὶ ναυκληρίας καὶ ἄλλων τοιούτων μάλα πεπαιδευμένων σφόδρα ἀνθρώπων. Corrupta hæo esse nemo non videt, sed remedium in promptu est. Lege, καὶ ἄλλα τοιάδ οὐ τῶν μάλα πεπαιδευμένων σφόδρα ἀνθρώπων. Mox ubi de eadem institutione sermo est, absurde legitur, την δέ εἰς χρήματα τείνουσαν η τινα πρὸς ἰσχὺν η καὶ πρὸς ἄλλην τινὰ σοφίαν. Quid sit aliquod robur hand facile dixeris; robur autem certum esse σοφίας genus, plane inauditum. Robore quidem opus est τῶ σοφῷ πύκτη vel παγκρατιαστῆ, sed robur ipsum, opinor, non est σοφία. Lege, η την (sc. παιδείαν) πρὸς ἰσχὺν η καὶ πρὸς ἡντινοῦν σοφίαν.

645. καὶ οῦτω δὴ περὶ θαυμάτων ὡς ὄντων ἡμῶν ὁ μῦθος ἀρετῆς σεσωσμένος ἀν εἶη. Neque ἀρετῆς pro περὶ ἀρετῆς dictum ferri potest, neque fabula illa περὶ ἀρετῆς est, sed περὶ θαυμάτων. Mihi quidem Plato nihil aliud dedisse videtur quam ὁ μῦθος ἄρ' ἔτι σεσωσμένος ἀν εἴη. Alibi dixit ὁ μῦθος ἐσώθη καὶ οὐκ ἀπώλετο; unde liquet proverbium quidem fuisse ὁ μῦθος ἀπώλετο, cujus contrarium de suis fabulis prædicare cum vellet Plato, ἐσώθη invexit. Quam apte rei' conveniant ἄρ' ἐτι Anglice vertendo perspicietur. "And so the tale of our being puppets will yet stand good after all."

647. ἀρ' οὐκ ἀν νομοθέτης καὶ πῶς . . . σέβει. L. οὐ καὶ.

649. ὀρθώς ἄν τι πράττοι. Dele τι, quod ex male repetita π ortum est, et in fine orationis, (nam cætera non attingo,) nullus dubito quin mecum lecturus sis, πρòς δὲ τὴν ἐσχάτην πόσιν, ἀπαλλάττοιτο—τὴν πάντων ἦτταν φοβούμενος ἄνθρωπος ῶν—τοῦ πώματος.

654. ôs àv  $\tau \hat{\eta}$  μèv φων $\hat{\eta}$  καὶ τῷ σώματι μὴ πάνυ δυνατὸs ỹ κατορθοῦν ἡ διανοεῖσθαι, τῆ δὲ ἡδονῆ καὶ λύπη κατορθοῖ. Sensus aperte flagitat § διανοεῖται· Mox pro ψυχῆs ἐν πόνοιs ἐρχομένηs, quod nec Atticum est nec sensui accommodatum, lege ἐχομένηs; quam certissimam conjecturam video ab aliis occupatam esse.

655. ἐπειδὴ μιμήματα τρόπων ἐστὶ τὰ περὶ χορείας, ἐν πράξεσί τε παντοδαπαῖς γυγνόμενα καὶ τύχαις καὶ ἤθεσι καὶ μιμήμασι διεξιόντων ἐκάστων κ.τ.ε. Fieri quidem potest ut aliquis saltando ipsas imitationes imitetur. Sed lusus hujusmodi minime dignus erat qui inter vitae casus, et ingenii humani affectus poneretur. Itaque καὶ delendum esse apparet; tum mihi quidem magis placeret,  $\mu_i\mu\eta\sigma\epsilon_i$  διεξιόντων έκαστα. Hæc scripseram, cum in Hermanni præfatione eandem corrigendi viam partim ab Orellio, partim ab ipso Hermanno inventam vidi. Sed eadem a me reperta cur dissimulem? Quippe non de laude agitur, sed de scriptoris oratione, quam nonnulli patientius ferent correctam, si plures in eadem mutatione conspirantes videbunt. Mox in, τούτους μὲν καὶ τούτοις  $\chi al ρειν τε$  καὶ ἐπαινεῖν αὐτὰ . . . ἀναγκαῖον, pro non ferenda conjunctione præpositionem, quacum plus semel in libris confusa est, reducendam censeo : τούτους μὲν ἐπὶ τούτοις  $\chi al ρειν$ . Idem remedium infra in p. 691 adhibendum erit.

656. Οὖ τοι δὴ τοῦτό γε λόγον ἔχει. Particulas τοι et δὴ conjungi posse negavi ad Euthydemum; neque hodic sententiæ meæ me pænitet. Quid hic legendum sit e sexcentis similibus locis si operæ pretium esset, ostendi posset. L. οῦ τι δὴ τοῦτό γε λόγον ἔχει.

657. Pro δυνατὸν ắρ' η̈ν... θαρροῦντα certissimum est θαρροῦντι requisi. Causa erroris aperta est; credebat librarius θαρροῦντα ad proximum μέλη pertinere; de universa sententia ne somniavit quidem. Mox legitur, ή τη̂ς ήδονη̂ς καὶ λύπης ζήτησις τοῦ κοινῆ ζητεῖν ἀεὶ μουσικῆ χρη̂σθαι. Ut nihil de molesta iteratione dicum,—ζήτησις τοῦ ζητεῖν—sensus, qui qualis esse debeat ex præcedentibus facillime colligitur, nusquam apparet. Legendum est ή τη̂ς ήδονη̂ς καὶ λύπης ὑψήγησις.

659. Satis magnam lacunam esse suspicor post ό Σικελικός τε καλ Ίταλικὸς νόμος. Μοχ pro νῦν αὐτοῖς δρῶσι πῶν τοὐναντίον ξυμβαίνει—legendum: νῦν αὖ οἶς δρῶσι κ.τ.έ.

660. τοιαῦτ' ἄττ' εἶπον ἶσως ὥστε σοι δόξαι ταῦτα ἐμὲ λέγειν. Cur ἐμὲ dixit ubi ne με quidem desideratur? Et quid sibi vult ταῦτα? Nam dicendum erat τὰ νῦν γυγνόμενα, quem sensum in ταῦτα frustra quæras. Lege, ὥστε σοι δόξαι τὰ κατ' ἐμὲ λέγειν.

663. δυνάμενόν μαλλον ποιείν μή βία άλλ' έκοντας πάντα

τὰ δίκαια. Fuit quam πάντα in πράττειν mutandum suspicarer; sed requiritur δρῶν vel ποιεῖν. Contra mendacium illud minus commode dicitur ποιεῖν τινὰ δρῶν τι, præsertim adjecto οὐ βία ἀλλ' ἕκοντα. Locus 'manifeste lacunosus est; lacuna autem plerumque ex similitudine duorum sese excipientium vocabulorum oritur. Quid multa? Credo ΠΕΙΘΕΙΝ ante ΠΟΙΕΙΝ omissum fuisse.

664. τάξεως δ αἰσθησιν τούτων ἀμφοτέρων τῶν ἄλλων μὲν ζώων οἰδὲν ἐφάπτοιτο. Nihil est ἐφάπτεσθαι αἰσθησιν τάξεως. Legendum αἰσθήσει. Similitur homines dicuntur τῷ νῷ ἐφάπτεσθαι τῶν ὄντων. Cæterum eundem fuisse credo qui et casum et sedem vocis αἰσθήσει eadem de causa mutaverit; non enim hic sed statim ante ἐφάπτοιτο collocari debebat.

666. Inconcinne scribitur καλεῦν τούς τ' ἄλλους θεούς καὶ δὴ καὶ Διόνυσον παρακαλεῦν. Si aliquid discriminis inter καλεῦν et παρακαλεῦν significare voluisset, scripsisset saltem καλεῦν τε τοὺς ἄλλους. Contra τούς τ' ἄλλους καὶ δὴ καὶ Διόνυσον non possunt nisi ab uno eodemque verbo pendere. Reddamus ergo magistello suum καλεῦν. Mox ποίαν δ' ặσουσιν οἱ ἄνδρες φωνὴν ἢ Μουσαν præclare correxit Cobetus, qui non modo barbarum esse ặσουσιν verum etiam cum φωνὴν minus commode jungi animadvertit. Rectissime ἰέναι φωνὴν solennem locutionem esse docuit, et ἦσουσι reposuit.

667. οἶον δὴ λέγω ἐδωδῆ μὲν καὶ πόσει καὶ ξυμπάσῃ τροφῆ παρέπεσθαι μὲν τὴν χάριν, ῆν ἡδονὴν ἂν προσείποιμεν· ῆν δὲ ὀρθότητά τε καὶ ὡφέλειαν, ὅπερ ὑγιεινὸν τῶν προσφερομένων λέγομεν ἑκάστοτε, τοῦτ' ἀὐτὸ εἶναι ἐν αὐτοῦς καὶ τὸ ὀρθότατον. Misere turbata sententia ne id quidem dicit quod dicendum erat: nempe, τὸ ὑγιεινὸν in cibo potuque τὴν ὀρθότητά τε καὶ ὡφέλειαν esse vel efficere. Sic infra legimus veritatem esse quæ in docendo τὴν ὀρθότητα καὶ τὴν ὡφέλειαν ἀποτελεῖ, in artibus autem imitatricibus ἡ ἰσότης, inquit, τὴν ὀρθότητα ἐξεργάζεται. Pro tam clara veraque sententia vide quid nobis scribæ obtulerint: id quod vocare possumus ὀρθότητά τε καὶ ώφελειαν esse τὸ ὀρθότατον. Lege, τὴν δ' ὀρθότητά τε καὶ ὡφέλειαν, ὅπερ ὑγιεινὸν τῶν προσφερομένων λέγομεν ἐκάστοτε, τοῦτ' αὐτὸ εἶναι ἐν αὐτοῖς τὸ παρεχόμενον vel simile quid.

668. καὶ τοῦτό γε μῶν κ.τ.έ. Idem primum ipse fidenter pronuntiat, tum ab alio quærit idemne sentiat. Atqui hoc nulla alia de causa facere potest, quam ne nimiæ fiduciæ speciem præferat; hæc igitur sententia illius causa adjicitur. Quæ cum ita sint, non simplicem conjunctionem sed particulam in causa afferenda usurpari solitam requirimus. Lege, έπει τοῦτό γε μῶν κ.τ.έ. Mox legitur, σχολή τήν γ' ὀρθότητα τής βουλήσεως ή και άμαρτίαν αὐτοῦ διαγνώσεται. Requiritur μιμήσεως. Scribe fraudi fuisse videtur altera illa literæ βforma, quam in Codicibus et nonnullis antiquis libris impressis videmus, que cum  $\mu$  facillime confunditur. Præterea avrov in av mutandum. Quoties here permutentur omnibus notum est; novissime repertum exemplum in Euthydemo indicavi. In iis que mox sequenter  $\epsilon$  pro  $\frac{3}{2}$  corresoram antequam idem a Boeckhio factum intellexi: Sed et aliæ faciendæ erant mutationes:  $T'_{l}$  or  $v_{l}$ :  $\epsilon^{\prime}_{l}$  tis kal  $\epsilon^{\prime}_{l}$  to  $\tau^{\prime}_{l}$  or  $\tau^{\prime}_{l}$ μεμιμημένων δ τι ποτ' έστιν ξκαστον, άρ' αν ποτε τό γ' όρθως αιτών είργασμένον γνοίη; λέγω δε το τοιόνδε, οίον τους άρμους τοῦ σώματος καὶ ἐκάστων τῶν μερῶν τὰς θέσεις εἰ ἔχει ὅσοι τ' είσι και όποια παρ' όποια κείμενα την προσήκουσαν τάξιν άπείληφε, και έτι δε χρώματά τε και σχήματα, ή πάντα ταῦτα τεταραγμένως είργασται. Post έκαστον, των σωμάτων e glossemate ortum ejeci, tum  $d\rho_i\theta_{\mu}o\dot{\nu}s$ , quod prorsus absurdum est, correxi. Postremo kal ěti de pro kal ěti de cur reposuerim nemo mirabitur, qui particulas Græcas bene cognitas habet.

669. 'Αρ' οῦν οὐ περὶ ἐκάστην εἰκόνα καὶ ἐν γραφικῆ καὶ ἐν μουσικῆ καὶ πάντη τὸν μέλλοντα ἔμφρονα κριτὴν ἔσεσθαι δεῖ ταῦτα τρία ἔχειν; ὅ τ' ἐστὶ πρῶτον γιγνώσκειν, ἔπειτα ὡς ὀρθῶς, ἔπειθ ὡς εὖ τὸ τρίτον εἴργασται τῶν εἰκόνων ἡτισοῦν ῥήμασί τε καὶ μέλεσι καὶ τοῖς ῥυθμοῖς. Satis plenam enumerationem continent γραφικὴ καὶ μουσική; nec si alia genera superessent πάντη dixisset pro  $\epsilon v$  άπάσαις ταις άλλαις. Itaque deleto καλ, πάντη in πάντα muto. Τὸ τρίτον glossema esse ex loco alieno, in quem invectum est, apparet. Pro καλ τοις ρυθμοις jampridem monui καλ τρίτοις ρυθμοις scribendum.

Infra scribendum : ποιηταί δ' ἀνθρώπινοι σφόδρα τὰ τοιαῦτα συμπλέκοντες καὶ συγκυκῶντες ἀλόγως γέλωτ' ἀν παρασκευάζοιεν (τοῖς) τῶν ἀνθρώπων ὅσους φησὶν Όρφεὺς λαχεῖν ὥραν τῆς τέρψιος ταῦτά θ' ὅρῶσι πάντα κυκώμενα, καὶ εἴ τι διασπῶσιν οἱ ποιηταί, κ.τ.ἑ. Mox, nisi fallor, legendum : ὅποσον τάχους τε καὶ ἀπταισίας φωνῆς θηριώδους (οῦτω) σφόδρα ἐφίεται.

670. ὅσοι προσάδειν αὐτῶν καὶ βαίνειν ἐν ῥυθμῶ γεγόνασι διηναγκασμένοι. Ιmo, προσάδειν αὐλῷ et ἐγνώκασι; hoc enim potius quam ἐπίστανται vel μεμάθηκασι adhibuit, quia supra γυγνώσκειν dixerat.

671. ὅπερ ὑπεθέμεθα κατ' ἀρχὰς ἀναγκαῖον εἶναι γύγνεσθαι περὶ τῶν νῦν γυγνομένων. Græcitas postulat ἐπὶ: quod quam sæpe cum altero confundatur tibi quidem notissimum est; verum hoc cape novissimum exemplum e loco qui paullo ante legitur: 670, Ε. μέχρι δὲ τοσούτου παιδευθέντες ἀκριβεστέραν ἀν παιδείαν τῆς ἐπὶ τὸ πλῆθος φερούσης εἶεν μετακεχειρισμένοι καὶ τῆς περὶ τοὺς ποιητὰς αὐτούς; tum γυγνομένων invitis libris et Eusebio, Astium secutus in λεγομένων libenter mutaverim, id quod Hermannus fecit, sed ut ex Præfatione apparet, invitus. Infra pro δν αἰδῶ τε καὶ αἰσχύνην θεῖον φόβον ὠνομάκαμεν, olim monui αἰσχύνης legendum esse. Sed nusquam quod sciam timorem illum θεῖον appellavit. Quare hodie retento αἰσχύνην, θεῖον φόβον, expellendum censeo.

672. Verba  $\tau \eta s \psi v \chi \eta s \tau \eta v \gamma v \omega \mu \eta v$  interpretur qui velit. Neminem unquam ea intellecturum esse persuasum habeo. Si hariolari liceret, partem scholii fuisse conjicerem, quo allegoria, quam in hac de Baccho fabula latere putabant, explicabatur. Cf. Olympiodorum citatum a Wyttenbachio ad Phædonem, § 16. Mox in loco pæne conclamato vide an reponendum sit; καὶ ὅ τι ἀν ἀκταῦνον ὥση αὐτὸ τὰ ἐλάχιστα, ἀτάκτως αὖ πηδậ.

676. "Οθεν περ και την των πόλεων επίδοσιν είς αρετην μεταβαίνουσαν άμα και κακίαν εκάστοτε θεατέον. Scribendum μεταβαινουσών quis admonitus negabit? De universa sententia parum soliciti librarii, eam fere regulam sequuntur ut adjectiva et participia cum proximo nomine concordare cogant, ipsorum antem nominum casus proximo verbo vel præpositioni, etiam quum alienissima est, accommodent. Hic inepte  $\epsilon \pi i \delta o \sigma i \nu$ esse crediderunt que pera Balver diceretur. Dabo exempla. Sic in 707 ubi sensus requirit, ai διà τὰ ναυτικὰ πόλεων δυνάμεις άμα σωτηρίας τιμάς οὐ τῷ καλλίστφ τῶν πολεμικῶν άποδιδόασι, quum crederent äμa proximam vocem regere debere ownpla invexerunt: quo jure vel sequentia ostendunt: δια κυβερνητικής γαρ και πεντηκοντοραρχίας και έρετικής [και] παντοδαπών και οι πάνυ σπουδαίων άνθρώπων γυγνομένης (sc. σωτηρίας) τας τιμας εκάστοις ούκ αν δύναιτο όρθως αποδίδοναί τις· In 709 dederunt καὶ χρόνον ἐπὶ πολύν ἐνιαυτῶν πολλῶν πολλάκις ἀκαιρία, ubi ταυτολογίαν vitabis scribendo πολλή. Nam πολλών ένιαυτών si de annis continuatis dicitur idem est quod χρόνον έπι πολύν; sin mali anni per intervalla veniunt sed frequentes, hoc voce  $\pi o \lambda \lambda \dot{\alpha} \kappa s$  declaratur. Cæterum  $\tau \epsilon$ post  $\lambda_{0i\mu\hat{\omega}\nu}$  delendum; nam frustra est Hermannus, qui àxaiplas scribendo morbos illos in *loupous* et àxaiplas dispescit. In 717 absurde scribitur  $\mu \eta \theta$  in epalporta two ellisμένων δγκων, ubi requiritur δγκον : corrige præterea τοις γεννήταις et τὸ δὲ μὴ ... τοῦτο. Hoc enim πρεσβεύει, non Corruptelam in 720 ex eodem fonte ortam qui hoc facit. suspicor. Φέρε δη πρός θεών, τίν άρα πρώτον νόμον θείτ αν ό νομοθέτης; αρ' ου κατά φύσιν την περί γενέσεως άρχην πρώτην πόλεων πέρι κατακοσμήσει ταις τάξεσι. Credo Platonem scripsisse : τον περί γένεσιν, ώς άρχην πρώτην πόλεων, πρίν κατακοσμήσαι ταις τάξεσι. Ιη 723 pro δ δή έστιν δ νόμος lege où quod ab έπίταξιν pendet. Non dixit τοῦ νομο-

ˈ**xi** 

 $\theta \epsilon \tau o v$ , quia nomen illud paullo infra positurus erat. In 737 legitur : εἰρήσθω δὴ νῦν ὅτι διὰ τοῦ μὴ φιλοχρηματεῖν μετά δίκης. άλλη δ' ούκ έστιν ουτ' εύρεια ούτε στενή τής τοιαύτης μηχανής διαφυγή. Lege δή νυν, interpunge post φιλοχρηματείν, et corrige μετά δίκης δ' άλλη οὐκ ἔστι .... τής τ. μηχανή διαφυγής. μηχανή hic idem valet quod όδός; recte igitur στενή vel εὐρεῖα dicitur. In 746 legitur χρυσοῦ στερόμενοι και έτέρων, ών δήλος δ νομοθέτης προστάξων εστιν ĸ.T.c. Qui locum attente leget, sententiam, quæ a verbis ούτω ξύμπαντα γενόμενα pendet, e tribus partibus constare sentiet—1. άνδρας τε . . . 2. και έτερα, α δήλος . . . . 3. Eri dè xúpas re .... In 781 ut recto talo stet oratio pro γυναϊκας-άνάλωσιν φανεράν θεωρείσθαι quis non confiteatur yuvaikŵv scribendum esse ? In 789, ¿4' lmmwv dyouμένων pro έφ' ίππων ὀχούμενα scriptum sententiam penitus evertit. Hoc jam vidit Astius, quem Hermannus secutus est. In 791 pessime turbatum est in verbis & Sn kal rouro els ψυχής μόριον ἀρετής, quod sensu jubente refingendum est in εν δή και τουτο είς ψυχής άρετην μόριον, την των παντελώς παίδων γυμναστικήν έν ταις κινήσεσι κ.τ.ε. In 793. άλλα ύφ' έτέρων, pro ἄλλο ἐφ' έτέρφ dederunt. Qui librariorum ignorantiam quidem non negant, sed fidem prædicant, gratum mihi facient si in loco quem nunc apponam (p. 795) explicare voluerint unde orta sit participiorum aliorumque vocabulorum tam mirifica perturbatio. Τὰ δὲ μαθήματά που διττά, ὥς γ' είπειν χρήσασθαι (lege ώς γε πασι χρήσασθαι) ξυμβαινοι άν, τὰ μέν-γυμναστικής τὰ δὲ .. μουσικής. Τὰ δὲ γυμναστικής αῦ δύο, τὸ μὲν ὄρχησις, τὸ δὲ πάλη. Τής ὀρχήσεως δὲ άλλη (l. άλλο) μέν Μούσης λέξιν μιμουμένων [f. ov], το τέ μεγαλοπρεπές φυλάττον[τας] αμα και έλεύθερον, αλλη (1. άλλο) δε εὐεξίας... ἕνεκα καὶ κάλλους... τὸ προσῆκον καμπής τε καὶ ἐκτάσεως, (80. φυλάττον) [καὶ] ἀποδιδομένης έκάστοις αὐτοῖς αὐτῶν εὐρύθμου κινήσεως κ.τ.ε. Loco defungar qui in p. 802 sic legitur. πασα δ ατακτός γε τάξιν λαβουσα í

περὶ Μοῦσαν διατριβή . . . ἀμείνων μυρίφ. Mirabor si quis reponere dubitabit ἀτάκτου.

Nunc ad paginarum ordinem quem secutus eram redeo, et in p. 677, conjecturam proponam certissimam, quam quidem a Baitero didici ab alio occupatam, quod quidem minime miror, omnes enim habet veritatis notas; illud miror, ab ipso Baitero esse repudiatam. Πως γλρ άν, ω άριστε, εί γ' έμενε τάδ ούτω τόν πάντα χρόνον ώς νῦν διακεκόσμηται, καινόν άνευρίσκετό ποτε και ότιουν; ότι (1. ού τι) μεν γαρ μυριάκις μύρια έτη διελάνθανεν άρα τοὺς τότε, χίλια δ' ἀφ' οῦ γέγονεν (ἡ δὶς τοσαῦτ' ἔτη) τὰ μέν Δαιδάλφ καταφανή [γέγονε] τά δ' Όρφεί ĸ.T.G. Et alterum quidem yéyove Astius secludendum vidit; minus bene Hermannus prius cancellis circumdedit. Sed neque ille cætera corrupisset, nec Baiterus ő 71 stare passus esset, si sententiæ structuram cum similibus apud Platonem reliquosque passim obviis contulisset. Non tua quidem, Vir Doctissime, sed tuorum discipulorum gratia exempla subjiciam. Cf. Legg. I. 647, D. η τη μεν δειλία . . . σώφρων δ άρα κ.τ.ε. Phileb. 30, B. οὐ γάρ που δοκοῦμέν γε κ.τ.ε. Putidissima illa τοῦ γέγονεν iteratio admonet me ut hoc quoque vitium quam sæpe in his libris commissum sit exemplis Et plura quidem in hoc ipso libro emblemata ostendam. suo quodque in loco corrigere conabor; nunc duos tresve sequentes libros eodem consilio percurram. Primum idemque luculentissimum exemplum quoniam alias attuli, obiter tantum indicabo. 710. Σωφροσύνην μοι δοκεί φράζειν, δ Μέγιλλε, δείν είναι την ξυνεπομένην δ ξένος. ή γάρ; ΑΘ: την δημώδη γε, & Κλεινία, και ούχ ήν τις σεμνύνων αν λέγοι, φρόνησιν προσαναγκάζων είναι τὸ σωφρονείν, ἀλλ' ὅπερ εὐθὺς παισί καί θηρίοις, τοῖς μὲν ἀκρατῶς ἔχειν πρὸς τὰς ἡδονάς ξύμφυτον επανθεί, τοις δε εγκρατώς. Lege του μη ακρατώς; qua correctione facta falsa illa antithesis, roîs de exparôs, in ventos abit.

Ιη 715. τούτφ φαμέν . . . . δοτέον είναι . . . . αποδοτέον

elva, antiquum obtinuit ut, quum plures accusativos ab uno verbali in fine posito regi voluisset auctor, librarius, quem longior et artificiosior oratio  $i\lambda vy\gamma i a v$  faciebat, idem fere in principio poneret, quod in exitu invenisset, ut in duas partes discerpta sententia facilior scilicet intellectu fieret.

716.  $\tau \ell \chi \rho \eta$   $\delta \rho \hat{a} \nu \hat{\eta}$   $\delta \iota a \nu o \epsilon \hat{\iota} \sigma \theta a \iota$ . Locum inspicienti apparebit  $\hat{\eta}$  perperam insertum esse. Nec vero si abesset in Cliniæ responso  $\delta \epsilon \hat{\iota} \delta \iota a \nu o \eta \theta \hat{\eta} \nu a \iota$  boni quidquam amissum crederem.

717. τοῖς [ἔμπροσθεν] ἡηθεῖσι νῦν δή. Vide quæ infra ad p. 683, dicentur.

732. διὸ δὴ γελώτων τε εἶργεσθαι χρὴ τῶν ἐξαισίων καὶ δακρύων, παραγγέλλειν δὲ παντὶ πάντ᾽ ἄνδρα καὶ ὅλην περιχάρειαν πᾶσαν ἀποκρυπτόμενον καὶ περιωδινίαν εὐσχημονεῖν πειρᾶσθαι, κατά τε εὐπραγίας ἱσταμένου τοῦ δαίμονος ἑκάστου καὶ κατὰ τύχας οἶον πρὸς ὑψηλὰ καὶ ἀνάντη δαιμόνων ἀνθισταμένων τισὶ πράξεσιν. Obiter moneo πόλιν ante ὅλην propter similitudinem verborum excidisse, deinde ἑκάστω in ἑκάστου propter causam supra indicatam corruptam esse; postremo κατ᾽ ἄτυχίας neglecta ι in κατὰ τύχας abiise. Postquam hæc correxeris, videbis statim virum ipsum esse τὸν ἀνθιστάμενον ταῖς πράξεσι, hoc est fortunis præsentibus, εἶτ᾽ εὖ εἶτε κακῶς πράττει, nec amplius quæres cui istud δαιμόνων debeatur.

733. ἐν ῷ δ aủ βίφ ἰσορροπεῖ, καθάπερ ἐν τοῖς πρόσθεν δεῖ διανοεῖσθαι, τὸν ἰσόρροπον βίον ὡς τῶν μὲν ὑπερβαλλόντων τῷ φίλῷ ἡμῖν βουλόμεθα, τῶν δ aủ τοῖς ἐχθροῖς οὐ βουλόμεθα. πάντας δὴ δεῖ διανοεῖσθαι τοὺς βίους ἡμῶν ὡς ἐν τούτοις ἐνδεδεμένοι πεφύκασι, καὶ [δεῖ διανοεῖσθαι] ποίους φύσει βουλόμεθα· εἰ δέ τι παρὰ ταῦτα ἄρα φαμὲν βούλεσθαι, διά τινα ἄγνοιαν καὶ ἀπειρίαν τῶν ὄντων βίων αὐτὰ λέγομεν. Τίνες δὴ καὶ πόσοι εἰσὶ βίοι, ῶν πέρι δεῖ προελόμενον τὸ βούλητόν τε καὶ ἐκούσιον, ἀβούλητόν τε καὶ ἀκούσιον ἰδόντα, εἰς νόμον ἑαυτῷ ταξάμενον, τὸ φίλον ἅμα καὶ ἡδύ καὶ ἄριστόν τε καὶ κάλλιστον ἐλόμενον ζῆν ὡς οἶον τ' ἐστιν ἄνθρωπον μακαριώτατα. Eleganter sane in eadem oratione idem modo per ἐν ῷ δ αὐ βίφ ἰσοἰροπεῖ, modo per τον ἰσόροπου βίον exprimitur. Etiam elegantius δεί διανοείσθαι ter repetitur. Quo jure antem alterum βουλόμεθα post où additum fuerit, tum judicare licebit quum corruptissimam sententiam cui subjectum est correxerimus. Quid multa? Scripsit Plato : δεί διανοείσθαι ώς τῶν μὲν ὑπερβαλλόντων τῷ φίλφ ἦττον βουλόμεθα, τῶν δ aủ τοῖς ἐχθροῖς οὕ. πάντας δέ τοὺς βίους ἡμῶν, ὡς ἐν τούτοις ἐνδεδεμένοι πεφύκασιν, ὁπόσους φύσει βουλόμεθα. Tum pro aὐτὰ legerim οὕτω, et mox satis probabiliter mihi correxisse videor : ὡνπερ δεῖ προελόμενον τὸν βούλητόν τε καὶ ἐκουσίον ἀβουλήτων τε καὶ ἀκουσίων, ἰδιόν τιν ἐις νόμον ἑαυτῷ ταξάμενον κ.τ.ἑ.

737. Ridiculum est supplementum in verbis  $\tau a \dot{\tau} \eta \varsigma$  dè  $\sigma a \theta \rho a \varsigma$  oùons  $\tau \eta \varsigma$  [ $\mu \epsilon \tau a$ ]  $\beta \dot{a} \sigma \epsilon \omega \varsigma$ , adjectum scilicet propter  $\mu \epsilon \tau \dot{a} \beta a \sigma \iota \nu$  paullo supra memoratam.

741-2. Πρὸς τούτοις δ ἔτι νόμος ἔπεται πᾶσι τούτοις, μηδ ἐξεῖναι χρυσὸν μηδὲ ἄργυρον κεκτῆσθαι μηδένα μηδενὶ ἰδιώτῃ, νόμισμα δ ἕνεκα ἀλλαγῆς τῆς καθ ἡμέραν, ἡν δημιουργοῖς τε ἀλλάττεσθαι σχεδὸν ἀναγκαῖον, καὶ πᾶσιν, ὁπόσων χρεία τῶν τοιούτων, μισθοὺς μισθωτοῖς δούλοις καὶ ἐποίκοις ἀποτίνειν. Quam fœde interpolatus sit hic locus optime apparebit, si resectis quæ aliena manus invexit Platoni suum sensum simul et nitorem reliquero. Delenda ergo quantocius ἀλλάττεσθαι et τῶν τοιούτων μισθούς.

744. Quis non mirabitur satis ferreum fuisse quemquam, ut ad verba πολλών ἕνεκα τών τε κατὰ πόλιν καιρών ἰσότητος de suo alterum ἕνεκα adjiciendum putaret?

780. Ό δη έλεγον, ὅτι θαυμαστὸν ὅν τοῦτό ποτε καὶ φοβερὸν ἐπιτάξαι τισὶ νῦν οὐχ ὅμοίως τῷ προστάττοντι δυσχερὲς ἂν εἰη νομοθετεῖν αὐτό. τὸ Ϛ ἑξῆς τούτῷ πεφυκός τε ὅρθῶς ἂν γίγνεσθαι γιγνόμενον, νῦν δὲ οὐδαμῆ γιγνόμενον, ὀλίγου τε ποιοῦν τὸν νομοθέτην, τὸ τῶν παιζόντων, εἰς πῦρ ξαίνειν καὶ μυρία ἑτερα τοιαῦτα ἀνήνυτα ποιοῦντα δρῶν, οὐ ῥάδιον οὕτ' εἰπεῖν οὕτ' εἰπόντα ἀποτελεῖν. Lege, deleto τε, νῦν δ οὐδαμοῦ γιγνόμενον ὀλίγου ποιοῦν τὸν νομοθέτην κ.τ.ἑ. 782-3. Τοῦ λέγοντος ἄλλο τι δεῖν πράττειν, πλὴν τὰς ἡδονὰς καὶ ἐπιθυμίας τὰς περὶ ἄπαντα ταῦτα ἀποπληροῦντα λύπης τῆς ἀπάσης ἀεὶ δεῖν σφῶς ἀπαλλάττειν. Fuit quum suspicarer δεῖν sententiæ adjuvandæ causa a nescio quo intrusum. Sed fortasse mero stupori imputandum literas AEI repetentis.

790–1. ὅταν οὖν ἔξωθέν τις προσφέρη τοῖς τοιούτοις πάθεσι σεισμόν, ἡ τῶν ἔξωθεν κρατεῖ κίνησις προσφερομένη τὴν ἐντὸς φοβερὰν οὖσαν καὶ μανικὴν κίνησιν, κρατήσασα δὲ γαλήνην ἡσυχίαν τε ἐν τῆ ψυχῦ φαίνεται ἀπεργασαμένη τῆς περὶ τὰ τῆς καρδίας χαλεπῆς γενομένης ἐκάστων πηδήσεως, παντάπασιν ἀγαπητόν τι, τοὺς μὲν ὕπνου λαγχάνειν ποιεῖ, τοὺς δ ἐγρηγορότας ὀρχουμένους τε καὶ αὐλουμένους μετὰ θεῶν, οἶς ἂν καλλιεροῦντες ἔκαστοι θύωσι, κατειργάσατο ἀντὶ μανικῶν ἡμῖν διαθέσεων ἕξεις ἔμφρονας ἔχειν. Pro τὰ τὴς ex dittographia ortis repone τὰς, et lege παντάπασιν ἡγεῖται ἀγαπητὸν εἰ τοὺς μὲν ὕπνου κ.τ.ἑ. Quo facto statim videbis φαίνεται propter non intellectam orationis structuram non admodum apte excogitatum. Ut hic εἰ in τι sic contra in 740 τισὶ in εἰσὶ corruptum est, ubi legendum τισὶ τιμαῖς τε καὶ ἀτιμίαις. Præterea pro αὐλουμένους requiri videtur καταυλουμένους.

Quis paulo cordatior in 792 ferat δ νυνδή προσείπον ώς ίλεων [ὀνομάσαs]? aut in 796 μετὰ φιλονικίας τε καὶ καταστάσεως διαπονούμενα [μετ'] εἰσχήμονος?

In 798  $\delta_{i\epsilon\xi\epsilon\rho\gamma\dot{a}\zeta\sigma\iota\tau}$  e dittographia ortum est;  $\dot{\epsilon\xi}$  et  $\delta_i$  sæpe confundi rectissime monuit Cobetus. Hinc duplex nata est lectio,  $\dot{\epsilon\xi\epsilon\rho\gamma\dot{a}\zeta\sigma\iota\tau\sigma}$  et  $\delta_{i\epsilon\rho\gamma\dot{a}\zeta\sigma\iota\tau\sigma}$ , quarum illa præferenda est.

In 817, sententiam hunc ad modum constructam offerunt Codices. μη δη δόξητε ήμας ραδίως γε ούτως ύμας ποτε παρ' ήμιν έάσειν σκηνάς τε πήξαντας κατ' άγοραν και καλλιφώνους ύποκριτας είσαγαγομένους, μείζου φθεγγομένους ήμων, έπιτρέψειν ύμιν δημηγορείν προς παίδάς τε και γυναίκας και τον πάντα δχλον, των αυτών λέγοντας έπιτηδευμάτων πέρι μη τα αυτα άπερ ήμεις, άλλ' ώς το πολυ και έναντία τα πλείστα.

### DE PLATONIS LEGIBUS EPISTOLA.

σχεδὸν γάρ τοι κὰν μαινοίμεθα τελέως ἡμεῖς τε καὶ ἄπασα ἡ πόλις, ἥτις οὖν ὑμῶν ἐπιτρέποι δρῶν τὰ νῦν λεγόμενα. Exemplorum, quæ jam attuli, satis magna copia est, ut omni disputatione supersedeam, jubeamque ἐπιτρέψειν ὑμῶν facessere. Præterea corrige, [ή] πόλις, εἰ ἡτισοῦν. Infra in eadem pagina legimus, προϊόντες ἐπὶ τῷ τέλει δείξομεν, quæ quoniam inter se pugnant (qui enim ἐπὶ τῷ τέλει, est προιέναι jam desiit), unum alterumve assutum fuerit necesse est. Atqui ipsa rei natura demonstrat legem, qua de agitur, ad finem reservandam fuisse ; itaque deleatur προϊόντες.

818. Δοκείς ήμιν, ω ξένε, φοβείσθαι το της ήμετέρας περί τών τοιούτων απειρίας έθος. ούκουν ορθώς φοβεί πειρώ δη λέγειν μηδέν αποκρυπτόμενος ένεκα τούτων. ΑΘ. Φοβούμαι μέν και ταῦτα, ἁ σὺ νῦν λέγεις, μᾶλλον δ' ἔτι δέδοικα τοὺς ἡμμένους μέν αύτων τούτων των μαθημάτων, κακώς δ ήμμένοους. ούδαμοῦ γὰρ δεινὸν οὐδὲ σφοδρὸν ἀπειρία τῶν πάντων οὐδὲ μέγιστον κακόν, άλλ' ή πολυπειρία και πολυμαθία μετά κακής άγωγής γίγνεται πολύ τούτων μείζων ζημία. Το της ήμετέρας έθος quid sit intelligo; sed amerplas évos ne conor quidem intelligere, quippe qui certus sim nullam unquam ἀπειρίαν ἐκ τοῦ ei $\partial l\sigma \partial a_i$  oriundam esse. Quis autem bonus scriptor  $d\pi e_i \rho la \nu$ περί των τοιούτων dixit? Quamobrem ἀπειρίas mihi quidem vehementer suspectum est; quæ vero sequuntur non sunt interpolata quidem sed turpissima vitia contraxerunt, quæ hac data occasione eluam. Lege: où $\delta a\mu \hat{\eta} \gamma d\rho \delta e \nu \dot{\sigma} \tau a \tau o \dot{\sigma} \dot{\delta} \dot{\eta}$ σφόδρα απειρία ούτε μέγιστον των πάντων κακόν. Quod ordinem etiam vocum mutavi, non sine causa et hic mihi fecisse videor, et multis aliis in locis libenter facerem, sed nusquam fidentius quam in 727. οὐδέ γ' ὑπόταν χρήματά τις ἐρậ κτάσθαι μή καλώς, ή μή δυσχερώς φέρη κτώμενος, ubi alterum  $\mu\dot{\eta}$  post  $\phi\dot{\epsilon}_{\rho\eta}$  ponendum est. Sed antequam hunc locum dimittam libet conjecturam proferre, qua corrupta illa quæ mox leguntur sanari posse existimo. Itaque lego, µerà maiδιάς τε καλ ήδονής μανθάνει μήλων τε τίνων διανομαίς καλ

xvii

3

#### DE PLATONIS LEGIBUS EPISTOLA.

στεφάνων πλείοσιν άμα καὶ ἐλάττοσιν ἀρμόττοντ' ἀριθμόν, τῶν τ' αὖ πυκτῶν καὶ παλαιστῶν ἐφεδρείας τε καὶ συλληξέις ἐν μέρει καὶ ἐφεξῆς, καὶ ὡς πεφύκασι γύγνεσθαι.

Vocabulum non justo loco positum magistelli pravam sedulitatem prodit in 820. čοικε γοῦν ή τε πεττεία καὶ ταῦτα ἀλλήλων [τὰ μαθήματα] οὐ πάμπολυ κεχωρίσθαι. In eadem pagina, ut hoc obiter moneam, personæ turbatæ sunt, et quæ Atheniensi pertinent, Cliniæ continuantur; eundem enim decebat qui κείσθω ταῦτα dixit, conditionem adjicere, κείσθω μέντοι καθάπερ ἐνέχυρα. Atque hæc mutatio aliqua etiam Codicum auctoritate nititur. At enim prohibent verba ŵ ξένε, quæ Cliniæ, non Atheniensi, in ore poni solent. Hoccine est Critici partes agere? propter duo vocabula quæ nemo e scribarum gente inserere dubitaret, si forte post personas confusas ŵ Kλεινία non convenire credidisset, artissime cohærentem sententiam in duas partes discerpere !

Exemplorum hanc ad rem pertinentium finem faciam in p. 821. ἐν γὰρ δὴ τῷ βίφ πολλάκις ἑόρακα καὶ αὐτὸς τόν θ Ἐωσφόρον καὶ τὸν Ἐσπερον καὶ ἄλλους τινὰς οὐδέποτε ἰόντας εἰς τὸν αὐτὸν δρόμον ἀλλὰ πάντη πλανωμένους, τὸν δ ¨Ηλιόν που καὶ Σελήνην δρῶντας ταῦθ ἁ ἀεὶ πάντες ξυνεπιστάμεθα. Lege, δρῶντας ταῦτ ἀεἰ, π. ξ. Sed hoc quoque, dum Hermanni editionem percurro, ab illo jam factum invenio.

Nunc ad tertium librum revertamur et ad p. 678, in qua contrarium errorem bis admissum reperiemus. Nam in  $d\rho'$ οὐκ ἄσμενοι μὲν ἑαυτοὺς ἑώρων δι' ὀλιγότητα ἐν τοῦς περὶ ἐκεῖνον τὸν χρόνον—οὖν ante οὐκ, καιροῖς ad finem inserendum. Sic in p. 822, una litera omissa sensum obscuravit. Lege (ut etiam Hermannum conjecisse video, nisi quod alieniore loco supplementum inseruit), νῦν δὲ δὴ περὶ θεοὺς ταὐτὰ ταῦτα ἐξαμαρτανόντων ἡμῶν, ἀρ' οὐκ οἴόμεθα (δ) γελοῖόν τὲ καὶ οὐκ ὀρθὸν ἐκεῖ γυγνόμενον ἦν ἀν τότε, νῦν ἐνταῦθα καὶ ἐν τούτοις γ/γνεσθαι. Ut hic ἀρ' οὐκ οἰόμεθα dicitur, sic in 711, καὶ πῶς (οὐn), οἰόμεθα scriptum erat, quod scribæ in καὶ πῶς

xviii

οίώμεθα corruperunt. Tralatitius est scribarum error ut particulam negantem, præsertim ubi artificiose adhibetur, omittant. In 742 ad med. legimus : čori & o μèν dyabos roúrwy, ό δ' οὐ κακὸς, ὅταν ή φειδωλός· τότε δέ ποτε καὶ πάγκακος. Τυ qui locos memineris, qualem in Helena v. 652 legimus, δυείν γαρ όντοιν ούχ ό μεν τλήμων ό δ ου-pullo negotio Platonis manum in his agnosces: eori de, oux o mer dyabos rouror o δ' οῦ · κακὸς δ' ὅταν ή φειδωλός, ὅταν δὲ μὴ, τότε καὶ παγκακος. In Philebo 14, aliud agens sententiam reliqui sibimet contradicentem : έν γλρ δη τὰ πολλά είναι και τὸ έν πολλά, θαυμαστον λεχθέν, καὶ ῥάδιον ἀμφισβητησαι τῷ τούτων ὁποτερονοῦν τιθεμένω. Non negligendum quod Coislinianus ἀμφισβητήσαι αν habet. Lege, καὶ οὐ ῥάδιον ἀ. αὖ κ.τ.ἑ. In Hyperidis Epitaphio, 200, οίμαι δὲ καὶ τοὺς τὴν πρὸς ἀλλήλους φιλίαν τῷ δήμω βεβαιότατα ένδειξαμένους, λέγω δ' Αρμόδιον καὶ 'Αριστογείτονα, ΟΤΘΕΝΟΤΣ οὕτως αύτοῖς οἰκειΟΤΕΡΟΤΣ ύμιν είναι νομίζειν ώς Λεωσθένη-legendum : οὐδέν' οὕθ' οὕτως αύτοις οικείους ούθ ύμιν είναι νομίζειν. Vides nullam a me factam esse mutationem quae Palaeographiæ peritis non videatur facillima. Nam et  $\Theta$  cum C et utrumque cum Econfundi quis ignorat? De confusione literarum T et T ego pauca ad Iph. Taur., Cobetus multa et exquisita in Varr. Lectt. adduxit. In 736 legendum :  $\tau \lambda \delta' (\dot{a}\pi \sigma) \nu \epsilon \mu \sigma \mu \epsilon \nu \sigma \nu s$ , ut in 739, απονείμασθαι τὸ φίλον αὐτῷ. In 739, locum quem lacunosum esse arbitror cum debitis supplementis describam : και κατα δύναμιν οι τινες νόμοι μίαν ότι μάλιστα πόλιν απεργάζονται (ζητοῦντας), τούτων ὑπερβολής προς ἀρετην οὐδείς ποθ' όρον άλλον θέμενος δρθότερον οὐδὲ βελτίω θήσεται. Εἰ μὲν δη τοιαύτη πόλις έστι που, θεοι δ' ή παιδες θεών κ.τ.έ.

679. ὅσαι δὴ κατὰ πόλιν μόνον αὐτοῦ δίκαι καὶ στασεις λεγόμενα, λόγοις ἔργοις τε μεμηχανημέναι πάσας μηχανας—. In corrupto μονοναυτου quærendum est aliquid quod ad λόγοις ἔργοις τε respondent: itaque vestigiis literarum insistens lego ὀνόματι. Memineris vocem αὐτοῦ ita sæpe scribi ut syllaba

Digitized by Google

finalis supra lineam compendiose scripta ponatur, vel a solo  $\tau$ repræsentetur. Hinc factum est quod in 717,  $\beta \epsilon \lambda \eta \delta' a \dot{\sigma} \tau \sigma \tilde{v}$ kal olov  $\dot{\eta} \tau \sigma \delta_s \beta \epsilon \lambda \epsilon \sigma \iota v \epsilon \dot{\phi} \epsilon \sigma \iota s, a \dot{v} \tau \sigma \tilde{v}$  a scriba positum sit qui in suo codice nihil præter a $\dot{v}$ , quæ vera lectio est, ante oculos habebat. Cujus erroris et supra et in Euthydemo exemplum oblatum est. Cæterum nescio compendiisne tribuendum sit an evanidæ scripturæ, an meræ negligentiæ, quod integræ voces tam sæpe in his libris permutentur; velut exempli causa in 722,  $\pi \epsilon \iota \theta \sigma \tilde{\iota} \kappa \epsilon \rho a \nu \nu \dot{\nu} \nu \mu \dot{a} \chi \eta \nu$  posuerunt pro  $\dot{a} \rho \chi \dot{\eta} \nu$ , in 736,  $\pi \epsilon \iota \theta \sigma \tilde{\iota} \ldots \delta \iota a \beta a \sigma a \nu \ell \sigma a \chi \tau \dot{c} \rho \chi \dot{\eta} s$ : tum in 780, où  $\delta \eta$  kal  $\nu \tilde{\nu} \nu \dot{\epsilon} \phi \dot{\epsilon} \sigma \tau \eta \kappa \pi \epsilon \rho l \tau \delta \lambda \epsilon \gamma \delta \mu \epsilon \nu \sigma \nu$ ,  $\pi \epsilon \hat{\iota} \rho a$  manifeste flagitatur; "periculum in promtu est, ut aiunt."

682. Θείον γαρ οῦν δη καὶ ἐνθεαστικὸν ὅν γένος ὑμνωδῶν hunc ad modum corruptum est: θ. γ. ο. δ. καὶ [τὸ ποιητικὸν] ἐ. ὀ. γ. ὑμνωδοῦν.

683. Pro  $\hbar v$   $\dot{v}\mu\epsilon\hat{s}$   $\dot{\epsilon}\phi a\tau\epsilon$  κατοικείσθαι, legendum κατφκίσθαι. Infra legitur:  $v\hat{v}v$   $\delta\hat{\eta}$   $\mu\epsilon v$   $\partial\lambda/vov$   $\dot{\epsilon}\mu\pi\rho\sigma\sigma\theta\epsilon v$ . Quum in Præfatione ad Phædrum monuissem  $\partial\lambda/vov$   $\dot{\epsilon}\mu\pi\rho\sigma\sigma\theta\epsilon v$ glossema esse  $\tau\sigma\hat{v}$   $v\hat{v}v$   $\delta\hat{\eta}$ , egregie sententiam meum confirmavit Cobetus, cujus perdoctam et peracutam disputationem tu procul dubio non minoris facis, quam omnia facere soles quæ sedulum veritatis investigatorem produnt.

In 684, delendum est τὸν αὐτὸν λόγον post ζητήσομεν a librario e linea superiore repetitum. Mox in Atheniensis oratione, οὐκοῦν τόδε γε legendum, in Megilli responso, Tò ποῖον.

In 685, jamdiu monui τίνων οὒν ἂν σκέψιν καλλίω ποιησαίμεθα πέρι νομοθετῶν legendum. Mox pro ἡττᾶσθαι lege ἡττῆσθαι, et pro καὶ τὸ βεβαίως quod ferri nequit sequente καὶ χρόνον, διὰ τὸ βεβαίως reponendum.

686. Deleatur είναι post κεχρημένους. Tum nisi fallor mendosum est σχολή γαρ ούν δή τις αν άλλο σκοπών, pro quibus reposuerim σχολή γ' αν ούν δή τις άλλόσε σκοπών—que vero sequentur fidentius corrigo. Τοῦτο μὲν ἄρα, ὡς ἔοικεν, εὐτυχῶς πῶς ἐμβεβήκαμεν γε εἶς τινα σκέψιν ἱκανήν. Lege, τούτφ, et (ὥς) γ' εἰς τὴν σκέψιν ἱκανῷ.

687. Emblema est alterum  $\pi \hat{\omega}_s$  quod qui primus scripsit non pro enclitico sed pro interrogatione haberi volebat; interrogativum jam antea a se scriptum esse vel non animadvertebat, vel repeti posse credebat. Alterum, idque impudentissimum emblema est, quod in fine orationis legitur,  $\mu \hat{\omega}_{\nu}$ où τούτων χάριν ἐπιθυμοῖεν ἄν; nam neque tempus illud, ἐπιθυμοῖεν, de antiquis illis recte poneretur, et manifeste aliud quæritur: οὐκ ἂν ἔτυχον τοῦ καιροῦ; "nonne propositum finem attigissent?"

688. Scriba ἐπαναμιμνήσκω intransitive positum putabat, et ut esset aliquid unde τὰ λεχθέντα penderet, εἰ μεμνήμεθα infersit. Infra pro ἀλλὰ τἀναντία lege, ἀλλ' ἢ τἀναντία. Mox pro καὶ νῦν, εἶ που γίγνεται, legendum: καὶ νυνί που γίγνεταί. Eædem correctiones in loco satis salebroso; p. 807, init. faciendæ videntur: ἀλλ' ἢ τρόπφ, deleto δεῖ, et ὡς καὶ νυνὶ ζητοῖμεν ἂν ἴσως, ἀλλ' οὐκ ἄν ποτε γένοιτο.

689. Delendum  $\dot{\eta} \psi v \chi \eta$ ; hic non amplius de anima sola disputat, sed de civitate primum, tum de anima utpote civitatis simili. Mox pro  $\dot{a}\lambda\lambda\dot{a} \delta\eta$ , conjicio  $\dot{a}\lambda\lambda' \dot{\eta}$ . Tum infra  $\lambda \epsilon \gamma \delta \mu \epsilon v \rho \nu \epsilon v \mu \epsilon v \rho \nu$  mutandum.

690. Insulsam lectionem πατρòs καὶ μητρòs, e male lectis compendiis ortam, omnes quod sciam editores retinuerunt. Scribendum, πάτερας καὶ μήτερας.

691. Pro καὶ τὸ πολύ legendum ἐπὶ τὸ πόλυ. Infra legitur, ὥστε μὴ τῆς μεγίστης νόσου ἀνοίας πληρωθεῖσα αὐτῆς τὴν διάνοιαν μῖσος ἔχειν πρὸς τῶν ἐγγύτατα φίλων. Quis non videt legendum esse αὐτὴν δι' ἄνοιαν ?

693. "Οταν πρὸς τὸ σωφρονεῖν φῶμεν δεῖν βλέπειν—imo, πρὸς τὸ ἐλεύθερον, quod nisi restituatur, tota labefactetur disputatio. Mox dele putidum emblema in πρὸς ὅ τι [βουλόμενος] ἔμελλες λέγειν. 694. Φέρει γοῦν ἡμῖν σκέψιν τοῦτο ἐφ' ὅπερ ὡρμήκαμεν. Lege τοῦ, ἐφ' ὅπερ. Mox deleatur τούτων inter ἐπιδεεῖς ὄντας et οὐδενὸς positum.

In 695, due sunt lacune, altera inter  $\pi a \rho a \lambda a \beta \acute{o} \nu \tau \epsilon_{S} \delta' \acute{o} \nu$ οί παίδες τελευτήσαντος Κύρου .... τρυφής μεστοί καί ανεπιπληξίας, desideratur enim την άρχην, nec μεστοί sine participio poni licet : altera post  $\Xi \epsilon_{\rho} \xi_{\eta}$ , qui nominativus verbo caret; iis autem quæ ad Darium dici finguntur aliquid præmissum fuerit necesse est, ne nimis abrupta esset oratio. v.c. ούδèν θαυμαστὸν εί-, tum sequeretur de Xerxis arrogantia et Quæ vero non ipsi sed patri qui filium calamitate sermo. prave educaverit imputandum. Ei  $\mu \epsilon \nu$  où  $\tau i \nu i \epsilon \pi i \pi \lambda \eta \tau \tau o i \mu \epsilon \nu$ , έάσαντες τὸν Ξέρξην, ὦ Δαρεῖε κ.τ.έ. Alias lacunas breviter indicabo. In 737, sensus hiat inter verba  $\pi \lambda \eta \sigma i o \gamma \omega \rho \omega \nu \pi \delta \lambda \epsilon i \varsigma$ et  $\gamma \hat{\eta} \in \mu \hat{\epsilon} \nu$ . Unum saltem folium perierit necesse est inter verba que nunc conjunctim leguntur in 738. Taîra µèv où sh kal κατὰ σχολήν .... (supplendum retractabimus. Illa vero ad numerum  $\tau \hat{\omega} \nu \kappa \lambda \hat{\eta} \rho \omega \nu$  spectant) . . . . .  $\delta \hat{\epsilon} \hat{\iota} \beta \hat{\epsilon} \beta \hat{a} \hat{\iota} \omega \hat{s}$ λαβείν, ols αν ό νόμος προστάττη λαμβάνειν, quæ de Diis dici videntur, quorum quemque suam partem accipere oporteat. In 727 legendum: Ούτω δή την αύτου ψυχην μετά θεους όντας δεσπότας [καί] τους τούτοις έπομένους τιμαν δείν λέγων δευτέραν, δρθώς παρακελεύομαι (τιμαν). Τιμά δώς έπος είπειν ήμων ούδεις όρθως κ.τ.ε. In 734, supplendum τή τῶν ήδονῶν ἑκάτερος ἑκάτερον (ὑπερβολῆ) ὑπερβάλλων. In 802 lege: σώφρονι μέν Μούση και τεταγμένη (ἀκολουθών) ακούων δε της εναντίας.

In 697, ἐπὶ ἔτι χείρους, dele ἐπὶ ex dittographia ortum Idem in 722 faciendum, ubi hodie legitur ἡμῦν δὲ ἡ νῦν διατριβὴ γεγονυῖα—σημαίνει ὡς ὅντος (l. ὡς ὃν), οἴ τέ γε δὴ διπλοῦ κ.τ.ε. Expellenda inutilis particula γε. In 798 pro διεξεργάζοιτ' ἂν legendum esse ἐξεργάζοιτ' ἄν, supra monui.

In 699 dele emblema ὅ τε [ἐκ τῶν νόμων τῶν] ἕμπροσθεν γεγονώς.

In 700 pro περί παίδευσιν lege ύπερ παίδευσιν, et pro eis πάντα ξυνάγοντες, έ.π. ξυνάπτοντες.

In 701 pro νομοθέτησιν, lege νουθέτησιν, et infra pro αὐτῶν έκατέρας lege å. έκατέρων. Hæc sunt, vir amicissime, quæ tanquam rationis illius quam supra defendi specimina tuo judicio permitto. Sed ut solent qui suam causam orant, dum ubi desinant nesciunt, in novum sermonem erumpere, veniam tuam imploro dum paucula adjungo, quæ vel loco suo commemorare neglexi, vel inter scribendum in memoriam venerunt. Veluti in p. 745 in locum offendi, quo illa quæ de finibus vocabulorum dixi, egregie confirmantur. Legitur hodie: τὸ δὴ μετὰ τοῦτο πρῶτον μέν την πόλιν ίδρυσθαι δεί της χώρας ότι μάλιστα έν μέσω, και τάλλα όσα πρόσφορα τη πόλει των υπαρχόντων έχοντα τόπον ἐκλεξάμενον. Quæ me fateor non intelligere; quod requiro hujusmodi est: καὶ τἆλλα ὅσα πρόσφορα πόλει ύπάρχοντ' έχοντα τόπον έκλεξάμενον. In 775, quia των κατά πόλεμον præcessit, scribæ δοκιμασθέντων dederunt, ubi δοκιμασ- $\theta$ évres unice vera lectio est. Ridebis fortasse bonum Astium ad genitivos absolutos confugientem : et tamen aliis persuasit quod ipsum putavisse ægre credimus. Dum hunc locum apud Hermannum quæro in alterum incidi, quem quovis pignore contendissem Hermannum non relicturum fuisse. Sed vehementer erravi : idem apud eum quod apud cæteros legitur ;  $\tau \partial \nu$ αὐτὸν ἂν ἐπαινέσοι. σοὶ δ οὐχ οὕτω ῥητέον. Pulcherrimum sane exemplum particulæ åv cum futuro optativi conjunctæ! L. τον αύτον αν έπαινοίη σοί· σοι δ' ούχ ούτω ρητέον κ.τ.έ. Eadem imperitia librariorum et editorum incuria factum est, ut etiamnum in p. 792 legatur διαζήσει τον τότε χρόνον, quod procul dubio a Stáfet corruptum est. Iidem scribæ in p. 790 ai περί τὰ τῶν κορυβάντων ἰάματα τελοῦσαι nobis obtulerunt. pro, αίπερ τὰ τῶν κορυβαντιώντων ἰάματα τελοῦσι et: κορυ-Bartiwrw quidem jam Astius reppererat, sed Astius recentioribus Criticis nimis audax scilicet visus est. In p. 671

superest in Hermanni editione τον πλάστην τον αυτον ώσπερ τότε, superest in p. 729 προσαγορεύη de co dictum qui manda-L.  $\delta\sigma\pi\epsilon\rho$  et  $\pi\rho\sigma\sigma\gamma\rho\epsilon\dot{\eta}$ . Nec vero in p. 739 quistum edit. quam corrigere ausus est, εί τις άλλος αν δή ποτε έθελήσειεν, quod tamen sponte sua ducit ad  $\epsilon \tilde{t} \tau \iota s \tilde{a} \lambda \lambda o s a \tilde{v} \delta \eta \pi \sigma \tau \epsilon \epsilon \theta \epsilon \lambda \eta \sigma \epsilon \iota$ Correctiones autem virorum doctorum in his libris nonnunguam se offerunt festinantius factæ, ubi si reliquam orationem bene ponderassent, errare vix potuissent. Quemadmodum in p. 668, pravam lectionem où yàp et τῷ δοκεί ἡ μή τις χαίρει τῷ, τό γε ίσον ίσον, ούδε το συμμέτρον αν είη σύμμετρον όλως-Hermannus  $\hbar\delta \hat{v}$  ante  $\hat{\eta}$  inserto, et  $\mu \hat{\eta}$  incluso pejus depravavit. Postulat sententia ei  $\tau \hat{\varphi}$  dokei  $\tau i$ ; idque re vera ibi est, nisi quod  $\tau i$ speciem  $\tau o \hat{\nu}$  H assumpsit; tum quod necessario sequebatur, ή τις χαίρει τω propter præcedentem errorem in  $\mu\eta$  τις mutatum est. Quod in p. 653 legitur,  $i\nu$ '  $\epsilon\pi$ aνορθώνται τάς τε τροφάς, γενομένας έν ταις έορταις μετά θεών, non ita corrigendum erat ut  $\tau \epsilon$  in  $\gamma \epsilon$  converteretur, nam ut vides particulæ isti nihil est hic loci. Si attendissent ad yevoµévas vidissent τάς τότε τ. γενομένας μετά θεών scribendum esse, expellendum que falsum additamentum ev raîs éopraîs. Contra in p. 799 pro τότε περί κιθαρφδίαν, τὸ περί κ. legendum. Quod vero mox sequitur καθ ύπνον δε οδόν πού τις η και ύπαρ εγρηγορώς welowξε μαντευόμενος αὐτὸ—sic corrigendum, ut olov in iòv mutetur et éyonyopès, vocis űmap interpretatio, deleatur. In p. 709, Ως θεός μέν πάντα καὶ μετά θεοῦ τύχη καὶ καιρός τάνθρώπινα διακυβερνώσι ξύμπαντα. ήμερώτερον μην τρίτον Ευγχωρήσαι τούτοις δείν Επεσθαι τέχνην καιρώ γαρ χειμώνος Ευλλαβέσθαι κυβερνητικήν ή μή μέγα πλεονέκτημα έγωγ' αν  $\theta eln\nu$ .  $\hbar \pi \hat{\omega}_{S}$ ; Nec numerare nec loqui didicisse Platonem crederes, si hæc scripsisset. Lego pro  $\pi \dot{a} \nu \tau a$ ,  $\pi \rho \hat{\omega} \tau o$ s, pro θεοῦ, θεὸν, pro ήμερώτερον, μετριώτερον; tum ridicula supplementa yeupôvos et  $\hat{\eta}$   $\mu \hat{\eta}$  alterum ab altero natum ejicio. Postremo pro  $\hat{\eta}$  mŵs scribendum  $\sigma \dot{\upsilon}$   $\delta \dot{\epsilon}$  mŵs; Dum folia perourro incido in p. 705 ubi scriba quod in codice invenit  $\pi \rho \delta s$ 

Digitized by Google

τάντος των πλοίων sic corrupit : προς τα των έντος των πλοίων, In p. 718 legimus: AO. Τα τοίνυν δη λεχθέντα έδοξέ τί μοι προύργου δράν είς το περί ων άν παραινή μη παντάπασιν ώμης ψυχής λαβόμενα, μάλλον δ ήμερώτερόν τε αν ἀκούειν και εύμενέστερον ώστε ει και μή μέγα τι, σμικρόν δε τόν άκούοντα, ὅπερ φησίν, εὐμενέστερον γυγνόμενον εὐμαθέστερον ἀπεργάσεται, πῶν ἀγαπητόν. Pro his sordibus si post μῶλλον  $\delta \hat{\epsilon}$ ,  $\pi \rho a \epsilon las$  suppleveris et  $\hat{\eta} \mu \epsilon \rho \hat{\omega} \tau \epsilon \rho \hat{\omega} \tau \epsilon$   $\hat{a} \mu a \pi o \iota \epsilon \hat{\iota} \nu$  reposueris omnia intellectu facilia evadent. Præterea pro  $\pi \hat{a} \nu \, \dot{a} \gamma a \pi n \tau \dot{o} \nu$ lege πάνυ ἀγαπητὸν, et in p. 801, pro οὐ πῶν ἱκανὸν, οὐ πάνυ Verum si singula editorum incuriæ specimina perseίκανόν. quar, nunquam desinam. In una igitur correctione finem faciam, quam satis scio te probaturum, qui memineris quam sæpe similis error in codicibus reperiatur. Nimirum ut in Lachetis initio ήγησάμεθα in ήγησάμενοι, et in Phædro, p. 246 αθάνατον δ' ούδ' έξ ένδς λόγου λελογισμένου, αλλα πλάττομεν, in å. δ. ο. έ. έ. λ. λελογίσμεθα å. π. mutavi, sic in p. 823, τὸ δὲ δὴ παρὸν ἡμῖν τὰ νῦν οἶον μάρτυρα ἐπαγόμεθα· δηλοί μέν αν δ βουλόμεθα vides quomodo corrigere oporteat. Vale, vir amicissime, et mihi favere et his literis prodesse perge.

Huc usque epistolæ perveneram, quum accepi te ad aliam provinciam vocatum literas Græcas non deserturum quidem, id enim de te suspicari nefas esset, sed post aliquot menses alteri docendas traditurum. Libentissime sane ex hoc exemplo didici non omnes honores in verbosissimum et inanissimum quemque conferri, sed valere etiamnum apud civitatis principes honeste partam doctrinæ virtutisque famam. Tibi vero quis non ex animo gratuletur qui te semper strenuum amicum atque adjutørem omnibus præbueris, quorum studia et conatus probares. Sed de hac re jam plura me dixisse sentio quam verecundiæ tuæ convenit; itaque, si placet, ad

Platonem revertamur, et in eo quod superest chartæ nonnulla quæ in libris quarto et sexto indicare neglexi breviter perstringamus. In p. 704, init. L. τοῦτο μέν γάρ—κατ' οἰκισμὸν αὐτῆς ἤ τις τόπος, ἢ ποταμοῦ τινὸς ἡ κρήνης ἡ θεῶν ἐπωνυμία των έν τω τόπω προσθείη τιν αυτων φήμην, ή καινή γενομένη τη πόλει. Vel in condenda vel post conditam urbem aptum nomen invenient. In 708, ad fin. L. άλλ' ὄντως ἔστὶ νομοθεσία και πολέων οικισμοι πάντων τελεωτάτων προς άρετην άνδρών; Dubitare se simulat utrum legum ferendarum et civitatis condendæ scientia re vera ad viros summæ virtutis pertineat, quoniam, ut paullo infra ostendet, magna sit et fere sola in rebus humanis fortunæ casusque dominatio. In 710, fin. L. κοινή δ' αὐτῷ τις ξυμβή γνώμη. In 715, init. L. καὶ έφαμέν που κατά φύσιν τον νόμον άγειν δικαιοῦντα το βιαιότατον, ώς φάναι τον Πίνδαρον. 716, init. L. προπορευόμενοςet pro ó dé tis, őotis de, nam vereor ut de dé tis scribere liceat. Infra pro  $\pi \rho o \sigma o \mu i \lambda \epsilon i \nu \delta \eta$  tois  $\theta \epsilon o i s$ , scribendum  $\pi$ .  $\delta \epsilon i \tau$ .  $\theta$ . In 719, init. L. δ δε προάγων λόγος & γε μοι απείκασται βούλομαι ύμιν είς τὸ μέσον αὐ θείναι. Comparationem illam medicorum promittit, de qua mox dicit (p. 723), δ δη τυραννικον επίταγμα απεικασθεν ερρήθη κ.τ.ε. Mox sublata ridicula interpunctione legendum : θάπτειν ξαυτήν διακελεύοιτο, έν τώ ποιήματι τὸν ὑπερβάλλοντ' αν τάφον ἐπαινοίην. In 720, init. dele aờtòv, quod ex perperam repetitis ultimis literis verbi πραότατον ortum est. In 721, init. L. έχοι δ αν πως; ίσως ώδε. (Sic in 699, extr. L. ου λέγω δ' ένεκα, δρατε· ου γάρ;) In 722, L. τα δ' έν τοις νυνδή νόμοις ήηθεισιν ου διπλώ θάτερα των ετέρων διάφορα μόνον, είς δ' άρετην της χρείας, ὅπερ ἐρρήθη νυνδη, τὸ τών διττών ἰατρών γένος ὀρθότατα παρετέθη. In 723, fin. L. suspicor legendum; πάλιν ουν οδον, φασιν οί παίζοντες, άμεινόνων ἐξάρχοντες δευτέρων, ἐπαναπολήσωμεν. Ex hoc loco certe patet Paræmiographum errasse qui verba, δευτέρων άμεινόνων, a sacrificiis desumpta esse docet. In 751, med. L. ότι μεγάλης της νομοθεσίας όντος έργου, τώ πάλιν αυ παρεσ-

#### DE PLATONIS LEGIBUS EPISTOLA.

κευασμένω άρχας άνεπιτηδείους επιστήσαι τοις ευ κειμένοις πλανωμένοις. Mox mutato ordine legendum : περί τί, καὶ ποῦ βλέπων μάλιστα. Pro προσδέξασθαι L. προσδέξεσθαι. In 753, prop. fin. L. ap' εννοούμεν ώς ταις πρώτον ούτω καταζευγνύμεναις πόλεσιν ανάγκη ήμιν είναι τινας, οίτινες είεν αν προ πασῶν τῶν ἀρχῶν γεγονότες, deleto οὐκ ἔστι quod ob mendosum  $\mu \dot{\epsilon} \nu$  ad falsam  $\dot{a} \nu \tau l \theta \epsilon \sigma \iota \nu$  supplendam adjecit recensor. In 754 ad fin. frustra se torquebit qui lacunosa illa γραμμάτων ών αν έκαστος απογράψη τοις αρχουσι το πληθος της αυτών oùσlas interpretari conabitur. Prima verba ad νομοφύλακας, novissima ad ipsos cives pertinere apparet. Lacunam repetito verbo  $d\pi o \gamma \rho d \psi \eta$  tribuendam puto. Μοχ L. ὅποσ' άν τις πλέον' έχη, ύπερβας έβδομήκοντ' έτη μηκέτι κ.τ.έ. (Obiter moneo in Thuc. V. 90, legendum videri:  $l\sigma\mu\epsilon\nu$   $\delta\eta$ ,  $\nu\circ\mu\ell\zeta\circ\mu\epsilon\nu$ τε χρήσιμον ανάγκη γαρ, έπειδη ύμεις υπέθεσθε ούτω, παρα το δίκαιον τὸ ξύμφερον λέγειν .....) In 755, patet Platonem nomen ταξιάρχους minus probare de viris dictum, ad quos potius pertineret  $\tau \delta$  κοσμείν quam  $\tau \delta$  άρχειν. Igitur pro olov kal reponendum el kal. Mox omnis difficultas, de qua in præfatione egit Hermannus, levissima mutatione tolli poterit, si pro  $i\pi\pi d\rho \chi o v_{S}$  legamus  $i\pi d\rho \chi o v_{S}$ , h.e. eos, quos cæsi vel capti στρατηγού munus obire oportebat. In 756, med. L. φέρειν μη τον βουλόμενον, επάναγκες δ είναι, et mox dele insititium illud kal toltov. In 759 init. dele te kal ante iepéas. cf. infra καταστατεόν iepéas τε και iepelas νεωκόρους. In 757, init. pro διαγορευόμενοι quod sensu caret, reponendum censeo avayopevóµevoi, renuntiati. In 760 prope init. L. ai φρουραί περί ταύτην γυγνέσθων. In 762, pr. med. L. πρώτον μèν δει κ.τ.έ. In 763, med. Verba ὅποσ' αν αὐτοῖς πέμπωσι καὶ παραδιδῶσιν οἱ φρουροῦντες τεθεραπευμένα admonent me loci apud Thuc. IV. 66, ακάτιον αμφηρικόν ώς λησταί έκ πολλού τεθεραπευκότες την άνοιξιν των πυλων ειώθεσαν έπι άμάξη .... κατακομίζειν. Quo sæpius hæc et sequentia

Digitized by Google

xxvii

### XXVIII DE PLATONIS LEGIBUS EPISTOLA.

lego, eo certior mihi stat sententia,  $\tau \eta \nu$   $\mathring{a}\nu o_i \xi_i \nu \tau \mathring{w} \nu \pi \upsilon \lambda \mathring{w}$ a grammatico addita, qui  $\theta \epsilon \rho a \pi \epsilon \check{v} \epsilon v$  sensu  $\tau o \vartheta \pi \rho o \sigma \delta o \kappa \mathring{a} \nu$ capiendum esse credebat. Plura adjecturus eram, quum Paschalibus feriis peractis in ludum et ad aliud auditorum genus abripior. Sic te servavit Apollo!

> "Vive, vale; si quid novisti rectius, istud Candidus imperti; si non, his utere mecum."

Dabam Birminghamiæ ipsis Non. April. MDCCCLXVI.

#### STEPHEN AUSTIN, PRINTER, HERTFORD.

De nobilissimo dialogo, quonam consilio scriptus sit, quas habeat partes, et qua ratione inter se cohaerentes, denique quae sit ejus cum caeteris Platonicis libris conjunctio, alias et, ut spero, brevi dicturus sum. Hic tantummodo id egi, ut Platonicam orationem ab emblematis et caeteris scribarum sordibus liberarem. Itaque nihil aliud restat, quam ut correctiones a me factas indicem; in quo faciendo paginas sequor Stephanianas.

p. 172. παίζων ἅμα τῆ χλήσει – Quid joci in illa compellatione sit, ignotum est. Puto istins pagi hominibus fugacitatem exprobrare solitos Athenienses. Quicquid id est, fateor mihi vehementer displicere nomen 'Απολλόδωρος, quo adjecto debilitetur necesse est quodcunque salsi in voce ὁ Φαληρεύς continetur. ἐν τῷ συνδείπνῳ – Sic meliores libri, nisi quod Coislinianus συνδειπνεῖν habet, quod certe per se ἀττιχώτερον esset, si infinitivus huc conveniret. Baiterus in novissima editione verba cancellis inclusit, quem secutus essem nisi post παραγενομένων locum commemorari oportere credidissem. Hodie libenter omnia illa, τῶν τότε ἐ. τ. δ. παραγενομένων expulerim. ἕγωγ' ἔφη – Libri ἐγώ δή. Sed in Athenaeo, V, 18, ἐγώ γάρ, ἔφη. In vulgata lectione δὴ prorsus inutile est, et abest, quod abesse non debet, ἔφη.

173. πάντως ή όδος — Libri optimi πάντως δὲ ή όδος manifesta scribae interpolatione, qui hunc vocis πάντως usum ignorabat. ἀρξάμενος —. Hirschig. ἀρξαμένους, quod mihi non necessarium videtur. ἐν μέν γε — Ita seripsi pro vulgato ἐν μὲν γὰρ —

174. πρός τὸ ἰέναι —. Libri πρὸς τὸ ἐℑέλειν ἀν ἰέναι. Correxit Cobetus. ὅρα οὖν ἄγων με τί ἀπολογήσει. Sic correxi quod vulgo legitur: ἀρ' οὖν ἅ. μέ τι ἀ. ὅπως συνδειπνήσης —. Sic libri optimi; sed recte Bekkerus, συνδειπνήσεις.

175. ἐν τῷ τῶν γειτόνων προθύρφ —. Stephanus malebat ἔντφ — "sine causa" ait Astius. Imo optimo jure, nisi constaret ol γείτονες de una domo dici. Ἐδ' οὐχ ἐᾶν —. Bekk. "Hic si usquam obsoleto illi ˁ locus." Sed quum hanc formam Platoni obtrudere nollem, tanquam nullus nominativus esset, accusativum recte poni judicavi. Cf. Lys. Or. 12, 35. σφᾶς αὐτοὺς ἡγή-

σονται. Itaque supra έπειδη δ Έγενέσβαι dedi, et in 223 xal Έώσπερ είώβει έπεσβαι daturus sum. πλέον η τρισμυρίοις — cf. Böckh. Oec. Pub. Ath. 2. 7.

176. πῶς ἔχει πρὸς τὸ ἐρρῶσαι πίνειν —. • Sie Libri; sed ἐρρῶσαα expellendum vidit Cobetus.

177. τὸ οὖν — εὖ λέγειν Φαῖδρος. Sententiae structuram non expedio; num legendum ψέγειν? τουτωλ — Ita rescripsi pro τούτω.

178. α δε μάλιστα -.. Valde turbatam sententiam composui εχάστου in ξχαστα mutato, et verbis insititiis, τὸν λόγον, recisis. γονῆς γὰρ "Ερω-idemque rei probandae inutile Phaedrum induci proferentem. In unam tantum ex illis antiquissimis naturis hoc cadebat, ut omnium sententia parentibus carere putaretur. Mox in iis quae de Hesiodo dicuntur nonnihil turbatum esse neminem fugit; quod inde ortum esse credo, quia grammaticus locum ipsum quem Plato obiter tetigerat plenis verbis in margine describendum putavit. Video autem in novissime editis libris Γένεσιν dari, tanquam Parmenides rerum universitatem ex illa causa derivasset, qui secundum Plutarchum de Plac. Phil. I, 24, ανήρει γένεσιν και φβοράν. Multo mihi tutius videtur subjectum verbi μητίσατο omissum esse statuere, idque putare fuisse Χάος vel "Ερεβος vel Νύξ, (cf. Arist. Aves) yévezu vero eodem sensu capere quo supra occurrit, ouy ήχιστα δε κατά την γένεσιν. Tum illud attendendum est tribus tantum auctoribus citatis parum apte dici οῦτω πολλαχόθεν ὁμολογεῖται. Caeterum non negligendum in Coisliniano πανταγόθεν legi; hoc, ut opinor, tanquam plus justo affirmaret, in alterum nempe mitigatum est. Atqui aptissimum est πανταγόθεν, hoc sensu: ab omni scriptorum genere, h. e. poetarum, philosophorum et historicorum. Postremo nescio quid inconcinni est in illis: πρεσβύτατος δ' ων μεγίστων αγαθών ήμιν αιτιός έστιν. Indicatum oportuit quemadmodum alterum ex altero sequeretur. Quod in ipsa oratione facere non ausus sum, in Notis mihi licere arbitror, ut totum locum sic refingam. young yao Xáous out elolu ούτε λέγονται υπ' ουδένος ουτ' ίδιώτου ούτε ποιητου, άλλ' Ησίοδος πρώτον μέν Χάος γενέσθαι φησί, μετά δὲ τὸ Χάος δύο τούτω, Γῆν τε καί "Ερωτα. Παρμενίδης δε την γένεσιν λέγει, Πρώτιστον μεν "Ερωτα Θεών μητίσατο πάντων. Ήσιόδω δε xal 'Axουσίλεως όμολογεῖ. οῦτω πανταχόθεν όμολογεῖται ό "Ερως έν τοῖς πρεσβύτατος εἶναι. πρεσβύτατος δ' ών, μέγιστός τε χαὶ μεγίστων άγαθών ήμεν αίτιός έστιν. v. Varr. Lectt. Bekkeri ad locum. άπεγόμενοι πάντων -. η ante απεγόμενοι damnavi. Mox nisi fallor legendum : καί μήν μή έγκαταλιπείν γε τὰ παιδικά, ή βοη βήσαι κινδυνεύοντι. Certe frustra sunt qui vulgatam defendunt.

179. οὐ μόνον οἱ ἄνδρες —. Libri pro οἱ dant ὅτι. Verum vidit Stephanus. Quod prius conjeci οὐχ ὅτι jam a Fischero propositum erat; sed et articulus requiritur, et οὐχ ὅτι non idem apud Platonem significat quod οὐ μόνον. ὑπὲρ τοῦδε τοῦ λόγου — haec uncinis inclusit Baiterus. Idem ego de verbis εἰς τοὺς ἕΕλληνας, utpote a Grammatico ob παρέχεται adscriptis fa-

### IV

ciendum arbitror. Frigidissima esset hic Graecorum injecta mentio. ἀγασθέντες —. Multi ad τῷ ἔργφ jure offenderunt; sed removenda erat etiam putida ταυτολογία, οῦτω xal θεοὶ μάλιστα τιμῶσιν.

180. Σειότερον γάρ · Adjectum est a scriba, qui sensum non capiebat, έραστής παιδικών, ένΣεος γάρ έστι. Quae omnia facessere jubebit, qui mecum sentit.

181. ἀνοητοτάτων — sic libri, recte. Quod a Schützio propositum est ἀνοητοτάτως pedestri sermoni non convenit, et, ut bene monuit Astius, Pausaniae menti adversatur. xαὶ ἔστιν... ἔρως —. Haec, quae admodum intempestive, nec bona de causa, inserta sunt, seclusi. Mox certissimam Bastii conjecturam ἄμοιρος pro ἀμοίρου recepi. τὸ γὰρ τῶν παίδων —. His adjectum est a scribis τέλος. Patienter huc usque tulerunt editores τὸ τέλος τελευτῷ.

182. Nollem Baiterus Winckelmanno auctore verba xal &y Aaxeda(μονι uncinis inclusisset. Quid? qui omnes alias majores Graeciae civitates recenset, ostenditque quid quaeque de re gravissima sentiat, isne Lacedaemonem omittere potest? Quare non magis hos cancellos manere passus sum, quam quod supra idem Vir Doctus innocuae voci πράγμα circumdedit. των άργομένων -. An supplendum ψυγαζς? Mox recte Astius, "Graece loquendi rationem postulare" dixit, ut verba τά τε άλλα πάντα και ο Έρως sic explicentur: τά τε άλλα πάντα και μάλιστα ο Έρως. Recte, dico, si locus recte scriptus est. Sed quid attinebat de Amore dicentem, alias res commemorare, quae eadem bona efficerent? Et quae sunt istae res? Nam nemo, opinor, illud πάντα ad duo tantum, φιλοσοφίαν χαλ φιλογυμναστίαν referendum esse contendet. Hoc dicit: amorem cum reliqua omnia bona, tum hoc quoque efficere, ut concordia et amicitia cives conjungantur. Quare xal expuli; sed si correxissem fortasse rectius fecissem: δ δή μάλιστα φιλεί τά τ' άλλα πάντα καλά ό Έρως έμποιεϊν. χατανοήσαι, ένΩυμηθέντι γε —. Sic scripsi pro χατανοήσαι. Ένθυμηθέντι γάρ —. De qua mutatione si quis dubitat, is Astium consulat vulgatam defendentem et si Musis placet explicantem.

183. φιλοσοφίας hodie ab omnibus damnatum ego certe non tuebor. Sed unde malum huc irrepsit? An forte corruptum est a φίλοις όφθείς? άρχήν ἅρξαι ἥ τιν ἅλλην δύναμιν —. Sic libri: quid sit ἄρξαι δύναμιν, viderint quibus vacat. Tum hoc reperto, illud quaerant censeo, quae sit illa δύναμις quae non sit ἀρχή. Apparet δύναμιν additum esse, postquam δή τιν' in ἥ τιν' corruptum esset. αὐτὸ καβ΄ αὐτὸ οὕτε αἰσχρόν —. Inserendum videtur οὐδὲν ante οὕτε.

184. καὶ τοῖς μὲν χαρίσασβαι, τοὺς δὲ διαφεύγειν —. Nemo mirabitur verba quae Legem ipsam cum amasiis rem habentem faciunt, pro spuriis a me notata. εἰς χρήματα ἢ εἰς διαπράξεις πολιτικάς —. Αpage insulsum additamentum. ὥσπερ γὰρ ἡμῖν νόμος —. Libri, ἔστι γὰρ ἡμῖν νόμος ὥσπερ —, et mox ἐβέλοντα, et post μία, μῶν δουλεία, quae, ut ad Euthydemum monui, grammatici verba sunt dubitantis, quae vox subaudienda sit, ὅδὸς an δουλεία.

Ý

186. οὕ τι δὲ μόνον — Libri, ὅτι δὲ οὐ μόνον ἐστὶν — quod sie interpretantur, ut Ἔρως ἐπὶ ταῖς ψυχαῖς ἐστὶν idem sit quod ἔνεστιν ἐν ταῖς ψυχαῖς, vel xaτέχει τὰς ψυχάς. Sed haec loquendi ratio nullo exemplo firmatur, neque hic sensus reliquae orationi convenit. Et hic et infra (ὁ ἐπὶ τῷ ὑγιεινῷ ἔρως, ὁ ἐπὶ τῷ νοσώδει) ἐπὶ idem est quod ἐν, cui opponitur (ἐν τοῖς ἄλλοις σώμασι). πρεσβεύω μου —. Sie mutavi, quod in libris legitur, πρεσβεύωμεν. Nam Eryximachus de se uno loquitur, suamque artem commemorat. ἔτι δὲ ὥσπερ —. Libri ἔστι δὴ ὥσπερ — durissima verborum compositione, ut ἔστι δὴ xαλὸν χαρίζεσθαι simul capiantur. Reposui ἔτι δέ, quo jam novum locum tangi indicetur. Hactenus enim de bona malaque cupiditate τοῦ ἐρῶντος diẍti; nune de morigeratione τοῦ ἐρωμένου alteri debitae, alteri negandae dicturus est. διὰ [τοῦ ℑεοῦ] τούτου —. Si τούτου de Deo intelligendum esset, dixisset saltem ὑπό. Sed διὰ τούτου est διὰ τοῦ ἐμποιῆσαι ἔρωτα τοῖς ἐναντίος.

187. ἐνταῦΣά πω —. Sic correxi quod vulgo legitur ἐνταῦΣά πως. Dum musica in pura scientia consistit, necdum in artem atque instrumenta transiit, bonus tantum amor, h. e. justa et vera sonorum concordia, apparet, itaque amorem duplicem esse nondum cernitur.

188. ἄλλ' δμοια. — Libri ἄλλ' ἀνόμοια. Unde Hermannus ἄλλ' αν δμοια. Sed hic nullus est ei particulae locus. Syllaba AN ex praecedente AAA originem traxit. γίγνονται — Libri γίγνεται, quod praeter Hirschigium omnes post Bekkerum retinent, nonnulli etiam defendunt et illustrant. Quos ut sedulo caveant studiosis adolescentibus etiam atque etiam praecipio.

190. Ineptam duorum vocabulorum iterationem οἱ χυβιστῶντες χυβιστῶσι χύχλω — ἐφέροντο χύχλω — resectis emblematis mihi sustulisse videor. τέμνοντες χαὶ μέλλοντες ταριχεύειν —. Sic libri: sed patet μ. τ. causam τοῦ τέμνειν indicare, ideoque xaὶ non fuisse a Platone scriptum.

191. ἐχ τούτου τοῦ γένους γίγνονται —. Haec uncinis circumdedi. Si altero praedicato opus esse credidisset Plato, quod aegre adducar ut credam, aliquanto pulchrius orationem variasset, quam γεγόνασι in γίγνονται mutando.

192. Σαυμαστὰ ἐχπλήττονται —. Sic libri: sed oratio pedestris Σαυμαστῶς requireret. Quum verisimilius esse crederem Σαυμαστὰ a noto superlativi compendio, quam a Σαυμαστῶς fuisse corruptum, illam lectionem praetuli. τοῦ οῦ πάλαι ἄρα ἐπεΣύμει —. Vulgo, τοῦτο ὃ π. ἀ. ἐ., quem casum utrumque verbum, et ἀχούειν et ἐπιΣυμεῖν, respuere quis non intelligit?

194. εἰ ὅ ἀλλ ἐντύχοις σοφοῖς —. Sie rescripsi quod vulgo legitur εἰ ὅ ἄλλοις ἐ. σ. Atqui ipse supra se caeterosque qui adessent σοφούς esse diserte negaverat. Mox ὄν post αἰσχρὸν recte damnavit Hirschigius.

195. οξος ὄσων αζτιος ῶν τυγχάνει — Ambigi video legendumne sit ὄσων an οΐων. Neutrum verum est; αἴτιος ex αὐτὸς depravatum est. Hoo igitur restituto, οΐων et ὄσων sibi habento, qui huc injussi invexerunt.

197. ούχ έπεστιν Έρως. Sic legendum cum Bekkero. Baiterus

nulla auctoritate et sensu minus commodo, σύχ ένι Έρως. υπνον τ' ένι κοιτῆ ἀχηδῆ —. Vide quae de hoc loco, et infra de ἐν πλῷ χ. τ. ἑ. in Addendis ad Euthydemum disputavi.

198. δεινοῦ λέγειν ἐν τῷ λόγω —. Postrema in πελώρου mutari oportere jamdin suspicatus sum; sed quod πέμψας sollicitare volui, in eo erravi; verbum quamvis hie minus aptum, ex Homero retinuit Noster. τοῦ ἐπαινεῖν ὅτιοῦν —. Haec instituta esse quivis agnoscet, qui falsam interpretationem continere perspexerit. Accedit quod non ἀλή Σειαν sed ὀρθότητα eo sensu dixisset. Contra είδως τὴν ἀλή Σειαν ad illa referenda sunt quae supra dixit: ἔφην εἶναι δεινός τὰ ἐρωτιχά.

199. ἀδελφός, αὐτὸ τοῦΣ ὅπερ ἔστιν, ἔστι τινὸς ἀδελφός, η cῦ; Si alterum ἀδελφός a Platone profectum esset, non hic, sed statim post ἔστιν suum locum habnisset.

200. μεμνημένος —. Vocem inutilem, glossema τοῦ φύλαξον, seclusi. τὸ εἰς τὸν ἔπειτα χρόνον x. τ. ἑ. Haec si retineantur, hujusmodi sententia erit: τοῦτο ἐστὶν ἐρᾶν, τὸ εἶναι —. Sed quoniam nullo pacto fieri potest ut cupere idem sit quod esse, sententiam e praecedentibus conflatam, parum solertis enarratoris opus esse certissimum est.

202. ἐν μέσω δ' ὄν ἀμφοτέρων συμπληροϊ in omnibus libris scriptum invenitur. Sed quis unquam συμπληροϊ sine casu positum vidit? et quomodo seire possimus quid sit illud quod Amor complere dicatur, nisi nominetur? Quare necessariam vocem a simillima absorptam revocavi.

203. μαγείαν —. Sic rescripsi pro μαντείαν. Divinatio jam supra suo loco posita est; ἐπωδαὶ sutem, ut opinor, ad universum genus μαγείας sive μαγγανείας, pertinent; eaque rursus cum γοητεία artissimam habet cognationem. φύσει έραστής ών περὶ τὸ χαλὸν —. Grammaticus quum ignoraret quid esset περί τι είναι, ἐραστής supplevit, quod omnes huc usque manere passi sunt. Enimvero ne Graecum quidem est έραστής περὶ τὸ χαλὸν pro τοῦ χαλοῦ. Quod ad ista, χαὶ τῆς ᾿Αφροδίτης χαλῆς οὕσης, attinet, qui lector non exclamet, τουτὶ μὲν ἦδη πρὶν Θέογνιν γεγονέναι?

204. αὐτὸ γὰρ τοῦτο χαλεπὸν ἀμαΣία —. Nusquam manifestius se prodidit interpolator, quam hic inserto χαλεπόν. Non id agitur, molestumne sit inscitia annon; sed ex ipsa ἀμαΣίας natura ostendi opus est, ὅτι οἱ ἀμαΣεῖς οὐ φιλοσοφοῦσιν. Nec minus putide ἰχανὸν in fine-sententiae scripserunt, quod primus expellendum vidit Hirschigius. Δῆλον τοῦτό γ', ἦ δ' ῆ, χαὶ παιδὶ —. Vulgo, Δ δή, ἔφη, τοῦτό γε ἦδη χ. π., quae cur mutaverim nemo non intelliget.

205.  $\delta \mu \xi \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta \tau \epsilon x \alpha$   $\delta \lambda \delta \zeta$  —. Ita correxi  $\delta \mu$ .  $\tau$ . x.  $\delta \delta \lambda \epsilon \rho \delta \zeta$ , quo nikil magis ridiculum esse potest. Primum enim universa illa boni cupiditas non est  $\delta \delta \lambda \epsilon \rho \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; postremo post  $\mu \epsilon \gamma_1 \sigma \tau \delta \zeta$ ; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret; deinde, etiam si maxime esset ni huc faceret; deinde, etiam si maxime esset nikil huc faceret;

supra: τοῦ ὅλου ἐπιτιβέντες ὄνομα. Fac autem ολερωσερωσ ex perperam iterata voce scriptum olim fuisse; tum nihil verisimilius, quam scribam in pessimam illam conjecturam incidisse. Sed altius latet ulcus; nam si quis haec tantum legat: οῦτω τοίνυν καὶ περὶ τὸν Ἔρωτα· τὸ μὲν κεφάλαιον, ἔστιν ὁ μέγιστός τε καὶ ὅλος ἔρως παντί· quis non fateatur id ipsum dici, quod inter superiora et infra dicenda medium poni oporteat? Jamne manifestum est verba, πᾶσα ἡ τῶν ἀγαβῶν ἐπιβυμία καὶ τοῦ εὐδαιμονεῖν ab inepte sedulo homine intrusa esse, qui ἔστιν cum παντὶ capiendum esse non videret?

206. ἐν τῆ ἡλιχία —. Sic scribendum, non ut libri ἕν τινι. Saepissime confunduntur THI et TINI. ἡ γὰρ ἀνδρὸς χαὶ γυναιχὸς συνουσία τόχος ἐστίν. Additamentum ab recentibus editoribus damnatum, lectoribus indico, quo facilius judicent, quam temere interpolata sit hujusce dialogi oratio. Equidem confiteor haud multum abfuisse quin ea quoque quae paullo supra leguntur ejicerem: τί τοῦτο τυγγάνει ὄν τὸ ἕργον;

208. τῆς ἀπιούσης μνήμην —. Jure, ut mihi videtur, μνήμην ejecit Voegelinus. Magistellus hoc supplendum ratus est, ubi ἐπιστήμην subaudiendum erat.  $\exists \alpha \nu \mu \dot{\alpha} \zeta oις \ddot{\alpha} v τῆς ἀλογ(ας, α̈ ἐγὼ εἴρηχα εἰ μὴ ἐν$ νοεῖς —. Sic scribendum, expulso περὶ et sublata post εἴρηχα distinctione.Nam quod Bastius volebat, τῆς ἀλογ(ας πέρι, non est ex Graecorum consuetudine; apparet περὶ ab aliquo additum qui α̈ ἐγὼ εἴρηχα ab ἐννοεῖς penderenon vidit. Quid autem εἰ μὴ ἐννοεῖς ἐνθυμηθεὶς sibi velint, haud facile dixeris: ἐνθυμεῖσθαι est animadvertere, ἐννοεῖν cogitare. Hoc recte ad hominumfacta pertinet, illud ad Diotimae sapientiam, qua factorum causa explicatur.

209. τὸ ϫαλὸν ἐν ῷ α̈ν γεννήσειε —. Non esse Graecam hanc syntaxin eo saltem, quo hic ponitur, sensu fidenter pronuntio; de remedio haereo. Nihil postulari videtur nisi, ἐν ῷ γεννήση. τὰ ϫαλὰ μᾶλλον ἢ τὰ αἰσχρά —. Mirabor ni haec tria ultima verba scribis debeantur.

210. τίχτειν τοιούτους λόγους [χαλ] ζητεῖν —. Molestam conjunctionem seclusi. μηχέτι τῷ παρ' ἐνί, ὥσπερ οἰχέτης, ἀγαπῶν, παιδαρίου [χάλλος] ἢ ἀνβρώπου τινὸς ἢ ἐπιτηδεύματος ἑνός, δουλεύων φαῦλος ἦ. Haec ita scribenda esse res ipsa clamat.

211. ώς τισὶ μὲν ὄν xαλόν, τισὶ ὅ αἰσχρόν. Hace recte damnavit Voegelinus, me consentientem habiturus, si et continuo praecedentia damnasset. Plato minime, ut opinor, xατηγορίας temporis et loci, alia interposita distraxisset. xαὶ ἀπὸ τῶν μαϿημάτων —. Revocavi librorum scripturam male in ἕως ἂν ἀ. τ. μ. mutatam. Vera morbi sedes est in verbis, τὸ μάϿημα τελευτήση ab inepto grammatico additis; quod factum est, quia xἂν in xαὶ depravato (sic enim ad hunc diem legebatur), totius loci interpunctio turbata erat. Quid, quod ne verum quidem est illud, quod a scriba suppeditatur? Nam sic evectum philosophum non oportet ἐπὶ τὸ μάϿημα τελευτῆσαι, verum ἐπ᾽ αὐτό, ὅ ἔστι xαλόν. φλυαρίας Ͽνητής, ἀλλ᾽ αὐτὸ τὸ ℑεῖον xαλὸν δύναιτο μονοειδὲς xατιδεῖν. Parum diligens Platonis lector fuerit necesse est, quicunque vel Ͽνητῆς, vel quae sequuntur, defensum eat.

### VШ

ł

212. xal aυτός τιμῶ· τὰ δ' ἐρωτιχά —. Sic mutavi quae in libris feruntur: xal aυτός τιμῶ τὰ ἐρωτιχὰ x. τ. ἑ. Mox pro τὴν δύναμιν xal ἀνδρείαν, dedi τὴν δύναμίν τε xal χρείαν. (Cf. 204. ὁ <sup>\*</sup>Ερως τίνα χρείαν ἔχει τοῖς ἀνθρώποις; scilicet quae hucusque disputata erant ad τὴν δύναμιν pertinebant.)

213. ὡς ἐχεῖνον χαθίζειν mihi quidem vehementer suspecta sunt, primum ob ὡς, quod ῶστε esse deberet, deinde ob ἐχεῖνον, quod Agathoni potius quam Alcibiadi convenit, tum ob χαθίζειν pro quo χαθίζεσθαι flagitatur, postremo quia ex tota sententia nihil lucis ad ea quae narrantur accedit. ἀλλὰ χαθίζεσθαι παρὰ τὸν ᾿Αγάθωνα ἐν μέσω Σωχράτους τε καὶ ἐκείνου, παραχωρῆσαι γὰρ τὸν Σωχράτη· παραχαθεζόμενον δὲ —. Ecquid simplicius aut clarius depingi potest? ἀλλὰ φέρετ' ὡ ᾿Αγάθων —. Sic optime Cobetus pro ἀλλὰ φερέτω ᾿Αγάθων.

214. παρά νηφόντων λόγους —. Post haec verba λόγον inserui, quod primus Bastius faciendum vidit.

215. τούτου διδάξαντος —. Ιπο τοῦ διδάξαντος.

216. χαί αὐ άγνοεῖ πάντα χαί οὐδὲν οἶδεν ---. Verba absurde concepta et prorsus aliena auctor sum ut omnes qui sapimus, vel sapere videri volumus, uno ore explodamus. Mox pro fore usitatius esset hoc sensu eu ήγεῖται δε πάντα ταῦτα τὰ κτήματα οὐδενὸς ἄξια, καὶ ίστε. ήμας ούδεν είναι. είρωνευόμενος δε χαι παίζων πάντα τον βίον πρός τούς άνθρώπους διατελεῖ. Sic libri impressi, quod sciam, omnes; sed Codices optimi, και ήμας ούδεν είναι λέγω ύμιν είρωνευόμενος δέ —. Haec non possunt esse glossema, quippe quae sensu careant. Provocare autem nos videntur ut caetera diligentius inspiciamus; quo facto illud minus commode dictum esse intelligemus, τὰ χτήματα ούδενος άξια χαι ήμας ούδεν είναι. Quid quod importune adjicitur ipsorum hominum mentio, ubi hactenus de bonis, quae putantur, humanis sermo fuit. Fac igitur sententiam in azea desinere; quomodo sequentia ita refingi poterunt, ut quae a verbis xal muaç usque ad διατελεί leguntur in unum coalescant? Nempe si λεγω in ηγο, υμιν in υμεν vertas, haec evadent: xal ήμας ούδεν είναι ήγούμενος, είρωνευόμενος δε χαι παίζων πάντα τον βίον προς τους άνθρώπους διατελεί.

217. ἐμβραχύ —. Sic recte Hirschigius, praeeunte Cobeto, qui in Novv. Lectt. vim vocis plurimis exemplis declarat, admonetque eam cum δστις, δτι cett. poni solere. Libri ἐν βραχεῖ. ούτος ἦδει -. Imo, si quid video, αὐτὸς ἦδει.

218. χινδυνεύει τ. ό. ού φαῦλα εἶναι —. Librorum lectionem χινδυνεύεις τ. ό. ού φαῦλος εἶναι, correxi.

220. οὐδὲν ἦσαν οἱ ἄλλοι πρός τὸ Χαρτερεῖν —. Num legendum οὐδὲν ἦσαν οἱ ἄλλοι πρός αὐτὸν τῷ Χαρτερεῖν. Infra aliquanto fidentius scripserim: ἕν τ' αὖ ταῖς εὐωχίαις μόνος ἀπολαύειν [οἶός τ' ἦν] τε τάλλα Χαὶ πίνειν οὐχ ἐβέλων, ὅποτε ἀναγχασβείη πάντας ἐχράτει.] τῶν Ἰώνων —. Valde probabilis mihi videtur viri docti suspicio

\*\*

 $T\Omega N T\Omega N NE\Omega N$  (repetito scilicet perperam articulo) in lectionem, quam nunc habemus, mutatum fuisse.

221. οίοι δε καί έτεροι —. Libri, είσι δε και έτεροι. Μοχ και άλλους pro και τους άλλους posui.

222. ἐἀν οὖν ὑπό σοι κατακλινῆ ἀγάθων —. Si haec ita capienda sunt ut Agathon proximus post Alcibiadem discumbat, id quod verba ὑπό σοι aperte praeferunt, quid sibi velint quae sequuntur non intelligo. Sin ὑπό σοι magis universe intelligendum, non οὐ δή που ἐπαινέσεται, sed οὐ δή που ἐπαινεῖν ἐβελήσει dixisset. Monstri vero simile est, πρίν ὑπ' ἐμοῦ μᾶλλον ἐπαινεδῆναι. Fieri potest ut scripserit Plato: οῦτω δή που ἔμε πάλιν ἐπαινέσεται, παρὸν ὑπ' ἐμοῦ μᾶλλον, (vel παρεὶς ὑπ' ἐμοῦ ἄλλον) ἐπαινεβῆναι.

Scribebam Birminghamiae a. d. IV. Kal. Jun.

Х

# ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

# *τα τοτ αιαλογοτ προέΩπα*. Απολλοδώρος, εταίρος απολλοδώρογ.

I. Δοκῶ μοι περὶ ών πυνθάνεσθ' ούκ ἀμελέτητος είναι.» 172 και γαρ ετύγχανον πρώην εις άστυ οικοθεν άνιων Φαληρόθεν. τῶν οὖν γνῶρίμων τις ὅπισθε κατιδών με πόρρωθεν ἐκάλεσε, καὶ παίζων αμα τη κλήσει, Ο Φαληρεύς, έφη, ούτος Άπολλόδωρος, ού περιμενείς; Κάγώ έπιστας περιέμεινα. Καί ός, 'Ω 'Απολλόδωρε, έφη, και μήν και έναγχός σε έζήτουν, βουλόμενος διαπυθέσθαι την Άγάθωνος ξυνουσίαν και Σωκράτους και b 'Αλχιβιάδου καὶ τῶν άλλων τῶν τότ' ἐν τῷ δείπνῷ παραγενομένων περί τῶν ἐρωτιχῶν λόγων, τίνες ήσαν. άλλος γάρ τίς μοι διηγείτο άκηκοώς Φοίνικος τοῦ Φιλίππου, ἔφη δὲ καὶ σὲ είδέναι. άλλά γάρ ούδεν είχε σαφές λέγειν. σύ ούν μοι διήγήσαι δικαιότατος γάρ εί τους τοῦ εταίρου λόγους ἀπαγγελλειν. πρότερον δέ μοι, ή δ' ός, είπέ, συ αυτός παρεγένου τη συνουσία ταύτη η ού; Κάγώ είπον, ότι Παντάπασιν έοιχέ σοι . ούδεν διηγείσθαι σαφές ό διηγούμενος, εί νεωστί ήγει τήν συνουσίαν γεγονέναι ταύτην, ην έρωτας, ωστε χάμε παραγενέσθαι. Έγωγ', έφη. Πόθεν, ήν δ' έγώ, ώ Γλαύκων; ούκ οίσθ' δτι πολλών έτων 'Αγάθων ένθάδ' ούκ έπιδεδήμηκεν; άφ' ού δ' έγώ Σωχράτει συνδιατρίβω και έπιμελές πεποίημαι έκάστης ήμέρας

173 είδέναι ο τι αν λέγη η πράττη, ούδέπω τρί έτη έστίν. προ. τοῦ δὲ περιτρέχων ὅπῃ τύχοιμι καὶ οἰόμενός τι ποιεῖν ἀθλιώτερος ήν ότουοῦν, οὐχ ήττον η σύ νυνί, οἰόμενος δεῖν πάντα μᾶλλον πράττειν η φιλοσοφείν. Καὶ ὅς, Μή σκῶπτ', ἔφη, ἀλλ' εἰπέ μοι, πότ' έγένετο ή συνουσία αῦτη; Κάγώ εἶπον, ὅτι Παίδων όντων ήμῶν ἔτι, ὅτε τῇ πρώτῃ τραγωδία ἐνίκησεν ἀΥάθων, τῇ ύστεραία η ή τα έπινίκια έθνεν αὐτός τε και οι χορευταί. Πάνυ, έφη, άρα πάλαι, ώς έοιχεν. άλλα τίς σοι διηγεῖτο; η αὐτὸς Σωχράτης; Ού μα τον Δία, ήν δ' έγώ. άλλ' ὅσπερ Φοίνικι · ь Αριστόδημος ήν τις, Κυδαθηναιεύς, σμικρός, άνυπόδητος άεί παραγεγόνει δ' έν τη συνουσία Σωχράτους έραστής ων έν τοῖς μάλιστα τῶν τότε, ὡς ἐμοὶ δοκεῖ. οὐ μέντοι ἀλλὰ καὶ Σωκράτη γ' ένια ήδη ανηρόμην ών έκείνου ήκουσα, καί μοι ώμολόγει καθάπερ έκεινος διηγείτο. Τι ούν, έφη, ού διηγήσω μοι; πάντως ή όδος ή είς άστυ έπιτηδεία πορευομένοις και λέγειν και ακούειν. Οῦτω δη ἰόντες ἅμα τοὺς λόγους περὶ αὐτῶν έποιούμεθα, ώστε, όπερ άρχόμενος είπον, ούκ άμελετήτως έχω. • εί οὖν δεῖ καὶ ὑμῖν διηγήσασθαι, ταῦτα χρὴ ποιεῖν. καὶ γὰρ έγωγε καὶ ἄλλως, ὅταν μέν τινας περί φιλοσοφίας λόγους η αύτος ποιώμαι η άλλων άκούω, χωρίς του οιεσθαι ώφελεισθαι ύπερφυῶς ὡς χαίρω. ὅταν δ' ἄλλους τινάς, ἄλλως τε καὶ τοὺς ύμετέρους τούς τῶν πλουσίων καὶ χρηματιστικῶν, αὐτός τ' άχθαμαι ύμας τε τους έταίρους έλεω, ότι οιεσθέ τι ποιειν ούδεν ποιούντες. και ίσως αύ ύμεις έμε ήγεισθε κακοδαίμονα είναι, α καί οιομαι ύμας άληθη οιεσθαι. έγω μέντοι ύμας ούκ οιομαι, α້λλ' εບໍ່ ວໂອ້α.

II. ΕΤΑΙ. 'Αεὶ ὅμοιος εἰ, ώ 'Απολλόδωρε ἀεἰ γὰρ σαυτόν τε κακηγορεῖς καὶ τοὺς ἄλλους, καὶ δοκεῖς μοι ἀτεχνῶς πάντας ἀθλίους ἡγεῖσθαι πλὴν Σωκράτους ἀπὸ σαυτοῦ ἀρξάμενος. καὶ ὁπόθεν ποτἐ ταύτην τὴν ἐπωνυμίαν ἕλαβες, τὸ μανικὸς καλεῖσθαι, οὐκ οἰδ' ἕγωγε ἐν μέν γε τοῖς λόγοις ἀεὶ τοιοῦτος εἰ· σαυτῷ τε καὶ τοῖς ἄλλοις ἀγριαίνεις πλὴν Σωκρά-

τους. -- ΑΠΟΛ. 'Ω φίλτατε, χαι δηλόν γε δή, ότι ούτω. διανοούμενος καί περί έμαυτοῦ καί περί ύμῶν μαίνομαι καὶ παραπαίω; — ΕΤΑΙ. Ούκ άξιον περί τούτων, ώ Άπολλόδωρε, νῦν ἐρίζειν · ἀλλ' ὅπερ έδεόμεθά σου, μὴ ἄλλως ποιήσης, ἀλλὰ διήγησαι, τίνες ήσαν οί λόγοι. — ΑΠΟΛ. Ήσαν τοίνυν έχει-174 νοι τοιοίδε τινές. μαλλον δ' έξ άρχης ύμιν, ώς έχεινος διηγείτο, . χάγω πειράσομαι διηγήσασθαι. Έφη γάρ οί Σωχράτη έντυχεῖν λελουμένον τε καί τας βλαύτας ύποδεδεμένον, α έκεινος όλιγάκις έποίει, και έρέσθαι αὐτόν, ὅποι ϊοι οῦτω καλὸς γεγενημένος. χαὶ τὸν εἰπεῖν, ὅτι Ἐπὶ δεῖπνον εἰς ἘΥάθωνος. χθές γὰρ αύτον διέφυγον τοιζ έπινικίοις, φοβηθείς τον δχλον. ώμολόγησα δ' είς τήμερον παρέσεσθαι. ταῦτα δή ἐκαλλωπισάμην, ἕνα καλός παρά καλόν ἴω. άλλά σύ, ή δ΄ őς, πῶς ἔχεις πρός τ τὸ ἰέναι ἄκλητος ἐπὶ δεῖπνον; Κάγώ, ἔφη, εἶπον, ὅτι Οῦτως, όπως αν σύ κελεύης. Έπου τοίνυν, έφη, ίνα και την παροιμίαν διαφθείρωμεν μεταβάλλοντες, ώς άρα και άγαθῶν ἐπὶ δαϊτας ΐασιν αὐτόματοι ἀγαθοί. Όμηρος μέν γὰρ χινδυνεύει ού μόνον διαφθεϊραι, άλλά και ύβρίσαι είς ταύτην την παροιμίαν. ποιήσας γαρ τὸν Αγαμέμνονα διαφερόντως ἀγαθὸν ανδρα τὰ πολεμικά, τὸν δὲ Μενελεων μαλθακὸν αίχμητήν, θυσίαν ε ποιουμένου και έστιῶντος τοῦ Αγαμέμνονος ακλητον έποίησεν έλθόντα τὸν Μενέλεων ἐπὶ τὴν θοίνην, χείρω ὄντα ἐπὶ τὴν τοῦ άμείνονος. Ταῦτ' ἀχούσας εἰπεῖν ἔφη, Ισως μέντοι χινδυνεύσω κάγω ούχ ως σύ λέγεις, ὦ Σώκρατες, άλλά καθ "Ομηρον φαῦλος ων έπι σοφοῦ ἀνδρὸς ἰέναι θοίνην ἄκλητος. ὅρα οὖν ἄγων α με τί απολογήσει; ώς έγώ μέν ούχ έμολογήσω αχλητος ήχειν, άλλ' ύπὸ σοῦ κεκλημένος. Σύν τε δύ', ἔφη, ἐρχομένω πρὸ ὁ τοῦ βουλευσόμεθ' ὅ τι έροῦμεν. ἀλλ' ἴωμεν. Τοιαῦτ' άττα σφάς έφη διαλεχθέντας ίέναι. τον ούν Σωκράτη έαυτῷ πῶς προσέχοντα τὸν νοῦν κατὰ τὴν όδὸν πορεύεσθαι ὑπολειπόμενον, και περιμένοντος ού κελεύειν προϊέναι είς τὸ πρόσθεν. ἐπειδή δ' ε γενέσθαι έπι τη οιχία τη 'Αγάθωνος, ανεωγμένην χατα-.

8

λαμβάνειν τὴν θύραν, καί τι ἕφη αὐτόθι γελοῖον παθεῖν. οἰ μὲν γὰρ εὐθὺς παῖδά τιν ἕνδοθεν ἀπαντήσαντ' ἄγειν οἱ κατέκειντο οἱ ἅλλοι, καὶ καταλαμβάνειν ῆδη μέλλοντας δειπνεῖν. εὐθὺς δ' οὖν ὡς ἰδεῖν τὸν 'Αγάθωνα, 'Ω, φάναι, 'Αριστόδημε, εἰς καλὸν ῆκεις, ὅπως συνδειπνήσης· εἰ δ' ἄλλου τινὸς ἕνεκ' ἡλθες, εἰσαῦθις ἀναβαλοῦ· ὡς καὶ χθἐς ζητῶν σε, Γνα καλέσαιμι, οὐχ οἰός τ' ἡ ἰδεῖν. ἀλλὰ Σωκράτη ἡμῖν πῶς οὐκ ἄγεις; Κάγώ, ἕφη, μεταστρεφόμενος οὐδαμοῦ ὁρῶ Σωκράτη ἑπόμενον. εἶπον οὖν, ὅτι καὶ αὐτὸς μετὰ Σωκράτους ῆκοιμι, κληθεἰς ὑπ' ἐκείνου δεῦρ' ἐπὶ δεῖπνον. Καλῶς γ', ἕφη, ποιῶν 175 σύ· ἀλλὰ ποῦ ἔστιν οὖτος; Ὅπισθεν ἐμοῦ ἄρτι εἰσήει· ἀλλὰ = θαυμάζω καὶ αὐτός, ποῦ ἂν εἴη. Οὐ σκέψει, ἔφη, παιῖ, φάναι τὸν 'Αγάθωνα, καὶ εἰσάξεις Σωκράτη; σὺ δ', ἡ δ' ὅς, 'Αριστίδημε, παρ' Ἐρυξίμαχον κατακλίνου.

III. Καί ε μέν έφη άπονίζειν τον παίδα, ίνα χαταχέοιτο. άλλον δέ τινα τῶν παίδων ήχειν άγγελλοντα ὅτι Σωκράτης ούτος αναχωρήσας έν τῷ τῶν γειτόνων προθύρω ἕστηκε, καὶ ού καλούντος ούκ έθελει είσιέναι. Ατοπόν γ', έφη, λέγεις · ούκουν καλεῖς αὐτὸν καὶ μὴ ἀφήσεις; Καὶ ὃς ἔφη εἰπεῖν Μηδαμῶς, Β άλλ' έατ' αύτόν. έθος γάρ τι τοῦτ' ἔχει· ἐνίοτ' ἀποστὰς ὅποι αν τύχη έστηκεν. ήξει δ' αὐτίκα, ὡς ἐγῷμαι. μὴ οὖν κινεῖτε, άλλ' έατε. 'Αλλ' ούτω χρή ποιείν, εί σοι δοκεί, φάναι τον 'Αγάθωνα. ἀλλ ήμᾶς, ὦ παῖδες, τοὺς ἄλλους έστιᾶτε· πάντως παρατίθετε ο τι αν βούλησθε, έπειδάν τις ύμιν μή έφεστήκη, ὃ έγω ούδεπώποτ έποίησα. νῦν οὐν νομίζοντες κάμε ύφ' ύμῶν κεκλησθαι έπι δεῖπνον και τούσδε τους άλλους, θεραπεύετε, ίν' ύμας έπαινωμεν. Μετά ταῦτ' ἔφη σφας μέν δει-ο πνείν, τον δέ Σωκράτη ούκ είσιέναι. τον ούν Άγάθωνα πολλάκις κελεύειν μεταπέμψασθαι τον Σωχράτη, 8 δ' ούκ έαν. ήκειν ούν αύτον ού πολύν χρόνον, ώς είώθει, διατρίψαντα, άλλα μάλιστα σφαζ μεσοῦν δειπνοῦντας. τὸν οὖν ᾿Αγάθωνα, τυγχάνειν γὰρ ἕσχατον κατακείμενον μόνον, Δεῦρ', ἔφη φάναι,

### EYMHOEION.

Σώκρατες, παρ' έμε κατάκεισο, ίνα και τοῦ σοφοῦ άπτόμενός d σου απολαύσω, ο σοι προσέστη έν τοις προθύμοις. δηλον γαρ ότι εύρες αύτὸ καὶ ἔχεις οὐ γὰρ ἂν προαπέστης. Καὶ τὸν Σωκράτη καθίζεσθαι καὶ εἰπεῖν, ὅτι Εὐ αν ἔχοι, φάναι, ὡ 'Αγάθων, εί τοιοῦτον εἴη ἡ σοφία, ὥστ' ἐκ τοῦ πληρεστέρου εἰς - τὸν χενώτερον δεῖν ήμῶν, ἐἀν ἀπτώμεθ' ἀλλήλων, ῶσπερ τὸ ἐν ταῖς κύλιξιν ὕδωρ τὸ διὰ τοῦ ἐρίου βέον ἐκ τῆς πληρεστέρας εἰς τήν κενωτέραν. εί γάρ οῦτως ἔχει καὶ ή σοφία, πολλοῦ τιμῶμαι τήν παρά σοι κατάκλισιν. οίμαι γάρ με παρά σου πολλής. και καλής σοφίας πληρωθήσεσθαι. ή μέν γάρ έμή φαύλη τις αν είη και αμφισβητήσιμος, ώσπερ όναρ ούσα, ή δέ σή λαμπρά τε καί πολλήν ἐπίδοσιν ἔχουσα, η γε παρά σοῦ νέου ὄντος ούτω σφόδρ' έξελαμψε και έκφανής έγένετο πρώην έν μάρτυσι τῶν Ελλήνων πλέον η τρισμυρίοις. Υβριστής εί, ἔφη, ὡ Σώκρατες, ό 'Αγάθων. και ταῦτα μέν και όλίγον ῦστερον διαδικασόμεθα έγώ τε καὶ σύ, δικαστῆ χρώμενοι τῷ Διονύσω. νῦν δέ πρός τὸ δεῖπνον πρῶτα τρέπου.

ΙV. Μετά ταῦτα, ἔφη, κατακλινέντος τοῦ Σωκράτους. 176 καί δειπνήσαντος καί τῶν άλλων, σπονδάς τε σφαζ ποιήσασθαι χαι άσαντας τὸν θεὸν χαι τάλλα τὰ νομιζόμενα τρέπεσθαι πρὸς τὸν πότον. τὸν οὖν Παυσανίαν ἔφη λόγου τοιούτου τινὸς κατάρχειν. Είεν, ανδρες, φάναι, τίνα τρόπον ξάστα πιόμεθα; έγώ μέν ούν λέγω ύμιν ότι τῷ όντι πάνυ χαλεπῶς ἔχω ὑπὸ τοῦ χθές πότου και δέομαι αναψυχής τινος, οίμαι δέ και ύμῶν τούς πολλούς. παρητε γάρ χθές. σκοπεισθ' ούν, τίνι τρόπω αν ώς έφ-ь στα πίνοιμεν. Τον ούν Άριστοφάνη είπειν. Τουτο μέντοι εύ λέγεις, ὦ Παυσανία, τὸ παντὶ τρόπῳ παρασκευάζεσθαι βαστώνην τινά τῆς πόσεως. και γάρ αὐτός εἰμι τῶν χθές βεβαπτισμένων. 'Αχούσαντ' οὖν αὐτῶν ἔφη Ἐρυξίμαχον τὸν Ἀχουμενοῦ, ἘΗ καλῶς, φάναι, λέγετε. καὶ ἔτι ένὸς δέομαι ὑμῶν άκοῦσαι, πῶς ἔχει πρὸς τὸ πίνειν Άγάθων. Ούδαμῶς, φάναι, ουδ' αύτος έρρωμαι. Έρμαιον αν είη ήμιν, ή δ' ός, ώς έσικεν, .

6

έμοι τε και Άριστοδήμω και Φαίδρω και τοισδε, εί ύμεις οί δυνατώτατοι πίνειν νῦν ἀπειρήχατε ήμεῖς μέν γὰρ ἀεὶ ἀδύνατοι. Σωκράτη δ' έξαιρῶ λόγου · ίκανὸς γάρ καὶ ἀμφότερα, ῶστ' έξαρχέσει αὐτῷ ὁπότερ' ἂν ποιῶμεν. ἐπειδή οὖν μοι δοχεῖ ούδεις των παρόντων προθύμως έχειν πρός το πολύν πίνειν οίνον, ίσως αν έγω περί τοῦ μεθύσκεσθαι, οἰόν έστι, ταληθη λέγων ήττον αν είην άηδής. έμοι γάρ δη τοῦτό γ' οίμαι κατάδηλον d γεγονέναι έχ τῆς ἰατριχῆς, ὅτι χαλεπὸν τοῖς ἀνθρώποις ἡ μέθη έστι · και οῦτ αὐτὸς έκών είναι πόρρω έθελήσαιμ' αν πιεῖν, οὖτ' άλλω συμβουλεύσαιμι, άλλως τε και κραιπαλώντα έτι έκ τῆς προτεραίας. 'Αλλά μήν, έφη φάναι ύπολαβόντα Φαίδρον τόν Μυρρινούσιον, έγωγέ σοι είωθα πείθεσθαι άλλως τε και άττ' αν περί Ιατρικής λέγης, νῦν δ', αν εὐ βουλεύωνται, και οί λοιποί. Ταῦτα δὴ ἀκούσαντας συγχωρεῖν πάντας μὴ διὰ μέθης ποιήσασθαι την έν τῷ παρόντι συνουσίαν, άλλ' οῦτω πίνοντας πρός. ήδονήν.

Έπειδή τοίνυν, φάναι τὸν Ἐρυξίμαχον, τοῦτο μέν V. δέδοχται, πίνειν όσον αν έχαστος βούληται, έπάναγχες δέ μηδέν είναι, τὸ μετὰ τοῦτ' εἰσηγοῦμαι τὴν μέν ἄρτι εἰσελθοῦσαν αύλητρίδα χαίρειν έαν, αύλοῦσαν έαυτη, ή, αν βούληται, ταις γυναιξί ταις ένδον, ήμας δε δια λόγων αλλήλοις συνείναι τὸ τήμερον. καὶ δι' οίων λόγων, εἰ βούλεσθε, ἐθέλω ὑμῖν εἰση-177 γήσασθαι. Φάναι δη πάντας βούλεσθαι, και κελεύειν αὐτὸν. είσηγεισθαι. Είπειν ούν τον Έρυξίμαχον, ότι Η μέν μοι άρχη τοῦ λόγου ἐστὶ κατὰ τὴν Εὐριπίδου Μελανίππην : οὐ γὰρ ἐμὸς ό μῦθος, ἀλλὰ Φαίδρου τοῦδε, ὄν μελλω λέγειν. Φαίδρος γὰρ έκάστοτε πρός με άγανακτῶν λέγει, Οὐ δεινόν, φησίν, ώ Ἐρυξίμαχε, άλλοις μέν τισι θεών ύμνους και παιώνας είναι ύπὸ τῶν ποιητῶν πεποιημένους, τῷ δ' Έρωτι, τηλικούτω όντι και τοσούτω θεώ, μηδέ ένα πώποτε τοσούτων γεγονότων ποιητών πεποιηχέναι μηδέν έγχώμιου; εί δέ βούλει αύ σχέψασθαι τούς ο χρηστούς σοφιστάς, Ήρακλέους μέν και άλλων έπαίνους κατα-

λογάδην ξυγγράφειν, ώσπερ ό βελτιστος Πρόδιχος. χαι τοῦτο μέν ήττον καί θαυμαστόν, άλλ έγωγ ήδη τινί ένέτυχον βιβλίω άνδρὸς σοφοῦ, ἐν ῷ ἐνῆσαν άλες ἔπαινον θαυμάσιον ἔχοντες πρὸς ώφελειαν. και άλλα τοιαῦτα συχνά ίδοις αν έγκεκωμιασμένα. το ούν τοιούτων μέν περί πολλούς πολλήν σπουδήν ποιήσασθαι, ο Έρωτα δέ μηδένα πω άνθρώπων τετολμηκέναι είς ταυτηνί την ήμέραν άξίως ύμνησαι, άλλ' οῦτως ήμεληται τοσοῦτος θεός, ταῦτα δή μοι δοχει εὐ λέγειν Φαιδρος. έγώ οὐν έπιθυμῶ άμα μέν τουτωί έρανον είσενεγκείν και χαρίσασθαι, άμα δ' έν τζ παρόντι πρέπον μοι δοχεί είναι ήμιν τοις παρούσι χοσμήσαι τὸν θεόν. εί ούν ξυνδοχεί χαι ύμιν, γένοιτ' αν ήμιν εν λόγοις ίχανή διατριβή · δοχεί γάρ μοι χρήναι έχαστον ήμων λόγον είπειν έπαι- α νον Έρωτος έπι δεξιά, ώς αν δύνηται χάλλιστον, λέγειν δέ Φαίδρον πρώτον, έπειδή και πρώτος κατάκειται και έστιν άμα πατήρ τοῦ λόγου. Οὐδείς σοι, ὦ Ἐρυξίμαχε, φάναι τὸν Σωχράτη, έναντία ψηφιείται. οὕτε γὰρ ἄν που έγὼ ἀποφήσαιμι, ος ούδέν φημι άλλο έπίστασθαι η τα έρωτικά, ούτε που Άγάθων καὶ Παυσανίας, οὐδὲ μὴν Ἀριστοφάνης, ῷ περὶ Διόνυσον • και 'Αφροδίτην πάσα ή διατριβή, ούδ' άλλος ούδεις τουτωνί ών εγώ όρω. καίτοι ούκ εξ ίσου γίγνεται ήμιν τοις ύστάτοις κατακειμένοις · άλλ' έαν οί πρόσθεν ίκανως και καλως είπωσιν, έξαρχέσει ήμιν. άλλά τύχη άγαθη καταρχέτω Φαίδρος καί έγχωμιαζέτω τὸν Ἔρωτα. Ταῦτα δὴ χαὶ οἱ ἄλλοι πάντες ἄρα 178 ξυνέφασάν τε και έκέλευον άπερ ό Σωκράτης. πάντων μέν ούν, . ά εκαστος είπεν, ούτε πάνυ ό Άριστόδημος έμέμνητο ούτ' αύ έγω α έκεινος έλεγε πάντα. α δέ μαλιστα και ών έδοξέ μοι άξιομνημόνευτ' είναι, τούτων ύμιν έρω εκαστα.

VI. Πρῶτον μέν γάρ, ῶσπερ λέγω, ἔφη Φαιδρον, ἀρξάμενον ἐνθένδε ποθέν λέγειν ὅτι Μέγας θεὸς εἴη ὁ Ἐρως καὶ θαυμαστὸς ἐν ἀνθρώποις τε καὶ θεοῖς, πολλαχῆ μέν καὶ ἀλλῃ, οὐχ ῆκιστα δὲ κατὰ τὴν γένεσιν. Τὸ γὰρ ἐν τοῖς πρεσβύτατον εἶ- Ϸ ναι τὸν θεὸν τίμιον, ἡ δ' ὅς· τεκμήριον δὲ τούτου · γονῆς γὰρ

Έρωτος οῦτ' εἰσὶν οῦτε λέγονται ὑπ' οὐδενὸς οῦτ' ίδιώτου οῦτε ποιητοῦ, ἀλλ' Ἡσίοδος πρῶτον μέν χάος φησὶ γενέσθαι,

> αύτὰρ ἔπειτα γαι' εὐρύστερνος, πάντων έδος ἀσφαλὲς αἰεί, ήδ' Έρος.

φησί μετά τὸ χάος δύο τούτω γενέσθαι, γῆν τε καὶ "Ερωτα. Παρμενίδης δὲ τὴν γένεσιν λέγει

πρώτιστον μέν Έρωτα Σεών μητίσατο πάντων.

Ήσιόδω δέ και Άκουσίλεως όμολογεῖ. οῦτω πολλαχόθεν όμολο- c γεῖται ὁ Ἔρως ἐν τοῖς πρεσβύτατος εἶναι. Πρεσβύτατος δ' ῶν μεγίστων άγαθων ήμιν αιτιός έστιν. ού γαρ έγωγ' έχω είπειν δ τι μεϊζόν έστιν άγαθον εύθυς νέω δντι η έραστής χρηστός και έραστη παιδικά. δ γάρ χρή άνθρώποις ήγεισθαι παντός του βίου τοῖς μέλλουσι καλῶς βιώσεσθαι, τοῦτ' οὖτε ξυγγένεια οἶα τ' έμποιείν ούτω χαλώς ούτε τιμαί ούτε πλούτος ούτ' άλλο ούδέν ώς έρως. λέγω δέ δή τί τοῦτο; τήν ἐπὶ μέν τοῖς αἰσχροῖς a αἰσχύνην, ἐπὶ δέ τοῖς καλοῖς φιλοτιμίαν · οὐ γὰρ ἔστιν ἄνευ τούτων ουτε πόλιν ουτ' ίδιώτην μεγάλα και καλά έργα έξεργάζεσθαι. φημί τοίνυν έγω άνδρα όστις έρα, εί τι αίσχρον ποιών κατάδηλος γίγνοιτο η πάσχων ύπό του, δι άνανδρίαν μη άμυνόμενος, οῦτ' ἂν ὑπὸ πατρὸς ὀφθέντα οῦτως ἀλγησαι οῦθ' ὑφ' έταίρων οῦθ' ὑπ' ἄλλου οὐδενός, ὡς ὑπὸ παιδικῶν. ταὐτὸ δέ• τούτο καί τον έρώμενον όρωμεν ότι διαφερόντως τους έραστας alσχύνεται, όταν όφθη έν αlσχρῷ τινὶ ῶν. εἰ οὖν μηχανή τις γένοιτο, ώστε πόλιν γενέσθαι η στρατόπεδον έραστων τε καί παιδικών, ούκ έστιν όπως αν άμεινον οἰκήσειαν τὴν έαυτῶν [η] άπεχόμενοι πάντων τῶν αἰσχρῶν καὶ φιλοτιμούμενοι πρὸς ἀλλή-179 λους. και μαχόμενοι γ' αν μετ' άλλήλων οι τοιοῦτοι νικῷεν αν 🛚 όλίγοι όντες, ώς έπος είπειν, πάντας άνθρώπους. έρων γάρ άνήρ ύπὸ παιδικῶν ὀφθηναι η λιπών τάξιν η ὅπλα ἀποβαλών ήττον αν δήπου δέξαιτο η ύπο πάντων των άλλων, και προ τούτου τεθνάναι αν πολλάκις έλοιτο. και μήν έγκαταλιπείν γε

EYMHOEION.

τὰ παιδικὰ ἢ μὴ βοηθῆσαι κινδυνεύοντι, οὐδεὶς οῦτω κακός, ὄντινα οὐκ ἂν αὐτὸς ὁ Ἐρως ἔνθεον ποιήσειε πρὸς ἀρετήν, ῶσθ ἕμοιον εἶναι τῷ ἀρίστῷ φύσει. καὶ ἀτεχνῶς, ὃ ἔφη Ὅμηρος, ৮ μένος ἐμπνεῦσαι ἐνίοις τῶν ἡρώων τὸν θεόν, τοῦθ ὁ Ἔρως τοῖς ἐρῶσι παρέχει γιγνόμενον παρ αὐτοῦ.

VII. Καὶ μὴν ὑπεραποθνήσκειν γε μόνοι έθελουσιν οί έρῶντες, ού μόνον οί άνδρες, άλλα και αί γυναϊκες. τούτου δέ και ή Πελίου θυγάτης "Αλκηστις ίκανήν μαρτυρίαν παρέχεται είς τούς Έλληνας, έθελήσασα μόνη ύπερ τοῦ αύτῆς ἀνδρὸς άποθανείν, όντων αὐτῷ πατρός τε καὶ μητρός. οῦς ἐκείνη το-ο σοῦτον ὑπερεβάλετο τῷ φιλία διὰ τὸν ἔρωτα, ῶστ' ἀποδεῖξαί αύτους άλλοτρίους όντας τῷ υίεῖ καὶ ἀνόματι μόνον προσήκοντας. καὶ τοῦτ' ἐργασαμένη τοὖργον οῦτω καλὸν ἔδοξεν ἐργάσασθαι ού μόνον ανθρώποις αλλα καί θεοῖς, ῶστε πολλῶν πολλα καί καλά έργασαμένων εύαριθμήτοις δή τισιν έδοσαν τοῦτο γέρας οί θεοί, έξ "Αιδου άνειναι πάλιν την ψυχήν, άλλα την έχείνης ανείσαν αγασθέντες [τῷ ἔργω· οῦτω καὶ θεοὶ] τὴν περὶ τὸν έρωτα σπουδήν τε καὶ ἀρετὴν [μάλιστα τιμῶσιν]. Όρφέα δὲ ἀ τον Ολάγρου άτελη άπέπεμψαν έξ "Αιδου, φάσμα δείξαντες της γυναϊκος έφ΄ ήν ήκεν, αύτην δ' ού δόντες, ότι μαλθακίζεσθαι έδόχει, ατ' ων χιθαρωδός, χαι ού τολμαν ένεχα του έρωτος άποθνήσκειν, ώσπερ "Αλκηστις, άλλά διαμηχανάσθαι ζῶν εἰσιέναι εἰς Αιδου. τοιγάρτοι διὰ ταῦτα δίκην αὐτῷ ἐπέθεσαν, και έποίησαν τὸν θάνατον αὐτοῦ ὑπὸ γυναικῶν γενέσθαι, củχ ώσπερ 'Αγιλλέα τον της Θέτιδος υίον ετίμησαν και είς μακάρων. νήσους απέπεμψαν, ότι πεπυσμένος παρά τῆς μητρός, ὡς ἀποθανοῖτο ἀποκτείνας Ἐκτορα, μὴ ἀποκτείνας δὲ τοῦτον οἴκαδ' έλθών γηραιός τελευτήσοι, έτόλμησεν έλέσθαι βοηθήσας τῷ έρα-180 στη Πατρόχλω και τιμωρήσας ού μόνον ύπεραποθανείν, άλλά . και έπαποθανείν τετελευτηκότι. όθεν δή και ύπεραγασθέντες οί θεοί διαφερόντως αύτον έτίμησαν, ότι τον έραστήν ούτω περί πολλοῦ ἐποιεῖτο. Αἰσχύλος δὲ φλυαρεῖ φάσκων 'Αχιλλέα Πα-

9

## ΠΔΑΤΩΝΟΣ

τρόκλου έραν, ὃς ἡν καλλίων οὐ μόνον Πατρόκλου ἀλλὰ καὶ τῶν ἡρώων ἀπάψτων καὶ ἕτι ἀγένειος, ἔπειτα νεώτερος πολύ, ὅς φησιν Όμηρος. ἀλλὰ γὰρ τῷ ὅντι μάλιστα μέν ταὐτην τὴν ἀρετὴν οἱ θεοὶ τιμῶσι τὴν περὶ τὸν ἔρωτα, μᾶλλον μέντοι θαυ-b μάζουσι καὶ ἄγανται καὶ εὖ ποιοῦσιν, ὅταν ὁ ἐρώμενος τὸν ἐραστὴν ἀγαπῷ, ἢ ὅταν ὁ ἐραστὴς τὰ παιδικά. Θειότερον γάρ [ἐραστὴς παιδικῶν · ἕνθεος γάρ ἐστι]. διὰ ταῦτα καὶ τὸν ᾿Αχιλλέα τῆς ᾿Αλκήστιδος μᾶλλον ἐτίμησαν εἰς μακάρων νήσους ἀποπέμψαντες. Οῦτω δὴ ἔγωγέ φημι Ἔρωτα θεῶν καὶ πρεσβύτατον καὶ τιμιώτατον καὶ κυριώτατον εἶναι εἰς ἀρετῆς καὶ εὐδαιμονίας κτῆσιν ἀνθρώποις καὶ ζῶσι καὶ τελευτήσασιν.

Φαίδρον μέν τοιοῦτόν τινα λόγον ἔφη εἰπείν, μετὰ ο VIII. δέ Φαίδρον άλλους τινάς είναι ών ου πάνυ διεμνημόνευεν. οΰς παρείς τὸν Παυσανίου λόγον διηγεῖτο. εἰπεῖν δ' αὐτὸν ὅτι Οὐ καλώς μοι δοκεί, ὦ Φαίδρε, προβεβλήσθαι ήμιν ὁ λόγος, τὸ άπλῶς οῦτως παρηγγελθαι έγχωμιάζειν Έρωτα. εἰ μέν γὰρ εἶς ήν ό "Ερως, καλώς αν είχε. νῦν δέ -- οὐ γάρ ἔστιν είς, μή όντος δ' ένος όρθότερόν έστι πρότερον προρρηθηναι όποιον δεί έπαινεῖν. έγώ οὖν πειράσομαι τοῦτ' ἐπανορθώσασθαι, πρῶτον ἀ μέν Έρωτα φράσαι ὃν δεῖ ἐπαινεῖν, ἔπειτ' ἐπαινέσαι ἀξίως τοῦ θεοῦ. Πάντες γὰρ ἴσμεν, ὅτι οὐκ ἔστιν ἄνευ "Ερωτος Άφροδίτη. μιας μέν ούν ούσης, είς αν ήν Έρως έπει δέ δή δύ έστόν, δύ ανάγκη και Έρωτε είναι. πῶς δ' οὐ δύο τώ θεά; ή μέν γέ που πρεσβυτέρα καὶ ἀμήτωρ, Οὐρανοῦ θυγάτηρ, ἢν δή και σύρανίαν έπονομάζομεν ή δε νεωτέρα Διός και Διώνης, ήν δή πάνδημον καλούμεν. άναγκαΐον δή και "Ερωτα τον μέν • τῆ ετέρα συνεργόν πάνδημον όρθῶς καλεισθαι, τὸν δ' οὐράνιον. έπαινειν μέν ούν δει πάντας θεούς. & δ' ούν έκάτερος είληχε πειρατέον είπειν. πάσα γαρ πράξις ώδ' έχει αύτή έφ' έαυτης 181 πραττομένη οῦτε χαλή οῦτ' αἰσχρά. οἶον ὃ νῦν ήμεῖς ποιοῦμεν, . ή πίνειν η άδειν η διαλέγεσθαι, ούκ έστι τούτων αύτο καθ' αύτο καλόν ούδέν, άλλ' έν τη πράξει ώς αν πραχθη τοιοῦτον ἀπέβη.

YMHOYION.

καλῶς μέν γἀρ πραττόμενον καὶ ὀρθῶς καλὸν γίγνεται, μὴ ὀρθῶς δ' αἰσχρόν. οῦτω δὴ καὶ τὸ ἐρᾶν καὶ ὁ Ἔρως οὐ πᾶς ἐστι καλὸς οὐθ' ἄξιος ἐγκωμιάζεσθαι, ἀλλ' ὁ καλῶς προτρέπων ἐρᾶν.

ΙΧ. Ο μέν ούν της πανδήμου Αφροδίτης ώς άληθῶς πάνδημός έστι και έξεργάζεται ο τι αν τύχη και ουτός έστιν, ον οί φαῦλοι τῶν ἀνθρώπων ἐρῶσιν. ἐρῶσι δ' οί τοιοῦτοι πρῶτον κ μέν ούχ ήττον γυναιχών η πάίδων, έπειθ ών χαί έρωσι των σωμάτων μαλλον η των ψυχων, έπειθ' ώς αν δύνωνται άνοητοτάτων, πρὸς τὸ διαπράξασθαι μόνον βλέποντες, ἀμελοῦντες δέ τοῦ καλῶς η μή. ἕθεν δή ξυμβαίνει αὐτοῖς, ὅ τι αν τύχωσι, τοῦτο πράττειν, όμοίως μέν ἀγαθόν, όμοίως δέ τοὐναντίον. ἔστι ο γάρ και άπὸ τῆς θεοῦ νεωτέρας τ' οὖσης πολύ ἢ τῆς έτέρας, και μετεχούσης έν τη γενέσει και θήλεος και άρρενος. ό δέ της ούρανίας πρωτον μέν ού μετεχούσης θήλεος, άλλ άρρενος μόνον [καl έστιν ούτος ό των παίδων έρως] έπειτα πρεσβυτέρας, ῦβρεως ἄμοιρος. ὅθεν δὴ ἐπὶ τὸ ἄρρεν τρέπονται οί ἐχ τούτου τοῦ ἕρωτος ἕπιπνοι, τὸ φύσει έρρωμενέστερον χαὶ νοῦν μαλλον έχον άγαπῶντες. καί τις αν γνοίη και έν αὐτῆ τῇ παιδεραστία τούς είλιχρινώς ύπο τούτου τοῦ ἔρωτος ώρμημένους. οὐ γάρ έρῶσι παίδων άλλ' η έπειδάν ήδη άρχωνται νοῦν ἴσχειν. τοῦτο a δέ πλησιάζει τῷ γενειάσκειν. παρεσκευασμένοι γάρ, οἶμαι, είσίν οί έντεῦθεν ἀρχόμενοι ἐρᾶν ὡς τὸν βίον ἅπαντα ξυνεσόμενοι καί κοινή συμβιωσόμενοι, άλλ' ούκ έξαπατήσαντες έν άφροσύνη λαβόντες ώς νέον καταγελάσαντες οἰχήσεσθαι ἐπ' άλλον ἀποτρέχρην δέ και νόμον είναι μή έραν παίδων, ίνα μή είς χοντες. άδηλον πολλή σπουδή άνηλίσχετο. το γάρ των παίδων [τελος]. άδηλον οί τελευτα κακίας και άρετης ψυχης τε πέρι και σώματος. οί μέν ούν άγαθοι τον νόμον τοῦτον αὐτοι αὐτοῖς έχόντες τίθενται, χρην δέ και τούτους τους πανδήμους έραστας προσαναγκάζειν τὸ τοιοῦτον, ῶσπερ και τῶν έλευθέρων γυναι-182 κῶν προσαναγκάζομεν αὐτούς καθ' ὅσον δυνάμεθα μὴ έραν. ού- τοι γάρ είσιν οί και τὸ ὄνειδος πεποιηκότες, ώστε τινάς τολμάν

11

### πλατωνός

λέγειν, ώς αἰσχρὸν χαρίζεσθαι ἐρασταῖς. λέγουσι δ' εἰς τούτους αποβλέποντες, όρῶντες αὐτῶν τὴν ἀκαιρίαν καὶ ἀδικίαν. έπει ού δήπου κοσμίως γε και νομίμως ότιοῦν πρᾶγμα πραττόμενον ψόγον αν δικαίως φέροι. Και δή και ό περι τον έρωτα νόμος, έν μέν ταῖς ἄλλαις πόλεσι νοῆσαι ξάδιος. άπλῶς γὰρ ώρισται · ό δε ενθάδε και ό εν Λακεδαίμονι ποικίλος. εν "Ηλιδι b μέν γάρ και έν Βοιωτοίς και ού μή σοφοι λέγειν άπλῶς νενομοθέτηται καλόν τὸ χαρίζεσθαι έρασταῖς, καὶ οὐκ ἄν τις εἴποι ούτε νέος ούτε παλαιός ώς αἰσχρόν, ΐνα, οἶμαι, μὴ πράγματ έχωσι λόγφ πειρώμενοι πείθειν τούς νέους, ατ' αδύνατοι λέγειν. τής δ' Ιωνίας και άλλοθι πολλαχοῦ αἰσχρὸν νενόμισται, ὅσοι ύπὸ βαρβάροις οἰχοῦσι. τοῖς γὰρ βαρβάροις διὰ τὰς τυραννίδας αίσχρὸν τοῦτό τε, καὶ ή γε φιλοσοφία καὶ ή φιλογυμναστία. ού γάρ, οίμαι, ξυμφέρει τοῖς ἄρχουσι φρονήματα μεγάλα . έγγίγνεσθαι τῶν ἀρχομένων, οὐδὲ φιλίας ἰσχυρὰς καὶ κοινωνίας, ὅ δή μάλιστα φιλεῖ τά τ' ἄλλα πάντα (χαὶ] ὁ ἔρως ἐμποιεῖν. ἔργψ δέ τοῦτ' ἕμαθον καὶ οἱ ἐνθάδε τύραννοι· ὁ γὰρ 'Αριστογείτονος έρως και ή Αρμοδίου φιλία βέβαιος γενομένη κατέλυσεν αύτῶν την άρχήν.

Χ. Οῦτως οἱ μέν αἰσχρὸν ἐτέθη χαρίζεσθαι ἐρασταῖς, κακία τῶν θεμένων κεῖται, τῶν μέν ἀρχόντων πλεονεξία, τῶν δ' ἀ ἀρχομένων ἀνανδρία οἱ δὲ καλὸν ἀπλῶς ἐνομίσθη, διὰ τὴν τῶν θεμένων τῆς ψυχῆς ἀργίαν. ἐνθάδε δὲ πολὺ τούτων κάλλιον νενομοθέτηται καί, ὅπερ εἶπον, οἱ ῥάδιον κατανοῆσαι ἐνθυμηθέντι γ' ὅτι λέγεται κάλλιον τὸ φανερῶς ἐρᾶν τοῦ λάθρα, καὶ μάλιστα τῶν γενναιοτάτων καὶ ἀρίστων, κῶν αἰσχίους ἄλλων ῶσι, καὶ ὅτι αὐ ἡ παρακέλευσις τῷ ἐρῶντι παρὰ πάντων θαυμαστή, οὐχ ῶς τι αἰσχρὸν ποιοῦντι, καὶ ἐλόντι τε καλὸν δοκεῖ εἶναι καὶ μὴ ἐλόντι αἰσχρόν, καὶ πρὸς τὸ ἐπιχειρεῖν ἐλεῖν « ἐξουσίαν ὁ νόμος δέδωκε τῷ ἐραστῆ θαυμαστὰ ἔργα ἐργαζομένῷ ἐπαινεῖσθαι, ἂ εἴ τις τολμώη ποιεῖν ἄλλ' ὁτιοῦν διώκων καὶ βου-183 λόμενος διαπράξασθαι πλὴν τοῦτο, τὰ μέγιστα καρποῖτ' ἂν »

### ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

όνείδη. εί γαρ η χρήματα βουλόμενος παρά του λαβεῖν η άργήν άρξαι δή τιν' έθελοι ποιείν ολά περ οί έρασταλ πρός τα παιδικά, ίκετείας τε και άντιβολήσεις έν ταις δεήσεσι ποιούμενοι, και δρκους όμνύντες, και κοιμήσεις έπι θύραις, και έθελοντες δουλείας δουλεύειν οίας ούδ' αν δούλος ούδείς, έμποδίζοιτ' αν μή πράττειν ούτω την πράξιν και ύπο φίλων και ύπ' έχθρων, τῶν μέν όνειδιζόντων χολαχείας χαὶ ἀνελευθερίας, τῶν δέ νου- b θετούντων και αισχυνομένων ύπερ αύτου. τῷ δ' ερῶντι πάντα ταῦτα ποιοῦντι χάρις ἔπεστι, καὶ δέδοται ὑπὸ τοῦ νόμου ἄνευ όνείδους πράττειν, ώς πάγκαλόν τι πραγμα διαπραττομένω. δ δέ δεινότατον, ώς γε λέγουσιν οί πολλοί, ότι και όμνύντι μόνω συγγνώμη παρά θεῶν ἐκβάντι τὸν ἔρκον · ἀφροδίσιον γὰρ ὅρκον ού φασιν είναι · ούτω και οί θεοι και άνθρωποι πάσαν έξουσίαν πεποιήχασι τῷ έρῶντι, ὡς ὁ νόμος φησίν ὁ ἐνθάδε· ταύτη μέν ο ούν οἰηθείη αν τις πάγκαλον νομίζεσθαι έν τηδε τη πόλει καὶ τὸ ἐρᾶν καὶ τὸ φίλους γίγνεσθαι τοῖς ἐρασταῖς. ἐπειδάν δὲ παιδαγωγούς έπιστήσαντες οι πατέρες τοις έρωμένοις μή έῶσι διαλέγεσθαι τοις έρασταιζ, και τῷ παιδαγωγῷ ταῦτα προστεταγμένα ή, οί ήλικιῶται δὲ καὶ έταῖροι όνειδίζωσιν, ἐ΄ν τι όρωσι τοιούτο γιγνόμενον, και τους όνειδίζοντας αύ οί πρεσβύτεροι μή διακωλύωσι μηδέ λοιδορῶσιν ώς ούκ όρθῶς λέγοντας, α είς δέ ταῦτά τις αὖ βλέψας ήγήσαιτ' αν πάλιν αἴσχιστον τὸ τοιοῦτον ένθάδε νομίζεσθαι. τὸ δέ, οἰμαι, ώδ' έχει οὐχ άπλοῦν έστίν, ὅπερ έξ ἀρχῆς έλέχθη, οὕτε καλὸν εἶναι αὐτὸ καθ' αὑτὸ οὖτ' αἰσχρόν. ἀλλὰ καλῶς μέν πραττόμενον καλόν, αἰσχρῶς δ' αισχρόν. αισχρόν μέν ούν έστι πονηρώ τε και πονηρώς χαρίζεσθαι, καλόν δέ χρηστῷ τε καὶ καλῶς. πονηρός δ' ἕστιν ἐκεῖνος ό έραστης ό πάνδημος, ό τοῦ σώματος μαλλον η της ψυχης. έρῶν. και γάρ οὐδε μόνιμός έστιν, ἄτ' οὐδε μονίμου έρῶν πράγματος. άμα γάρ τῷ τοῦ σώματος άνθει λήγοντι, οἶπερ ήρα, οίχεται αποπτόμενος, πολλούς λόγους και ύποσχέσεις καταισχύνας. ό δε τοῦ ήθους χρηστοῦ ὄντος έραστης διὰ βίου μέ-

18

### ΠΛΑΤΩΝΟΈ

184 νει, άτε μονίμω συνταχείς. τούτους δή βούλεται ό ήμέτερος. νόμος εύ και καλώς βασανίζειν, Γκαι τοῖς μέν χαρίσασθαι, τοὺς δέ διαφυγείν]. διά ταῦτ' οὖν τοῖς μέν διώχειν παραχελεύεται, τοῖς δὲ φεύγειν, ἀγωνοθετῶν καὶ βασανίζων, ποτέρων ποτ' ἔστιν ό έρων και ποτέρων ό έρώμενος. οῦτω δή [ύπὸ ταύτης τῆς αίτίας] πρῶτον μέν τὸ άλίσκεσθαι ταχύ αίσχρὸν νενόμισται, ίνα χρόνος έγγένηται, ὃς δή δοκεῖ τὰ πολλὰ καλῶς βασανίζειν. έπειτα τὸ ὑπὸ χρημάτων καὶ ὑπὸ πολιτικῶν δυνάμεων άλῶναι b αἰσχρόν, ἐάν τε κακῶς πάσχων πτήξη καὶ μὴ καρτερήση, άν τ' εύεργετούμενος είς χρήματα η είς διαπράξεις πολιτικάς μή καταφρονήση. ούδεν γαρ δοχεί τούτων ούτε βέβαιον ούτε μόνιμον είναι, χωρίς τοῦ μηδέ πεφυκέναι ἀπ' αὐτῶν γενναίαν φιλίαν. μία δή λείπεται τῷ ήμετέρω νόμω όδός, εἰ μέλλει καλῶς χαριείσθαι έραστη παιδικά. ώσπερ γαρ ήμιν νόμος έπὶ τοῖς έρασταῖς ήν, δουλεύειν έθελοντι ήντινοῦν δουλείαν παιδικοῖς μή κολακείαν είναι μηδ' έπονείδιστον, ούτω δή και τούτοις άλλη ο μία έκούσιος λείπεται ούχ έπονείδιστος. αύτη δ' έστιν ή περί τήν άρετήν.

XI. Νενόμισται γὰρ δὴ ἡμῖν, ἐάν τις ἐθέλῃ τινὰ θεραπεύειν, ἡγούμενος δι' ἐκεῖνον ἀμείνων ἔσεσθαι ἢ κατὰ σοφίαν τινὰ ἢ κατ' ἄλλο ότιοῦν μέρος ἀρετῆς, αῦτῃ αὖ ἡ ἐθελοδουλεία οὐκ αἰσχρὰ εἰναι οὐδὲ κολακεία. δεῖ δὴ τω νόμω τούτω ξυμβαλεῖν εἰς ταὐτό, τόν τε περὶ τὴν παιδεραστίαν καὶ τὸν περὶ τὴν σοφίαν τε καὶ τὴν ἄλλην ἀρετήν, εἰ μέλλει ξυμβαίνειν ἀ καλὸν γενέσθαι τὸ ἐραστῆ παιδικὰ χαρίσασθαι. ὅταν γὰρ εἰς ταὐτὸν ἕλθωσιν ἐραστής τε καὶ παιδικὰ νόμον ἔχων ἐκάτερος, ὁ μἐν χαρισαμένοις παιδικοῖς ὑπηρετῶν ὁτιοῦν δικαίως ἂν ὑπηρετεῖν, ὁ δὲ τῷ ποιοῦντι αὐτὸν σοφόν τε κάγαθὸν δικαίως αὐ ὁτιοῦν ἂν ὑπουργεῖν, καὶ ὁ μὲν δυνάμενος εἰς φρόνησιν καὶ τὴν ἄλλην ἀρετὴν ξυμβάλλεσθαι, ὁ δὲ δεόμενος παίδευσιν καὶ e τὴν ἄλλην σοφίαν κτᾶσθαι, τότε δὴ τούτων ξυνιόντων εἰς ταὐτὸν τῶν νόμων μοναχοῦ ἐνταῦθα ξυμπίπτει τὸ καλὸν εἶναι παι-

### EYNIIOEION.

δικά έραστη χαρίσασθαι, άλλοθι δ' ουδαμοῦ. ἐπὶ τούτω καὶ έξαπατηθήναι ούδεν αίσχρόν. έπι δε τοῖς άλλοις πᾶσι και έξα-185 πατωμένω αlσχύνην φέρει και μή. εl γάρ τις έραστη ώς πλου-\* σίω πλούτου ένεκα χαρισάμενος έξαπατηθείη καὶ μὴ λάβοι χρήματα, αναφανώντος τοῦ έραστοῦ πώνητος, οὐδών τι ήττον αίσχρόν · δοχεί γαρ ό τοιούτος τό γ' αύτου έπιδείξαι, ότι ένεχα χρημάτων ότιοῦν ἂν ότωοῦν ὑπηρετοίη. τοῦτο δ' οὐ καλόν. κατά τὸν αὐτὸν δὴ λόγον καὶ εἴ τις ὡς ἀγαθῷ χαρισάμενος καὶ αύτος ώς άμείνων έσόμενος διά την φιλίαν τοῦ έραστοῦ έξαπατηθείη, αναφανέντος έκείνου κακοῦ καὶ οὐ κεκτημένου αρετήν, δμως καλή ή απάτη. δοκεί γαρ αύ και ούτος το καθ' αύτον b δεδηλωκέναι, ότι άρετῆς γ' ένεκα και τοῦ βελτίων γενέσθαι πῶν αν παντί προθυμηθείη τοῦτο δ' αὐ πάντων κάλλιστον. οὕτω πάντως γε καλὸν άρετῆς ἕνεκα χαρίζεσθαι. οὖτός ἐστιν ὁ τῆς Ούρανίας θεοῦ ἕρως καὶ οὐράνιος καὶ πολλοῦ ἄξιος καὶ πόλει καὶ ἰδιώταις, πολλήν ἐπιμελειαν ἀναγκάζων ποιεῖσθαι πρὸς ἀρετήν τόν τ' έρῶντα αὐτὸν αὐτοῦ καὶ τὸν ἐρώμενον. οί δ' ἕτεροι ο πάντες τῆς έτέρας, τῆς πανδήμου. Ταῦτά σοι, ἔφη, ὡς ἐκ τοῦ παραχρήμα, ὦ Φαίδρε, περὶ Ἔρωτος συμβάλλομαι. Παυσανίου δέ παυσαμένου, διδάσχουσι γάρ με ίσα λέγειν ούτωσί οί σοφοί, έφη ό Άριστόδημος δείν μέν Άριστοφάνη λέγειν, τυχεϊν δ' αύτῷ τινα η ύπὸ πλησμονής η ύπό τινος άλλου λύγγα έπιπεπτωκυΐαν καὶ οὐχ οἶόν τ' εἶναι λέγειν, ἀλλ' εἰπεῖν αὐτόν - έν τῆ κάτω γάρ αὐτοῦ τὸν ἰατρὸν Ἐρυξίμαχον κατακεῖ-d σθαι — 'Ω 'Ερυξίμαχε, δίχαιος εί η παῦσαί με τῆς λυγγὸς η λέγειν ύπερ έμοῦ, ἕως ἂν έγὼ παύσωμαι. Καὶ τὸν Ἐρυξίμαχον είπεῖν, 'Αλλὰ ποιήσω ἀμφότερα ταῦτα. ἐγώ μὲν γὰρ ἐρῶ ἐν τῷ σῷ μέρει, σύ δ' ἐπειδάν παύση, ἐν τῷ ἐμῷ· ἐν ῷ δ' ἂν ἐγώ λέγω, έαν μέν σοι έθέλη άπνευστι έχοντι πολύν χρόνον παύεσθαι ή λύγξ εί δέ μή, ὕδατι άναχογχυλίασον. εί δ' άρα πάνυ ίσχυρά έστιν, άναλαβών τι τοιοῦτον, οίω κνήσαι αν την ρίνα.. πτάρε και τουτο ποιήσης απαξ ή δίς, και εί πάνυ ισχυρά

έστί, παύσεται. Ούκ αν φθάνοις λέγων, φάναι τόν Άριστοφάνη· έγω δε ταῦτα ποιήσω.

XII. Είπειν δή τον Έρυξίμαχον, Δοχεί τοίνυν μοι άναγκαῖον εἶναι, ἐπειδή Παυσανίας ὁρμήσας ἐπὶ τὸν λόγον καλῶς 186 ούχ ίκανῶς ἀπετέλεσε, πειρᾶσθαι τέλος ἐπιθείναι τῷ λόγω. τὸ • μέν γαρ διπλοῦν είναι τὸν Έρωτα δοχεῖ μοι χαλῶς διελέσθαι. ού τι μόνον δ' έπι ταις ψυχαις των ανθρώπων πρός τους καλούς, άλλά και πρός άλλα πολλά και έν τοις άλλοις, τοις τε σώμασι πάντων τῶν ζώων και τοῖς ἐν τῆ γῆ φυομένοις καί, ὡς ἔπος είπειν, έν πασι τοις ούσι, καθεωρακέναι μοι δοκώ έκ της ήμετέρας τέχνης, ώς μέγας καὶ θαυμαστὸς καὶ ἐπὶ πῶν ὁ θεὸς τεί- Ϸ νει και κατ' άνθρώπινα και κατά θεῖα πράγματα. άρξομαι δ' άπὸ τῆς ἰατρικῆς λέγων, ἕνα καὶ πρεσβεύω μου τὴν τέχνην. Η γαρ φύσις τῶν σωμάτων τὸν διπλοῦν Έρωτα τοῦτον έχει. τὸ γὰρ ύγιἐς τοῦ σώματος καὶ τὸ νοσοῦν ἑμολογουμένως ἕτερόν τε και ανόμειόν έστι. το δ' ανόμειον ανομοίων έπιθυμει και έρα. άλλος μέν ούν ό έπι τῷ ύγιεινῷ ἔρως, άλλος δ' ό έπι τῷ νοσώδει. έτι δέ, ωσπερ άρτι Παυσανίας έλεγε, τοις μέν άγαθοις καλόν χαρίζεσθαι τῶν ἀνθρώπων, τοῖς δ' ἀκολάστοις αἰσχρόν, οῦτω χαὶ ἐν αὐτοῖς τοῖς σώμασι τοῖς μὲν ἀγαθοῖς ἐχάστου τοῦ ο σώματος και ύγιεινοῖς καλὸν χαρίζεσθαι και δεῖ, και τοῦτ' ἔστιν ώ όνομα τὸ ἰατρικόν, τοῖς δὲ κακοῖς καὶ νοσώδεσιν αἰσχρόν τε και δει άχαριστειν, εί μελλει τις τεχνικός είναι. έστι γάρ ίατρική, ώς έν κεφαλαίω είπειν, έπιστήμη τῶν τοῦ σώματος έρωτικῶν πρὸς πλησμονήν καὶ κένωσιν, καὶ ὁ διαγιγνώσκων ἐν τούτοις τον χαλόν τε χαί αίσχρον έρωτα, ουτός έστιν ό ίατριχώτατος · και ό μεταβάλλειν ποιῶν, ῶστ' ἀντὶ τοῦ ἐτέρου ἔρωτος τον έτερον κτασθαι, και οίς μή ένεστιν έρως, δει δ' έγγενέσθαι, έπιστάμενος έμποιησαι και ένόντ' έξελεϊν, άγαθος αν είη δημιουργός. δει γαρ δή τα έχθιστα όντα έν τῷ σώματι φίλια οξόν τ' εξναι ποιείν και έραν άλλήλων. Εστι δ' έχθιστα τάναντιώτατα, ψυχρόν θερμφ, πικρόν γλυκεί, ξηρόν ύγρφ, πάντα

16

### ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

τὰ τοιαῦτα. τούτοις ἐπιστηθεὶς ἔρωτα ἐμποιῆσαι καὶ ὁμόνοιαν ό ήμέτερος πρόγονος Ασκληπιός, ως φασιν οίδ' οί ποιηται κάγω πείθομαι, συνέστησε την ήμετέραν τέχνην. η τ' ούν ίατρική, ώσπερ λέγω, πάσα διὰ [τοῦ θεοῦ] τούτου χυβερνάται, ώσαύτως 187 δέ και γυμναστική και γεωργία. Μουσική δέ και παντι κατάδηλος τῷ καὶ σμικρὸν προσέχοντι τὸν νοῦν ὅτι κατὰ ταὐτὰέχει τούτοις, ωσπερ ίσως και Ήράκλειτος βούλεται λέγειν, έπει τοῖς γε βήμασιν οὐ καλῶς λέγει. τὸ ἕν γάρ φησι διαφερόμενον αὐτὸ αὑτῷ ξυμφέρεσθαι, ῶσπερ άρμονίαν τόξου τε καὶ λύρας. έστι δέ πολλή άλογία άρμονίαν φάναι διαφέρεσθαι η έχ διαφερομένων έτι είναι. άλλ ίσως τόδ' έβουλετο λέγειν, ότι έχ διαφερομένων πρότερον, τοῦ όξέος καὶ βαρέος, ἔπειθ ὕστερον όμολογησάντων γέγονεν ύπὸ τῆς μουσικῆς τέχνης. οὐ γὰρ δήπου » έκ διαφερομένων γ' έτι τοῦ ὀξέος καὶ βαρέος άρμονία αν εἴη. ή γαρ άρμονία συμφωνία έστί, συμφωνία δ' όμολογία τις. όμολογίαν δ' έκ διαφερομένων, έως αν διαφέρωνται, άδύνατον είναι. διαφερόμενον δ' αύ και μή όμολογοῦν ἀδύνατον ἀρμόσαι. ώσπερ γε και ό ρυθμός έκ τοῦ ταχέος και βραδέος διενηνεγμένων ο πρότερον, ύστερον δ' όμολογησάντων γέγονε. την δ' όμολογίαν πᾶσι τούτοις, ῶσπερ ἐχεῖ ή ἰατριχή, ἐνταῦθ' ή μουσιχὴ ἐντίθησιν, έρωτα και όμόνοιαν άλλήλοις έμποιήσασα και έστιν αυ μουσική περί άρμονίαν και ρυθμόν έρωτικῶν ἐπιστήμη. και έν μέν γ' αὐτῆ τῆ συστάσει άρμονίας τε καὶ ρυθμοῦ οὐδὲν χαλεπόν τα έρωτικα διαγιγνώσκειν, ούδ' ό διπλοῦς ἔρως ένταῦθά πω έστιν άλλ' έπειδάν δέη πρός τούς άνθρώπους καταχρήσθαι ρυθμῷ τε καὶ άρμονία ἢ ποιοῦντα, ὃ δἡ μελοποιίαν καλοῦσιν, ἀ η χρώμενον όρθως τοῖς πεποιημένοις μελεσί τε καὶ μέτροις, ὃ δή παιδεία έκλήθη, ένταῦθα δή καὶ χαλεπὸν καὶ ἀγαθοῦ δημιουργοῦ δεῖ. πάλιν γὰρ ἥχει ὁ αὐτὸς λόγος, ὅτι τοῖς μέν κοσμίοις των ανθρώπων, και ώς αν κοσμιώτεροι γίγνοιντο οί μήπω όντες, δεί χαρίζεσθαι και φυλάττειν τον τούτων έρωτα, και ούτός έστιν ό καλός, ό ούράνιος, ό της ούρανίας Μούσης

17

### ΠΔΑΤΩΝΟΣ

έρως · ό δε Πολυμνίας, ό πάνδημος, όν δεῖ εὐλαβούμενον προσφέρειν οἶς ἂν προσφέρη, ὅπως ἂν τὴν μεν ήδονὴν αὐτοῦ καρπώσηται, ἀκολασίαν δε μηδεμίαν ἐμποιήση, ῶσπερ ἐν τῆ ήμετέρα τέχνη μέγα ἕργον ταῖς περὶ τὴν ὀψοποιικὴν τέχνην ἐπιθυμίαις καλῶς χρῆσθαι, ῶστ' ἄνευ νόσου τὴν ήδονὴν καρπώσασθαι. Καὶ ἐν μουσικῆ δὴ καὶ ἐν ἰατρικῆ καὶ ἐν τοῖς ἄλλοις πᾶσι καὶ τοῖς ἀνθρωπείοις καὶ τοῖς θείοις, καθ' ὅσον παρείκει, φυλακτέον ἑκάτερον τὸν ἕρωτα · ἕνεστον γάρ.

188

XIII. Ἐπεὶ καὶ ή τῶν ὡρῶν τοῦ ἐνιαυτοῦ σύστασις μεστή • έστιν άμφοτέρων τούτων. κάπειδάν μέν πρός άλληλα τοῦ κοσμίου τύχη έρωτος, α νῦν δη ἐγώ έλεγον, τά τε θερμα και τα ψυχρά, καὶ ξηρὰ καὶ ύγρά, καὶ άρμονίαν καὶ κρᾶσιν λάβη σώφρονα, ήχει φέροντα εύετηρίαν τε και ύγίειαν άνθρώποις και. τοῖς άλλοις ζώοις τε καὶ φυτοῖς, καὶ οὐδἐν ήδίκησεν. ὅταν δ' ό μετὰ τῆς ὕβρεως Ἔρως ἐγχρατέστερος περὶ τὰς τοῦ ἐνιαυτοῦ ώρας γένηται, διέφθειρέ τε πολλά και ήδίκησεν. οί τε γάρ λοι-b μοί φιλοῦσι γίγνεσθαι έχ τῶν τοιούτων χαὶ άλλ ὅμοια πολλὰ νοσήματα και τοῖς θηρίοις και τοῖς φυτοῖς. και γὰρ πάχναι και χάλαζαι και έρυσιβαι έκ πλεονεξίας και άκοσμίας περι άλληλα τῶν τοιούτων γίγνονται έρωτικῶν, ὧν ἐπιστήμη περί άστρων τε φοράς και ένιαυτῶν ῶρας ἀστρονομία καλεῖται. "Ετι τοίνυν καί θυσίαι πάσαι καί οἶς μαντική έπιστατεῖ — ταῦτα δ' έστιν ο ή περί θεούς τε καί άνθρώπους πρός άλλήλους κοινωνία — ού περὶ ἄλλο τί ἐστιν ἢ περὶ Ἔρωτος φυλαχήν τε χαὶ ἴασιν. πᾶσα γάρ ή άσέβεια φιλεί γίγνεσθαι, έάν μή τις τῷ κοσμίφ "Ερωτι χαρίζηται μηδέ τιμα τ' αὐτὸν καὶ πρεσβεύη ἐν παντὶ ἔργῳ, άλλα τον έτερον, και περί γονέας και ζῶντας και τετελευτηκότας καί περί θεούς. ά δή προστέτακται τη μαντική έπισκοπειν και λατρεύειν, και έστιν αύ ή μαντική φιλίας θεών και ] άνθρώπων δημιουργός τῷ ἐπίστασθαι τὰ κατ' ἀνθρώπους ἐρωτικά, όσα τείνει πρός θέμιν και ἀσέβειαν. Οὕτω πολλήν και μεγάλην, μαλλον δέ πασαν δύναμιν έχει ξυλλήβδην μέν ό παζ

18

#### YMHOZION.

έρως, ό δέ περί τάγαθά μετά σωφροσύνης και δικαιοσύνης άποτελούμενος καί παρ' ήμιν καί παρά θεοίς, ούτος την μεγίστην δύναμιν έχει καὶ πᾶσαν ήμῖν εὐδαιμονίαν παρασκευάζει καὶ ἀλλήλοις δυναμένους όμιλεῖν καὶ φίλους εἶναι καὶ τοῖς κρείττοσιν ήμῶν θεοῖς. Ισως μέν οὖν κάγὼ τὸν Έρωτα ἐπαινῶν πολλά ε παραλείπω, ού μέντοι έχών γε. άλλ' εί τι έξελιπον, σόν έργον, ώ Αριστόφανες, αναπληρῶσαι η εἴ πως άλλως ἐν νῷ έχεις έγχωμιάζειν τον θεόν, έγχωμίαζε, έπειδή χαι της λυγγός 189 πέπαυσαι. Έχδεξάμενον ούν έφη είπειν τον Αριστοφάνη, ότι -Καὶ μάλ' ἐπαύσατο, οὐ μέντοι πρίν γε τὸν πταρμὸν προσενεχθηναι αὐτῷ, ῶστε με θαυμάζειν, εἰ τὸ χόσμιον τοῦ σώματος ἐπιθυμεί τοιούτων ψόφων και γαργαλισμών, οίον και ό πταρμός έστι πάνυ γαρ εύθύς έπαύσατο, έπειδή αύτῷ τὸν πταρμὸν προσήνεγκα. Καὶ τὸν Ἐρυξίμάχον, ἘΩ Ἐγαθέ, φάναι, Ἀριστόφανες, όρα τί ποιεῖς · γελωτοποιεῖς μέλλων λέγειν, καὶ φύλακά με τοῦ λόγου ἀναγκάζεις γίγνεσθαι τοῦ σεαυτοῦ, ἐάν τι γελοΐον εἴπης, έξόν σοι έν εἰρήνη λέγειν. Καὶ τὸν ᾿Αριστοφάνη Ϸ γελάσαντα είπεῖν, Εὐ λέγεις, ὦ Ἐρυξίμαχε, καί μοι ἔστω άρρητα τα εἰρημένα. ἀλλά μή γε φύλαττε, ὡς ἐγώ φοβοῦμαι περί τῶν μελλόντων βηθήσεσθαι, οῦ τι μή γελοῖα εἴπω, τοῦτο μέν γαρ αν κέρδος είη και της ήμετέρας Μούσης έπιχώριον, άλλά μή καταγέλαστα. Βαλών γε, φάναι, ώ Άριστόφανες, οι ει εκφεύξεσθαι; άλλα πρόσεχε τον νουν, και ούτως λέγε ώς. δώσων λόγον. Ισως μέντοι, αν δόξη μοι, άφήσω σε.

XIV. Καὶ μήν, ὦ Εὐριξίμαχε, εἰπεῖν τὸν ἀριστοφάνη, ἀλλη γέ πη ἐν νῷ ἔχω λέγειν ἢ ἡ σύ τε καὶ Παυσανίας εἰπέτην. ἐμοὶ γὰρ δοκοῦσιν ἄνθρωποι παντάπασι τὴν τοῦ ἔρωτος δύναμιν οὐκ ἡσθῆσθαι, ἐπεὶ αἰσθανόμενοί γε μέγιστ' ἂν αὐτοῦ ἱερὰ κατασκευάσαι καὶ βωμούς, καὶ θυσίας ἂν ποιεῖν μεγίστας, οὐχ ὥσπερ νῦν τούτων οὐδὲν γίγνεται περὶ αὐτόν, δέον πάντων μάλιστα γίγνεσθαι. ἔστι γὰρ θεῶν φιλανθρωπότατος, ἐπίκομ- ἀ ρός τ' ῶν τῶν ἀνθρώπων καὶ ἰατρὸς τούτων, ὧν ἰαθέντων με-

2\*

γίστη εύδαιμονία αν τῷ άνθρωπείω γένει εἶη. έγω οὐν πειράσομαι ύμιν είσηγήσασθαι την δύναμιν αύτου, ύμεις δε των άλ-. λων διδάσχαλοι έσεσθε. δει δέ πρῶτον ύμᾶς μαθειν τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν καὶ τὰ παθήματα αὐτῆς. Ἡ γὰρ πάλαι ήμῶν φύσις ούχ ή αὐτή ἦν ῆπερ νῦν, ἀλλ' ἀλλοία. πρῶτον μέν γἀρ τρί ήν τὰ γένη τὰ τῶν ἀνθρώπων, ούχ ῶσπερ νῦν δύο, ἄρρεν καί θήλυ, άλλά και τρίτον προσήν κοινόν ου άμφοτέρων τούτων, ού νυν όνομα λοιπόν, αύτο δ' ήφανισται άνδρόγυνον γαρ . εν τότε μέν ήν και είδος και όνομα έξ άμφοτέρων κοινόν του τ' άρρενος και θήλεος, νῶν δ' οὐκ ἔστιν ἀλλ' ἢ ἐν ὀνείδει ὄνομα κείμενον. Επειθ' όλον ήν εκάστου τοῦ ἀνθρώπου τὸ είδος στρογγύλον, νῶτον καὶ πλευράς κύκλω ἔχον. χεῖρας δὲ τέτταρας είχε, και τὰ σκέλη ισα ταῖς χερσί, και πρόσωπα δύ ἐπ' αὐ-190 χένι κυκλοτερεί, όμοια πάντη κεφαλήν δ' έπ' άμφοτέροις τοίς . προσώποις έναντίοις χειμένοις μίαν, χαὶ ὧτα τέτταρα, χαὶ alδοΐα δύο, και τάλλα πάνθ' ώς άπο τούτων άν τις εικάσειεν. έπορεύετο δε και όρθον ώσπερ νῦν, όποτέρωσε βουληθείη και όπότε ταχύ όρμήσειε θεῖν, ῶσπερ οί χυβιστῶντες εἰς ὀρθὸν τὰ σκέλη περιφερόμενοι [χυβιστῶσι χύχλω], ὀκτώ τότ' οὖσι τοῖς μελεσιν απερειδόμενοι ταχύ έφεροντο κύκλω. ήν δέ δια ταῦτα τρία τα γένη και τοιαῦτα, ὅτι τὸ μέν ἄρρεν ἦν τοῦ ἡλίου τὴν ь άρχην ἕχγονον, τὸ δἑ θῆλυ τῆς γῆς, τὸ δ' ἀμφοτέρων μετέχον τῆς σελήνης, ὅτι καὶ ή σελήνη ἀμφοτέρων μετέχει. περιφερῆ δέ δή ήν και αύτα και ή πορεία αύτων δια το τοις γονεύσιν δμοια είναι. ήν ούν την ίσχυν δεινά και την ρώμην, και τά φρονήματα μεγάλα είχον, έπεχείρησαν δε τοις θεοις, και ο λέγει Όμηρος περί Έφιάλτου τε καί Ωτου, περί έκείνων λέγεται, τὸ εἰς τὸν ουρανὸν ἀνάβασιν ἐπιχειρεῖν ποιεῖν, ὡς ἐπιθησομένων ο τοῖς θεοῖς.

XV. Ο ούν Ζεύς και οι άλλοι θεοι έβουλεύοντο, ὅ τι χρή αύτούς ποιήσαι, και ήπόρουν ούτε γαρ ὅπως ἀποκτείνειαν είχον και ῶσπερ τούς γίγαντας κεραυνώσαντες το γένος ἀφανί-

σειαν — αί τιμαι γάρ αὐτοῖς και τὰ ίερὰ τὰ παρὰ τῶν ἀνθρώπων ήφανίζετο — ούθ' ὅπως έφεν ασελγαίνειν. μόγις δή ό Ζεὺς ἐννοήσας λέγει, ὅτι Δοκῶ μοι, ἔφη, ἔχειν μηχανήν, ὡς αν είέν τ' ανθρωποι και παύσαιντο της ακολασίας ασθενέστεροι 4 γενόμενοι. νῦν μέν γὰρ αὐτούς, ἔφη, διατεμῶ δίχα ἕκαστον, καί αμα μέν ασθενέστεροι έσονται, αμα δέ χρησιμώτεροι ήμιν διά τὸ πλείους τὸν ἀριθμὸν γεγονέναι · καὶ βαδιοῦνται ὀρθοὶ ἐπὶ δυοίν σκελοίν. έαν δ' έτι δοκώσιν άσελγαίνειν και μή έθελωσιν ήσυχίαν άγειν, πάλιν αὐ, ἔφη, τεμῶ δίχα, ῶστ' ἐφ' ένὸς πορεύσονται σκέλους άσκωλιάζοντες. Ταῦτ' εἰπών ἔτεμνε τούς άνθρώπους δίχα, ώσπερ οι τὰ ὄα τέμνοντες [και] μελλοντες ταριχεύειν, η ώσπερ οί τα ώα ταις θριξίν. δντινα δε τέμοι, τον. 'Απόλλω έκελευε τό τε πρόσωπον μεταστρέφειν και τὸ τοῦ αὐχένος ήμισυ πρός την τομήν, ίνα θεώμενος την αύτου τμήσιν κοσμιώτερος είη άνθρωπος, και τάλλ ιάσθαι έκελευεν. ό δέ τό τε πρόσωπον μετέστρεφε, και συνέλκων πανταχόθεν το δέρμα έπὶ τὴν γαστέρα νῦν χαλουμένην, ῶσπερ τὰ σύσπαστα βαλάντια, εν στόμα ποιών απέδει χατά μέσην την γαστέρα, ο δή 191 τὸν ὀμφαλὸν καλοῦσι. καὶ τὰς μέν ἄλλας ῥυτίδας τὰς πολλὰς. έξελέαινε καί τα στήθη διήρθρου, έχων τι τοιοῦτον ὄργανον, οίον οι σχυτοτόμοι περί τον χαλάποδα λεαίνοντες τας των σχυτῶν φυτίδας. ἀλίγας δὲ κατέλιπε, τὰς περὶ αὐτὴν τὴν γαστέρα καί τὸν ὀμφαλόν, μνημεῖον εἶναι τοῦ παλαιοῦ πάθους. ἐπειδή ούν ή φύσις δίχα έτμήθη, ποθοῦν ἕχαστὸν τὸ ήμισυ τὸ αύτοῦ 👘 ξυνήει, και περιβάλλοντες τὰς χεῖρας και συμπλεκόμενοι ἀλλήλοις, έπιθυμοῦντες συμφῦναι, ἀπέθνησκον ὑπὸ τοῦ λιμοῦ καὶ ь της άλλης άργίας δια το μηδέν έθελειν χωρίς άλλήλων ποιείν. και όπότε τι αποθάνοι των ήμίσεων, τὸ δε λειφθείη, τὸ λειφθεν άλλο έζήτει καί συνεπλέκετο, είτε γυναικός τῆς ὅλης ἐντύχοι ήμίσει, ὃ δή νῦν γυναϊκα καλοῦμεν, εἶτ' ἀνδρός και οῦτως άπώλλυντο. έλεήσας δ' ό Ζεύς άλλην μηχανήν πορίζεται, καί μετατίθησιν αύτῶν τὰ αίδοῖα εἰς τὸ πρόσθε. τέως γὰρ χαὶ

ταῦτ' ἐκτὸς εἰχον, καὶ ἐγέννων καὶ ἕτικτον οὐκ εἰς ἀλλήλους, ἀλλ' εἰς γῆν, ὥσπερ οἱ τέττιγες. μετέθηκέ τ' οὖν οὕτως αὐτὰ ο εἰς τὸ πρόσθε καὶ διὰ τούτων τὴν γένεσιν ἐν ἀλλήλοις ἐποίησε, διὰ τοῦ ἄρρενος ἐν τῷ θήλει, τῶνδ' ἕνεκα, ἕν' ἐν τῆ συμπλοκῆ ἅμα μέν εἰ ἀνὴρ γυναικὶ ἐντύχοι, γεννῷεν καὶ γίγνοιτο τὸ γένος, ἅμα δ' εἰ καὶ ἄρρεν ἄρρενι, πλησμονή γοῦν γίγνοιτο τῆς συνουσίας καὶ διαπαύοιντο καὶ ἐπὶ τὰ ἕργα τρέποιντο καὶ τοῦ ἄλλου βίου ἐπιμελοῖντο. Ἔστι δ' οὖν ἐκ τόσου ὁ ἔρως ἕμφυτος ἀλλήλων τοῖς ἀνθρώποις καὶ τῆς ἀρχαίας φύσεως συναγωγεὺς καὶ ἀ ἐπιχειρῶν ποιῆσαι ἕν ἐκ δυοῖν καὶ ἰάσασθαι τὴν φύσιν τὴν ἀνθρωπίνην.

XVI. Έκαστος οὖν ήμῶν ἐστιν ἀνθρώπου ξύμβολον, ἅτε τετμημένος, ώσπερ αί ψητται, έξ ένος δύο. ζητεί δή άει το αύτοῦ ἕχαστος ξύμβολον. ὅσοι μέν οὖν τῶν ἀνδρῶν τοῦ χοινοῦ τμημά είσιν, ὃ δη τότ' ἀνδρόγυνον ἐχαλεῖτο, φιλογύναιχές τ' είσι και οι πολλοι των μοιχών έκ τούτου τοῦ γένους γεγόνασι, καί όσαι αύ γυναϊκες φίλανδροί τε καί μοιχεύτριαι [έκ τούτου · τοῦ γένους γίγνονται]. ὄσαι δὲ τῶν γυναικῶν γυναικός τμημά είσιν, ού πάνυ αύται τοῖς ἀνδράσι τὸν νοῦν προσέχουσιν, ἀλλὰ μάλλον πρός τὰς γυναῖχας τετραμμέναι εἰσί, καὶ αἱ έταιρίστριαι έκ τούτου τοῦ γένους γίγνονται. ὅσοι δ' ἄρρενος τμημά είσι, τὰ άρρενα διώχουσι, χαὶ ἕως μέν αν παίδες ώσιν, άτε τεμάχια όντα του άρρενος, φιλούσι τους άνδρας και χαίρουσι 192 συγκατακείμενοι καί συμπεπλεγμένοι τοῖς ἀνδράσι, καί εἰσιν\* ούτοι οί βέλτιστοι των παίδων και μειρακίων, ατ' ανδρειότατοι όντες φύσει. φασί δέ δή τινες αύτους άναισχύντους είναι, ψευδόμενοι. ού γάρ ύπ' άναισχυντίας τοῦτο δρῶσιν, άλλ ὑπὸ θάρρους και άνδρείας και άρρενωπίας, το δμοιον αύτοις άσπαζόμενοι. μέγα δὲ τεχμήριον και γάρ τελεωθέντες μόνοι ἀποβαίνουσιν είς τα πολιτικά άνδρες οί τοιοῦτοι. ἐπειδάν δ' άνδρωθῶσι, παιδεραστοῦσι, καὶ πρὸς γάμους καὶ παιδοποιίας οὐ προσ- b έχουσι τὸν νοῦν φύσει, ἀλλ' ὑπὸ τοῦ νόμου ἀναγκάζονται ἀλλ'

έξαρχει αύτοις μετ' άλλήλων χαταζήν άγάμοις. πάντως μέν ούν ό τοιούτος παιδεραστής τε και φιλεραστής γίγνεται, άει τὸ ξυγγενές ἀσπαζόμενος. ὅταν μέν οὖν καὶ αὐτῷ ἐκείνῳ ἐντύχη τῷ αύτοῦ ήμίσει καὶ ὁ παιδεραστής καὶ άλλος πᾶς, τότε καί θαυμαστότατ' έκπλήττονται φιλία τε καί οίκειότητι καί έρωτι, ούχ έθελοντες, ώς έπος είπειν, χωρίζεσθαι άλλήλων ούδε ο σμικρόν χρόνον. και οι διατελούντες μετ' άλλήλων δια βίου ούτοι είσιν, οδ ούδ' αν έχοιεν είπεῖν, ὅ τι βούλονται σφίσι παρ' άλλήλων γίγνεσθαι. ούδε γάρ αν δόξειε ταῦτ' είναι ή τῶν ἀφροδισίων συνουσία, ώς άρα τούτου ένεκα έτερος έτέρω χαίρει ξυνών οῦτως ἐπὶ μεγάλης σπουδῆς. ἀλλ' ἄλλο τι βουλομένη έκατέρου ή ψυχή δήλη έστίν, ο ού δύναται είπειν, άλλα μαντεύε-4 ται ὃ βούλεται και αινίττεται. και ει αυτοῖς ἐν τῷ αυτῷ κατακειμένοις έπιστας ό "Ηφαιστος, έχων τά δργανα, έροιτο, Τί έσθ' ὃ βούλεσθε, ὦ άνθρωποι, ὑμῖν παρ' ἀλλήλων γενέσθαι; - καὶ εἰ ἀποροῦντας αὐτοὺς πάλιν ἔροιτο, ᾿Αρά γε τοῦδ' ἐπιθυμεῖτε, έν τῷ αύτῷ γενέσθαι ὅτι μάλιστ' ἀλλήλοις, ῶστε καὶ νύκτα και ήμέραν μή απολείπεσθαι αλλήλων; εί γαρ τούτου έπιθυμείτε, έθελω ύμας συντήξαι και συμφυσαι εις ταύτόν, ώστε δύ δντας ένα γεγονέναι χαί έως τ' αν ζήτε, ώς ένα όντα, • κοινη άμφοτέρους ζην κάπειδαν άποθάνητε, έκει αύ έν Άιδου άντι δυείν ένα είναι χοινή τεθνεώτε. άλλ' όρατε, εί τούτου έρατε και έξαρκει ύμιν, αν τούτου τύχητε - ταῦτ' ἀκοίσας ίσμεν ότι ούδ' αν είς έξαρνηθείη ούδ' άλλο τι αν φανείη βουλόμενος, άλλ' άτεχνῶς οἴοιτ' ἂν ἀκηκοέναι τοῦ, οὖ πάλαι ἄρ' έπεθύμει, συνελθών και συντακείς τῷ έρωμένω έκ δυείν εἶς γενέσθαι. τοῦτο γάρ ἐστι ταἴτιον, ὅτι ἡ ἀργαία φύσις ἡμῶν ἦν αῦτη καὶ ἡμεν ὅλοι. τοῦ ὅλου οὖν τῆ ἐπιθυμία καὶ διώξει ἔρως 193 όνομα. και προτοῦ, ῶσπερ λέγω, ἐν ήμεν νυνί δέ διά τήν. άδιχίαν διωχίσθημεν ύπὸ τοῦ θεοῦ, χαθάπερ Άρχάδες ὑπὸ Δαχεδαιμονίων. φόβος ούν έστιν, έαν μή χόσμιοι ώμεν πρός τούς θεούς, ὅπως μή και αύθις διασχισθησόμεθα, και περίϊμεν έχον-

23

τες ωσπερ οί έν ταις στήλαις κατά γραφήν έκτετυπωμένοι διαπεπρισμένοι κατά τας δίνας, γεγονότες ώσπερ λίσπαι. άλλα τούτων ένεκα πάντ' άνδρα χρή άπαντι παρακελεύεσθαι εύσεβείν περί θεούς, ίνα τα μέν έκφύγωμεν, τῶν δὲ τύχωμεν, ὧν ό b Έρως ήμιν ήγεμών και στρατηγός. 🎍 μηδεις έναντία πραττέτω πράττει δ' έναντία όστις θεοῖς ἀπεχθάνεται. φίλοι γὰρ γενόμενοι και διαλλαγέντες τῷ θεῷ έξευρήσομέν τε και έντευξόμεθα τοις παιδικοις τοις ήμετέροις αύτων, δ των νυν όλίγοι ποιούσι. καὶ μή μοι ὑπολάβῃ Ἐρυξίμαχος κωμωδῶν τὸν λόγον, ώς Παυσανίαν και Άγάθωνα λέγω. ἴσως μέν γάρ και ούτοι ο τούτων τυγχάνουσιν όντες και είσιν άμφότεροι την φύσιν άρρενες, λέγω δ' ούν έγωγε χαθ' άπάντων χαὶ ἀνδρῶν χαὶ γυναιχῶν, ότι οῦτως ἂν ήμῶν τὸ γένος εὕδαιμον γένοιτο, εἰ ἐχτελέσαιμεν τόν έρωτα καί των παιδικών των αύτοῦ έκαστος τύχοι είς τὴν άρχαίαν άπελθών φύσιν. εί δε τοῦτ ἄριστον, άναγκαῖον καὶ τῶν νῦν παρόντων τὸ τούτου έγγυτάτω ἄριστον είναι. τοῦτο δ' έστι παιδικών τυχείν κατά νούν αύτῷ πεφυκότων. ού δή τον αἴτιον θεὸν ὑμνοῦντες διχαίως αν ὑμνοῖμεν Έρωτα, ὅς ἕν τε τῷ ٩ παρόντι ήμας πλείστα όνίνησιν είς τὸ οἰχείον άγων, χαὶ εἰς τὸ έπειτ' έλπίδας μεγίστας παρέχεται, ήμῶν παρεχομένων πρὸς θεούς εύσέβειαν, καταστήσας ήμαζ εἰς τὴν ἀρχαίαν φύσιν καὶ ίασάμενος μαχαρίους και εύδαίμονας ποιήσειν.

XVII. Ούτος, ἕφη, ὦ Ἐρυξίμαχε, ὁ ἐμὸς λόγος ἐστὶ περὶ Ἔρωτος, ἀλλοῖος ἢ ὁ σός. ῶσπερ οὖν ἐδεήθην σου, μὴ κωμφδήσης αὐτόν, ἕνα καὶ τῶν λοιπῶν ἀκούσωμεν, τί ἕκαστος ἐρεῖ, μᾶλλον δὲ τί ἐκάτερος. ᾿Αγάθων γὰρ καὶ Σωκράτης λοι- • ποί. ᾿Αλλὰ πείσομαί σοι, ἕφη φάναι τὸν Ἐρυξίμαχον καὶ γάρ μοι ὁ λόγος ἡδέως ἐρρήθη. καὶ εἰ μὴ ξυνήδη Σωκράτει τε καὶ ᾿Αγάθωνι δεινοῖς οὖσι περὶ τὰ ἐρωτικά, πάνυ ἂν ἐφοβούμην, μὴ ἀπορήσωσι λόγων διὰ τὸ πολλὰ καὶ παντοδαπὰ εἰρῆσθαι. 194 νῦν δ᾽ ὅμως θαρρῶ. Τὸν οὖν Σωκράτη εἰπεῖν, Καλῶς γὰρ αὐ = τὸς ἡγώνισαι, ὦ Ἐρυξίμαχε. εἰ δὲ γένοιο οὖ νῦν ἐγώ εἰμι,

### **EYMHOEION.**

μαλλου δ' ίσως ού έσομαι, έπειδαν και Άγάθων είπη, εύ μάλ αν φοβοίο και έν παντί είης, ώσπερ έγω νύν. Φαρμάττειν βούλει με, ώ Σώκρατες, είπεῖν τὸν ᾿Αγάθωνα, ΐνα θορυβηθῶ διὰ τὸ οἴεσθαι τὸ θέατρον προσδοχίαν μεγάλην ἔχειν, ὡς εὖ ἐροῦντος έμοῦ. Ἐπιλήσμων μεντἂν εἴην, ὡ ἘΑγάθων, εἰπεῖν τὸν Σωκράτη, εἰ ἰδών τὴν σὴν ἀνδρείαν καὶ μεγαλοφροσύνην ἀναβαί- ь νοντος έπὶ τὸν ὀκρίβαντα μετὰ τῶν ὑποκριτῶν καὶ βλέψαντος έναντία τοσούτω θεάτρω, μελλοντος έπιδείξεσθαι σαυτοῦ λόγους, καί ούδ' όπωστιοῦν ἐκπλαγέντος, νῦν οἰηθείην σε θορυβήσεσθαι ένες ήμῶν όλίγων ἀνθρώπων. Τί δαί; ὡ Σώκρατες, τὸν ἀΥγάθωνα φάναι, ού δήπου με οῦτω θεάτρου μεστὸν ήγει, ῶστε χαὶ άγνοειν, ότι νουν έχοντι όλίγοι έμφρονες πολλών άφρόνων φοβερώτεροι. Ού μενταν καλῶς ποιοίην, φάναι τὸν Σωκράτη, ὦο 'Αγάθων, περί σοῦ τι έγω άγροικον δοξάζων άλλ' εὖ οἶδ' ὅτι, εί τισιν έντύχοις, ούς ήγοιο σοφούς, μαλλον αν αύτων φροντίζοις η τῶν πολλῶν. ἀλλὰ μη ούχ ούτοι ήμεις ώμεν ήμεις μέν γάρ κάκει παρήμεν και ήμεν των πολλων. εί δ' άλλ' έντύχοις σοφοίς, τάχ αν αίσχύνοιο αύτούς, εί τι ίσως οίοιο αίσχρον [ον] a ποιείν. η πως λέγεις; 'Αληθη λέγεις, φάναι. Τους δέ πολλούς ούχ αν αισχύνοιο, εί τι οίοιο αισχρόν ποιείν; Και τόν Φαίδρον έφη ύπολαβόντ' είπεῖν, 'Ω φίλε 'Αγάθων, ἐἀν ἀποκρίνη Σωχράτει, ούδεν έτι διοίσει αύτῷ όπηοῦν τῶν ενθάδ' ότιοῦν γίγνεσθαι, έαν μόνον έχη ότω διαλέγηται, άλλως τε και καλώ. έγω δ' ήδέως μέν άχούω Σωχράτους διαλεγομένου, άναγχαῖον δέ μοι έπιμεληθήναι τοῦ έγχωμίου τῷ Έρωτι χαὶ ἀποδέξασθαι παρ' ένος έκάστου ύμῶν τον λόγον. ἀποδούς οὖν έκάτερος τῷ θεῷ οῦτως ἤδη διαλεγέσθω. 'Αλλὰ καλῶς λέγεις, ὦ Φαῖδρε,• φάναι τὸν ᾿Αγάθωνα, χαὶ οὐδέν με χωλύει λέγειν. Σωχράτει γάρ και αύθις έσται πολλάκις διαλέγεσθαι.

XVIII. ἘΥώ δὲ δὴ βούλομαι πρῶτον μὲν εἰπεῖν ἡ χρή με ἐπαινεῖν, ἕπειτ' ἐπαινεῖν. δοκοῦσι γάρ μοι πάντες οἱ πρόσθεν εἰρηκότες οὐ τὸν θεὸν ἐγκωμιάζειν, ἀλλὰ τοὺς ἀνθρώπους εὐδαι-

μονίζειν των άγαθων, ών ό θεός αύτοις αίτιος όποιος δέ τις 195 αύτος ων ταυτ' έδωρήσατο, σύδεις εἴρηχεν. εἶς δὲ τρόπος ἀρ-• θός έπαίνου περί παντός, λόγω διελθεῖν οἶος αὐτὸς ῶν τυγχάνει περί ού αν ό λόγος ή. ούτω δη τον Έρωτα και ήμας δίχαιον έπαινέσαι πρῶτον αὐτὸν οἶός ἐστιν, ἕπειτα τὰς δόσεις. Φημί ούν έγω πάντων θεων εύδαιμόνων όντων "Ερωτα, εί θέμις χαι ανεμέσητον είπειν, εύδαιμονέστατον είναι αύτων, χάλλιστον όντα και άριστον. έστι δε κάλλιστος ων τοιόσδε. πρωτον μέν νεώτατος θεῶν, ὦ Φαίδρε. μέγα δέ τεκμήριον τῷ λόγω αὐτὸς παρέχεται φεύγων φυγη τὸ γήρας, ταχὺ ἕν δήλον ὅτι・ь θάττον γοῦν τοῦ δέοντος ἡμῖν προσέρχεται. ὅ δὴ πέφυκεν Ἔρως μισείν και ούδ' έντος πολλοῦ πλησιάζειν. μετὰ δε νέων ἀεί ξύνεστιν. έστι γαρ παλαιός λόγος εὐ έχων, ὡς ὅμοιον ὁμοίω άει πελάζει. έγω δε Φαίδρω άλλα πολλά όμολογῶν τοῦτ' οὐχ όμολογῶ, ὡς Ἔρως Κρόνου καὶ Ἰαπετοῦ ἀρχαιότερός ἐστιν, άλλά φημι νεώτατον αύτὸν εἶναι θεῶν και ἀεί νέον, τὰ δέ πα- . λαιά πράγματα περί θεούς, ά Ησίοδος και Παρμενίδης λέγουσιν, 'Ανάγχη και ούκ "Ερωτι γεγονέναι, εί έκεινοι άληθη έλεγον. ού γαρ αν εκτομαί ούδέ δεσμοί αλλήλων εγίγνοντο καί άλλα πολλά και βίαια, εί Έρως έν αύτοις ήν, άλλα φιλία και εἰρήνη, ῶσπερ νῦν, έξ οὐ Ἔρως τῶν θεῶν βασιλεύει. Νέος μέν ούν έστι, πρός δέ τῷ νέφ άπαλός. ποιητού δ΄ ἕστιν ένδεής α οίος ήν Όμηρος, πρός τὸ ἐπιδείξαι θεοῦ ἀπαλότητα. Όμηρος γάρ Ατην θεόν τέ φησιν είναι και άπαλήν. τους γούν πόδας αύτῆς άπαλούς είναι, λέγων

> τῆς μένι ἀπαλοὶ πόδες · οὐ γὰρ ἐπ' οῦδεος πίλναται, ἀλλ' ἄρα ῆ γε χατ' ἀνδρῶν χρόατα βαίνει.

καλῷ ούν δοκεῖ μοι τεκμηρίω την άπαλότητα ἀποφαίνειν, ὅτι ούκ ἐπὶ σκληροῦ βαίνει, ἀλλ' ἐπὶ μαλθακοῦ. τῷ αὐτῷ ὅη καὶ ἡμεῖς χρησώμεθα τεκμηρίω περὶ "Ερωτα, ὅτι ἀπαλός. οὐ γὰρ • ἐπὶ γῆς βαίνει οὐδ' ἐπὶ κρανίων, ἅ ἐστιν củ πάνυ μαλακά, ἀλλ' ἐν τοῖς μαλακωτάτοις τῶν ὅντων καὶ βαίνει καὶ οἰκεῖ. ἐν γὰρ

26

### ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

ήθεσι καί ψυχαῖς θεῶν καί ἀνθρώπων τὴν οἴκησιν Γδρυται, καὶ οὐκ αὐ ἐξῆς ἐν πάσαις ταῖς ψυχαῖς, ἀλλ' ἦτινι ἂν σκληρὸν ἡθος ἐχούσῃ ἐντύχῃ, ἀπέρχεται, ἦ δ' ἂν μαλακών, cἰκίζεται. ἀπτόμενον οὖν ἀεὶ καὶ ποσὶ καὶ πάντῃ ἐν μαλακωτάτοις τῶν μαλακωτάτων, ἀπαλώτατον ἀνάγκῃ εἶναι. Νεώτατος μὲν δή 196 ἐστι καὶ ἀπαλώτατος: πρὸς δὲ τούτοις ὑγρὸς τὸ εἶδος. οὐ γὰρ a ἂν οἰός τ' ἦν πάντῃ περιπτύσσεσθαι οὐδὲ διὰ πάσης ψυχῆς καὶ εἰσιών τὸ πρῶτον λανθάνειν καὶ ἐξιών, εἰ σκληρὸς ἦν. συμμέτρου δὲ καὶ ὑγρᾶς ἰδέας μέγα τεκμήριον ἡ εὐσχημοσύνῃ, ὅ δờ διαφερόντως ἐκ πάντων ὁμολογουμένως ἕρως ἔχει · ἀσχημοσύνῃ γὰρ καὶ ἕρωτι πρὸς ἀλλήλους ἀεὶ πόλεμος. χρόας δὲ καλλος ἡ κατ' ἄνθῃ δίαιτα τοῦ θεοῦ σημαίνει · ἀνανθεῖ γὰρ καὶ ἀπηνθηκότι καὶ σώματι καὶ ψυχῃ καὶ ἅλλῷ ὁτῷοῦν οὐκ ἐνίζει Ϸ ἕρως, οὖ δ' ἂν εὐανθής τε καὶ εὐώδης τόπος ἦ, ἐνταῦθα καὶ ῦζει καὶ μένει.

ΧΙΧ. Περί μέν ούν χάλλους τοῦ θεοῦ χαὶ ταῦθ' ίχανά, χαὶ έτι πολλά λείπεται. περί δ' άρετῆς "Ερωτος μετά ταῦτα λεκτέον. το μέν μέγιστον, ότι "Ερως ούτ' άδικει ούτ' άδικειται ούθ' ύπο θεοῦ οῦτε θεόν, οῦθ' ὑπ' ἀνθρώπου οῦτ' ἀνθρωπον. οῦτε γὰρ αὐτὸς βία πάσχει, εί τι πάσχει· βία γαρ "Ερωτος ούχ απτεται· οὕτε ποιών ποιεί παζ γάρ έκών Έρωτι παν ύπηρετεί ά δ' άν τις ο έκών έκόντι όμολογήση, φασίν οί πόλεως βασιλης νόμοι δίκαια πρός δέ τῆ δικαιοσύνη σωφροσύνης πλείστης μετέχει. દોંગ્લા. είναι γαρ όμολογείται σωφροσύνη το χρατείν ήδονών και έπιθυμιῶν, "Ερωτος δέ μηδεμίαν ήδονην χρείττω είναι. εί δ' ήττους, κρατοιντ' αν ύπ' Έρωτος, ό δε κρατοίη. κρατών δ' ήδονών και έπιθυμιών ό "Ερως διαφερόντως αν σωφρονοίη. και μήν είζ α γ' άνδρείαν "Ερωτι ούδ' "Αρης άνθίσταται. ού γαρ έχει "Ερωτα Αρης, αλλ' Έρως Άρη, Αφροδίτης, ώς λόγος. κρείττων δ' ό έχων τοῦ ἐχομένου. τοῦ δ' ἀνδρειοτάτου τῶν ἄλλων κρατῶν πάντων αν άνδρειότατος είη. Περί μέν ούν δικαιοσύνης καί σωφροσύνης και άνδρείας τοῦ θεοῦ εἴρηται, περί δὲ σοφίας λεί-

πεται όσου ούν δυνατόν, πειρατέου μή έλλείπειν. χαι πρῶτου μέν, ἕν' αὐ κάγώ τὴν ήμετέραν τέχνην τιμήσω ῶσπερ Ἐρυξίμαχος την έαυτοῦ, ποιητής ὁ θεὸς σοφὸς οῦτως, ῶστε καὶ άλ-• λον ποιήσαι πας γούν ποιητής γίγνεται, καν αμουσος ή το πρίν, ού αν Έρως αψηται. 🖞 δή πρέπει ήμας μαρτυρίω χρησθαι, ὅτι ποιητής ὁ Ἔρως ἀγαθὸς ἐν κεφαλαίω πᾶσαν ποίησιν τήν κατά μουσικήν. ἅ γάρ τις η μή ἔχει η μή οἶδεν, οῦτ ἂν 197 έτέρω δοίη οῦτ' ἂν ἄλλον διδάξειε. και μέν δή την γε τῶν • ζώων ποίησιν πάντων τίς έναντιώσεται μή ούχι Έρωτος είναι σοφίαν, ή γίγνεταί τε καὶ φύεται πάντα τὰ ζῷα; ἀλλὰ τὴν τῶν τεχνῶν δημιουργίαν ούκ ἴσμεν, ὅτι οὖ μέν αν ὁ θεὸς οὑτος διδάσκαλος γένηται, έλλόγιμος καὶ φανὸς ἀπέβη, οὖ δ' ἂν Έρως μή έφάψηται, σκοτεινός; τοξικήν γε μήν και ιατρικήν χαὶ μαντιχὴν ᾿Απόλλων ἀνεῦρεν, ἐπιθυμίας χαὶ ἔρωτος ἡγεμονεύσαντος, ώστε και ούτος Έρωτος αν είη μαθητής, και Μουσαι μουσικής και "Ηφαιστος χαλκείας και 'Αθηνά ίστουργίας και Ζεύς κυβερνήσεως θεῶν τε και άνθρώπων. ὅθεν δή και κατε-ь σκευάσθη τών θεών τα πράγματα "Ερωτος έγγενομένου, δηλον ότι κάλλους · αἴσχει γὰρ οὐκ ἕπεστιν Έρως. προτοῦ δέ, ῶσπερ έν ἀρχῆ εἶπον, πολλὰ καὶ δεινὰ θεοῖς ἐγίγνετο, ὡς λέγεται, διὰ τήν τῆς 'Ανάγκης βασιλείαν' ἐπειδή δ' ὁ θεὸς οἶτος ἔφυ, ἐκ τοῦ ἐρᾶν τῶν καλῶν πάντ' ἀγαθὰ γέγονε καὶ θεοῖς καὶ ἀνθρώ- • ποις. Οῦτως ἐμοὶ δοχεῖ, ὦ Φαίδρε, Ἔρως πρῶτος αὐτὸς ῶν χάλλιστος χαι άριστος μετά τοῦτο τοῖς άλλοις άλλων τοιούτων αίτιος είναι. ἐπέρχεται δέ μοί τι και έμμετρον είπειν, ὅτι ούτός έστιν ό ποιῶν

> είρήνην μέν έν άνβρωποις, πελάγει δε γαλήνην, νηνεμίαν ανέμων, υπνον τ' ένι χοίτη αχηδή.

ούτος δ' ήμας αλλοτριότητος μέν χενοῖ, οἰχειότητος δέ πληροῖ, a τὰς τοιασδε ξυνόδους μετ' αλλήλων πασας τιθεἰς ξυνιέναι, έν έορταῖς, ἐν χοροῖς, ἐν θυσίαις γιγνόμενος ήγεμών πραότητα μέν πορίζων, ἀγριότητα δ' ἐξορίζων · φιλόδωρος εὐμενείας, άδω-

# ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

ρος δυσμενείας. Έλεως άγαθοϊς, θεατός σοφοῖς, άγαστός θεοῖς. ζηλωτός ἀμοίροις, κτητός εὐμοίροις. τρυφῆς, ἀβρότητος, χλιδῆς, χαρίτων, ἱμέρου, πόθου πατήρ. ἐπιμελὴς ἀγαθῶν, ἀμελὴς κακῶν. ἐν πλῷ, ἐν πόνῷ, ἐν φόβῷ κυβερνήτης, παραστάτης, σωτὴρ ἅριστος, ξυμπάντων τε θεῶν καὶ ἀνθρώπων κόσμος, ἡγεμών κάλλιστος καὶ ἅριστος, ῷ χρὴ ἕπεσθαι πάντ ἄνδρα ἐφυμνοῦντα καλῶς, καλῆς ῷδῆς μετέχοντα, ἡν ἄδει θέλγων πάντων θεῶν τε καὶ ἀνθρώπων νόημα. Ούτος, ἔφη, ὁ παρ ἐμοῦ λόγος, ὡ Φαΐδρε, τῷ θεῷ ἀνακείσθω, τὰ μὲν παιδιᾶς, τὰ δὲ σπουδῆς μετρίας, καθ' ὅσον ἐγὼ δύναμαι, μετέχων.

Εἰπόντος δὲ τοῦ ᾿Αγάθωνος, πάντας ἔφη ὁ ᾿Αριστό- κ XX. 198 δημος αναθορυβήσαι τούς παρόντας, ώς πρεπόντως του νεανίσκου εἰρηκότος καὶ αύτῷ καὶ τῷ θεῷ. τὸν οὖν Σωκράτη εἰπεῖν βλέψαντα είς τὸν Ἐρυξίμαχον, ἘΑρά σοι δοκῶ, φάναι, ὡ παῖ 'Αχουμενοῦ, ἀδεές πάλαι δέος δεδιέναι, ἀλλ' οὐ μαντικῶς, ἅ νῦν δή έλεγον, εἰπεῖν, ὅτι ᾿Αγάθων θαυμαστῶς ἐροίη, ἐγὼ δ' άπορήσοιμι; Τὸ μέν ἕτερον, φάναι τὸν Ἐρυξίμαχον, μαντικῶς μοι δοκεί είρηκέναι, ὅτι ἀΑγάθων εὐ έρει τὸ δὲ σὲ ἀπορήσειν, ούχ οίμαι. Καὶ πῶς, ὦ μακάριε, εἰπεῖν τὸν Σωκράτη, οὐ b μέλλω άπορεῖν χάγώ χαὶ άλλος όστισοῦν, μέλλων λέξειν μετά καλόν ούτω καί παντοδαπόν λόγον βηθέντα; και τὰ μέν άλλα ούχ όμοίως μέν, θαυμαστά δέ το δ' έπι τελευτής του χάλλους τῶν ὀνομάτων καὶ ῥημάτων τίς οὐκ ἂν έξεπλάγη ἀκούων; ἐπεὶ έγωγ' ένθυμούμενος, ότι αύτος ούχ οίός τ' έσομαι ούδ' έγγὺς τούτων ούδεν καλόν είπειν, ύπ αίσχύνης όλίγου άποδρας ώχό- ... μην, εί πη είχον. και γάρ με Γοργίου ό λόγος ανεμίμνησκεν, ωστ' άτεχνως τὸ τοῦ Όμήρου ἐπεπόνθη ἐφοβούμην, μή μοι τελευτών ό 'Αγάθων Γοργίου χεφαλήν δεινοῦ λέγειν ἐν τῷ λόγῳ έπι τον έμον λόγον πέμψας αυτόν με λίθον τη αφωνία ποιήσειε. και ένενοησα τότ' άρα καταγέλαστος ών, ήνιχ' ύμιν ώμολόγουν α έν τῷ μέρει μεθ' ύμῶν έγχωμιάσεσθαι τὸν "Ερωτα χαὶ ἔφην εἶναι δεινός τα έρωτικα, ούδεν είδως άρα τοῦ πράγματος, ώς

έδει έγκωμιάζειν ότιοῦν. έγω μέν γὰρ ὑπ' ἀβελτερίας ῷμην δεῖν τάληθη λέγειν περί έκάστου τοῦ ἐγκωμιαζομένου, καὶ τοῦτο μέν υπάρχειν, έξ αυτών δε τούτων τα κάλλιστα εκλεγομένους ώς εὐπρεπέστατα τιθέναι. καὶ πάνυ δὴ μέγα ἐφρόνουν ὡς εὐ έρῶν, ὡς εἰδὡς τὴν ἀλήθειαν [τοῦ ἐπαινεῖν ὁτιοῦν]. τὸ δ' ἄρα, ώς ἕοιχεν, οὐ τοῦτ' ἡν τὸ καλῶς ἐπαινεῖν ὁτιοῦν, ἀλλὰ τὸ ὡς. μέγιστα άνατιθέναι τῷ πράγματι καὶ ὡς κάλλιστα, ἐάν τ' ἡ οῦτως ἔχοντα, ἐάν τε μή. εἰ δὲ ψευδή, οὐδὲν ἄρ' ἡν πρᾶγμα, προύρρήθη γάρ, ώς έσικεν, ὅπως ἕκαστος ήμῶν τὸν Ἔρωτα έγχωμιάζειν δόξει, ούχ ὅπως έγχωμιάσεται. διὰ ταῦτα δή, οίμαι, πάντα λόγον χινοῦντες ἀνατίθετε τῷ Ἔρωτι, χαί φατε 199 αύτὸν τοιοῦτόν τ' εἶναι καὶ τοσούτων αἴτιον, ὅπως ἂν φαίνηται. ώς κάλλιστος και άριστος, δηλον ότι τοις μή γιγνώσκουσιν. ού γαρ αν που τοις γ' είδόσι. και καλώς γ' έχει και σεμνώς ό έπαινος. άλλὰ γὰρ ἐγώ οὐκ ήδη άρα τὸν τρόπον τοῦ ἐπαίνου, ούδ' είδως ύμιν ωμολόγησα και αύτος έν τῷ μέρει έπαινέσεσθαι. ή γλῶττα οὖν ὑπέσχετο, ή δὲ φρήν οῦ. χαιρέτω δή. οὐ γάρ έτι έγκωμιάζω τοῦτον τὸν τρόπον. οὐ γάρ αν δυναίμην. οὐ μέντοι άλλα τα γ' άληθη, εί βούλεσθε, έθέλω είπειν κατ' έμαυτόν, ού πρός τους ύμετέρους λόγους, ίνα μή γέλωτα ὄφλω.» όρα ούν, ὦ Φαίδρε, εἴ τι καὶ τοιούτου λόγου δέει περὶ "Ερωτος, τάληθη λεγόμενα άχούειν, όνόμασι δέ και θέσει βημάτων τοιαύτη, όποία δ' αν τις τύχη έπελθουσα. Τον ούν Φαίδρον έφη και τούς άλλους κελεύειν λέγειν, ὅπη αὐτὸς οἴοιτο δεῖν εἰπεῖν, ταύτη. "Ετι τοίνυν, φάναι, ὦ Φαίδρε, πάρες μοι Άγάθωνα σμίκρ' άττ' έρέσθαι, ίν' άνομολογησάμενος παρ' αύτοῦ ούτως ήδη λέγω. 'Αλλά παρίημι, φάναι τὸν Φαῖδρον· ἀλλ' ἐρώτα.« Μετά ταῦτα δή τὸν Σωκράτη ἔφη ἐνθένδε ποθὲν ἄρξασθαι.

XXI. Καὶ μήν, ὡ φίλε ᾿Αγάθων, καλῶς μοι ἔδοξας καθηγήσασθαι τοῦ λόγου, λέγων, ὅτι πρῶτον μέν δέοι αὐτὸν ἐπιδεῖξαι, ὁποῖός τίς ἐστιν ὁ Ἔρως, ὕστερον δὲ τὰ ἔργα αὐτοῦ. ταύτην τὴν ἀρχὴν πάνυ ἅγαμαι. ὅθι οὖν μοι περὶ Ἔρωτος,

#### **SYMBOSION.**

έπειδή και τάλλα καλώς και μεγαλοπρεπώς διήλθες οίός έστι, και τόδ' είπέ · πότερόν έστι τοιοῦτος, οἰος είναι τινὸς ὁ "Ερως d' έρως, η ούδενός; έρωτῶ δ' ούχ, εἰ μητρός τινος η πατρός έστι, γελοΐον γαρ αν είη τὸ έρώτημα, εί Έρως έστιν έρως μητρὸς η πατρός, άλλ' ώσπερ αν εί αύτο τοῦτο, πατέρα, ήρώτων, άρ' ό πατήρ έστι πατήρ τινος, η ού; είπες αν δήπου μοι, εί έβούλου καλῶς ἀποκρίνασθαι, ὅτι ἔστιν υίέος γ' ἢ θυγατρὸς ὁ πατήρ πατήρ η ού; Πάνυ γε, φάναι τον Αγάθωνα. Ούκοῦν και ή μήτης ώσαύτως; Όμολογησαι και τουτο. "Ετι τοίνυν, « είπειν τον Σωκράτη, απόκριναι όλίγω πλείω, ίνα μαλλον καταμάθης ὃ βούλομαι. εἰ γὰρ ἐροίμην, Τί δέ; ἀδελφός, αὐτὸ τοῦθ' ὅπερ ἔστιν, ἔστι τινὸς [ἀδελφὸς] ἢ οῦ; Φάναι εἶναι. Οὐκοῦν ἀδελφοῦ ἢ ἀδελφῆς; Όμολογεῖν. Πειρῶ δή, φάναι, καὶ τόν Έρωτα είπειν. ό Έρως έρως έστιν ούδενός η τινός; Πάνυ 200 μέν ούν έστιν. Τοῦτο μέν τοίνυν, είπεῖν τὸν Σωχράτη, φύ-\* λαξον παρά σαυτῷ [μεμνημένος] ότου · τοσόνδε δ' εἰπέ, πότερον ό "Ερως έχείνου, ού έστιν έρως, έπιθυμει αύτου, ή ού; Πάνυ γε, φάναι. Πότερον έχων αὐτό, οὖ ἐπιθυμεῖ τε καὶ ἐρα, είτ' έπιθυμει τε και έρα, η ούκ έχων; Ούκ έχων, ώς το είκος γε, φάναι. Σκόπει δή, είπεῖν τὸν Σωκράτη, ἀντί τοῦ εἰκότος εί ανάγκη οῦτω, τὸ ἐπιθυμοῦν ἐπιθυμεῖν οἱ ἐνδεές ἐστιν, ἢ μὴ έπιθυμεῖν, ἐἀν μή ἐνδεἐς ή. ἐμοὶ μέν γὰρ θαυμαστῶς δοχεῖ, ь ὦ 'Αγάθων, ὡς ἀνάγχη εἶναι, σοὶ δὲ πῶς; Κἀμοί, φάναι, δοκει. Καλως λέγεις. άρ' ούν βούλοιτ' αν τις μέγας ων μέγας είναι, η ἰσχυρὸς ῶν ἰσχυρός; ᾿Αδύνατον ἐκ τῶν ὡμολογημένων. Ού γάρ που ένδεής αν είη τούτων ο γ' ών. 'Αληθη λέγεις. Εί γάρ καὶ ἰσχυρὸς ὦν βούλοιτο ἰσχυρὸς εἶναι, φάναι τὸν Σωκράτη, και ταχύς ων ταχύς, και ύγιής ων ύγιής -- Ισως γάρ αν τις ταῦτ' ciŋθείη και πάντα τὰ τοιαῦτα, τοὺς ὄντας τε τοιούτους καί έχοντας ταῦτα τούτων, ἄπερ έχουσι, και ἐπιθυμεῖν. ῦν ͼ ούν μή έξαπατηθώμεν, τούτου ένεχα λέγω. τούτοις γάρ, ώ 'Αγάθων, εί έννοειζ, έχειν μέν έχαστα τούτων έν τῷ παρόντι

άνάγκη, ἁ ἕχουσιν, ἐάν τε βούλωνται ἐάν τε μή καὶ τούτου γε δήπου τίς αν έπιθυμήσειεν; αλλ' όταν τις λέγη, ότι Έγω ύγιαίνων βούλομαι και ύγιαίνειν, και πλουτών βούλομαι και πλουτείν, και έπιθυμῶ αὐτῶν τούτων, ἅ ἔχω - εἴποιμεν ἂν αὐτῷ, ὅτι Σύ, ὦ ἄνθρωπε, πλοῦτον κεκτημένος καὶ ὑγίειαν καί ἰσχύν βούλει καί εἰς τὸν ἕπειτα χρόνον ταῦτα κεκτῆσθαι, α έπει έν τῷ γε νῦν παρόντι, εἴτε βούλει εἴτε μή, ἔχεις. σκόπει ούν, όταν τουτο λέγης, ότι Έπιθυμω των παρόντων, εί άλλο τι λέγεις η τόδε, ότι Βούλομαι τα νῦν παρόντα και εἰς τὸν έπειτα χρόνον παρεΐναι. — άλλο τι όμολογοίη άν; Συμφάναι έφη τον Αγάθωνα. Είπειν δή τον Σωχράτη, Ούκουν τουτό γ' έστιν έκείνου έραν, δ ούπω ετοιμον αύτῷ έστιν ούδ' έχει, [τὸ είς τον έπειτα χρόνον ταῦτ' είναι αύτῷ σωζόμενα τα νῦν πα-. ρόντα]; Πάνυ γε, φάναι. Και ούτος άρα και άλλος πᾶς δ έπιθυμῶν τοῦ μὴ έτοίμου ἐπιθυμεῖ καὶ τοῦ μὴ παρόντος, καὶ ο μή έχει και ο μή έστιν αύτος και ού ένδεής έστι, τοιαυτ άττ' έστιν ών ή έπιθυμία τε και ό έρως έστιν. Πάνυ γ', είπειν. "Ιθι δή, φάναι τὸν Σωχράτη, ἀνομολογησώμεθα τὰ εἰρημένα. άλλο τι έστιν ό έρως πρώτον μέν τινών, έπειτα τούτων, ών αν 201 ἕνδεια παρή αὐτῷ; Ναί, φάναι. Ἐπὶ δὴ τούτοις ἀναμνή-κ σθητι, τίνων έφησθ' έν τῷ λόγῳ είναι τὸν "Ερωτα. εί δὲ βούλει, έγώ σε αναμνήσω. οίμαι γάρ σε ούτωσί πως είπειν, ότι τοις θεοίς κατεσκευάσθη τα πράγματα δι έρωτα καλών αίσχρών γάρ ούκ είη έρως · ούχ ούτωσί πως έλεγες; Είπον γάρ, φάναι τὸν ᾿Αγάθωνα. Καὶ ἐπιειχῶς γε λέγεις, ὦ ἑταῖρε, φάναι τὸν Σωχράτη. και ει τοῦθ' οῦτως ἔχει, ἄλλο τι ὁ Ἔρως κάλλους αν είη έρως, αίσχους δ' ού; 'Ωμολόγει. Ούκουν ώμολόγηται, ού ένδεής έστι καί μή έχει, τούτου έραν; Ναί, είπεῖν. Έν-ь δεής άρ' έστι και ούκ έχει ό Έρως κάλλος. 'Ανάγκη, φάναι. Τί δέ; τὸ ἐνδεές κάλλους καὶ μηδαμῆ κεκτημένον κάλλος άρα λέγεις σύ καλόν είναι; Ού δητα. "Ετι ούν όμολογεις "Ερωτα καλόν είναι, εί ταῦθ' οῦτως ἔχει; Καὶ τὸν ᾿Αγάθωνα εἰπεῖν,

## EYMIIOEION.

Κινδυνεύω, ώ Σώχρατες, οὐδἐν εἰδέναι ὧν τότ' εἶπον. Καὶ μὴν καλῶς γ' εἶπες, φάναι, ὦ 'Αγάθων. ἀλλὰ σμικρὸν ἕτι εἰπέ· τἀγαθὰ οὐ καὶ καλὰ δοκεῖ σοι εἶναι; "Εμοιγε. Εἰ ἄρ' ο ὁ "Ερως τῶν καλῶν ἐνδεής ἐστι, τὰ δ' ἀγαθὰ καλά, κἂν τῶν ἀγαθῶν ἐνδεὴς εῖη. 'Εγώ, φάναι, ὦ Σώκρατες, σοὶ οὐκ ἂν δυναίμην ἀντιλέγειν, ἀλλ' οῦτως ἐχέτω, ὡς σὺ λέγεις. Οὐ μὲν οὖν τῷ ἀληθεία, φάναι, ὦ φιλούμενε 'Αγάθων, δύνασαι ἀντιλέγειν, ἐπεὶ Σωκράτει γ' οὐδὲν χαλεπόν.

ΧΧΙΙ. Καὶ σὲ μέν γ' ἦδη ἐάσω· τὸν δὲ λόγον τὸν περὶ τοῦ Έρωτος, ὅν ποτ' ἦκουσα γυναικὸς Μαντινικῆς Διοτίμας, ή ταῦτά τε σοφή ήν και άλλα πολλά, και Άθηναίοις ποτέ θυσαμένοις πρό τοῦ λοιμοῦ δεκέτη ἀναβολὴν ἐποίησε τῆς νόσου, ή δή χάμε τα ερωτιχά εδίδαξεν — όν ούν εχείνη έλεγε λόγον πειράσομαι ύμιν διελθειν έχ των ώμολογημένων έμοι χαι Άγάθωνι, αὐτὸς ἐπ' ἐμαυτοῦ, ὅπως ἂν δύνωμαι. δεῖ δή, ὡ ἀΥάθων, ώσπερ σύ καθηγήσω, διελθεῖν αὐτὸν πρῶτον, τίς ἐστιν ὁ • Έρως καί ποιός τις, έπειτα τα έργα αύτου. δοκει ούν μοι ράστον είναι οῦτω διελθεῖν, ῶς ποτ' ἐμὲ ἡ ξένη ἀνακρίνουσα διήει. σχεδόν γάρ τι κάγώ πρός αυτήν έτερα τοιαῦτ' έλεγον, οίαπερ νῦν πρὸς ἐμὲ ᾿Αγάθων, ὡς εἴη ὁ Ἔρως μέγας θεός, εἴη δέ τῶν χαλῶν. ήλεγχε δή με τούτοις τοῖς λόγοις, οἶσπερ έγώ τοῦτον, ώς οὖτε καλὸς εἴη κατὰ τὸν ἐμὸν λόγον οὕτ' ἀγαθός. κάγώ, Πῶς λέγεις, ἕφην, ὦ Διοτίμα; αἰσχρὸς ἄρ' ὁ Ἔρως έστι και κακός; Και ή, Ούκ εύφημήσεις; έφη ή οιει, ό τι . ἂν μή καλὸν ή, ἀναγκαῖον αὐτὸ εἶναι αἰσχρόν; Μάλιστά γε. 202 H καί αν μή σοφόν άμαθές; η ούκ ήσθησαι, ότι έστι τι με-2 ταξύ σοφίας καὶ ἀμαθίας; Τί τοῦτο; Τὸ ὀρθὰ δοξάζειν [καὶ] άνευ τοῦ ἔχειν λόγον δοῦναι οὐχ οἶσθ', ἔφη, ὅτι οὕτ' ἐπίστασθαί έστιν · άλογον γάρ πράγμα πῶς ἀν εἴη ἐπιστήμη; οὖτ' άμαθία το γάρ του όντος τυγχάνον πῶς ἂν εἶη ἀμαθία; ἔστι δε δήπου τοιοῦτον [ή όρθη δόξα,] μεταξύ φρονήσεως και άμαθίας. 'Αληθη, ήν δ' έγώ, λέγεις. Μη τοίνυν ανάγχαζε ὃ μη b

καλόν έστιν αίσχρὸν είναι, μηδ΄ ὃ μή άγαθὸν κακόν. οῦτω δὲ και τὸν Ἔρωτα ἐπειδή αὐτὸς ὁμολογεῖς μή εἶναι ἀγαθὸν μηδέ καλόν, μηδέν τι μαλλον οἴου δεῖν αὐτὸν αἰσχρὸν καὶ κακὸν εἶναι, άλλά τι μεταξύ, έφη, τούτοιν. Καὶ μήν, ήν δ' έγώ, όμολογειταί γε παρά πάντων μέγας θεός είναι. Των μή είδότων, έφη, πάντων λέγεις η χαί των είδότων; Ξυμπάντων μέν ούν. Και ή γελάσασα, Και πῶς άν, ἔφη, ὦ Σώχρατες, όμο- ο λογοῖτο μέγας θεὸς εἶναι παρά τούτων, οί φασιν αὐτὸν οὐδε θεόν είναι; Τίνες ούτοι; ήν δ' έγώ. Είς μέν, έφη, σύ, μία δ' έγώ. Κάγώ εἶπον, Πῶς τοῦτο, ἔφην, λέγεις; Καὶ ή, Ῥợδίως, έφη. λέγε γάρ μοι, ού πάντας θεούς φής εύδαίμονας είναι [καὶ καλούς]; ἢ τολμήσαις αν τινα μὴ φάναι [καλόν τε καὶ] εύδαίμονα θεῶν είναι; Μά Δί' οὐχ ἕγωγ', ἕφην. Εύδαίμονας δέ δή λέγεις ού τούς τάγαθά και τά καλά κεκτημένους; Πάνυ γε. 'Αλλά μήν Έρωτά γ' ώμολόγηχας δι' ένδειαν των άγαθων α και καλών έπιθυμειν αύτών τούτων, ών ένδεής έστιν. Ωμολόγηκα γάρ. Πῶς δ' ἂν οὖν θεὸς εἴη ὅ γε τῶν καλῶν κάγαθῶν άμοιρος; Ούδαμῶς, ῶς γ' ἔοικεν. ΄Οραζ οὖν, ἔφη, ὅτι καὶ σύ "Ερωτα ού θεόν νομίζεις;

ΧΧΙΙΙ. Τί οὖν ἄν, ἔφην, εἴη ὁ Ἔρως; θνητός; Ἡκιστά γε. ᾿Αλλὰ τί μήν; Ὅσπερ τὰ πρότερα, ἔφη, μεταξύ θνητοῦ καὶ ἀθανάτου. Τί οὖν, ὦ Διοτίμα; Δαίμων μέγας, ὦ Σώ-e κρατες· καὶ γὰρ πῶν τὸ δαιμόνιον μεταξύ ἐστι θεοῦ τε καὶ θνητοῦ. Τίνα, ἦν δ' ἐγώ, δύναμιν ἔχον; Ἐρμηνεῦον καὶ διαπορθμεῦον θεοῖς τὰ παρ' ἀνθρώπων καὶ ἀνθρώποις τὰ παρὰ θεῶν, τῶν μὲν τὰς δεήσεις καὶ θυσίας, τῶν δὲ τὰς ἐπιτάξεις τε καὶ ἀμοιβὰς τῶν θυσιῶν. ἐν μέσῷ δ' ὄν ἀμφοτέρων ἀμφοτέρους συμπληροῖ, ὥστε τὸ πῶν αὐτὸ αύτῷ ξυνδεδέσθαι. διὰ τούτου καὶ ἡ μαντικὴ πῶσα χωρεῖ καὶ ἡ τῶν ἱερέων τέχνη τῶν τε περὶ τὰς θυσίας καὶ γοητείαν. θεὸς δ' ἀνθρώπῳ οὐ μίγνυται, ἀλλὰ διὰ τούτου πῶσά ἐστιν ἡ ὁμιλία καὶ ἡ διάλεκτος θεοῖς πρὸς ἀνθρώ-

## **SYMIIOSION**.

πους, και έγρηγορόσι και καθεύδουσι. και ό μέν περί τά τοιαῦτα σοφὸς δαιμόνιος ἀνήρ, ὁ δ' ἄλλο τι σοφὸς ῶν ἢ περὶ τέχνας η χειρουργίας τινάς βάναυσος. ούτοι δή οί δαίμονες πολλοί και παντοδαποί είσιν, είς δε τούτων έστι και ό "Ερως. Πατρός δέ, ήν δ' έγώ, τίνος έστι και μητρός; Μακρότερον b μέν, έφη, διηγήσασθαι. όμως δέ σοι έρω. ότε γαρ έγένετο ή Άφροδίτη, είστιῶντο οί θεοί, οί τ' άλλοι και ό τῆς Μήτιδος υίζς Πόρος. έπειδή δ' έδείπνησαν, προσαιτήσουσα, οίον δή εύωχίας ούσης, αφίχετο ή Πενία και ήν περί τας θύρας. ό ούν Πόρος μεθυσθείς του νέκταρος, οίνος γαρ ούπω ήν, είς τον τοῦ Διὸς κῆπον εἰσελθών βεβαρημένος ηύδεν. ή οὐν Πενία, ἐπιβουλεύουσα δια την αύτης απορίαν παιδίον ποιήσασθαι έχ τοῦ . Πόρου, κατακλίνεται τε παρ' αὐτῷ καὶ ἐκύησε τὸν Έρωτα. διό δή και 'Αφροδίτης ακόλουθος και θεράπων γέγονεν ό "Ερως, γεννηθείς έν τοις έχείνης γενεθλίοις και άμα φύσει [έραστής] ών περί τὸ καλόν, [και τῆς 'Αφροδίτης καλῆς οὖσης]. ατ' οὖν Πόρου και Πενίας υίος ων ό "Ερως έν τοιαύτη τύγη καθέστηκε. πρώτον μέν πένης ἀεί ἐστι, καὶ πολλοῦ δεῖ ἀπαλός τε καὶ καλός είναι, ὃ οί πολλοὶ οἴονται, ἀλλὰ σκληρός καὶ αὐχμηρός καὶ άνυπόδητος και άοικος, χαμαιπετής del ων και άστρωτος, έπι d θύραις και έν όδοις ύπαθριος κοιμώμενος, την της μητρός φύσιν έχων αξί ένδεία ξύνοιχος. κατά δ' αύ τον πατέρα έπίβουλός έστι τοις χαλοίς χαι τοις άγαθοις, άνδρείος ών χαι ίτης καί σύντονος, θηρευτής δεινός, ἀεί τινας πλέκων μηχανάς, καί φρονήσεως έπιθυμητής, και πόριμος, φιλοσοφῶν δια παντός τοῦ βίου, δεινὸς γόης καὶ φαρμακεύς καὶ σοφιστής καὶ οὖθ' ώς άθανατος πέφυχεν οὖθ' ώς θνητός, άλλὰ τοτὲ μὲν τῆς αὐτῆς e ήμέρας θάλλει τε καί ζη, όταν εύπορήση, τοτέ δ' άποθνήσκει, πάλιν δ' αναβιώσκεται δια την τοῦ πατρὸς φύσιν. τὸ δὲ ποριζόμενον άει ύπεκρει, ώστ' ούτ' άπορει ποτ' Έρως ούτε πλουτει. σοφίας τ' αύ και άμαθίας έν μέσω έστίν. έχει γαρ ώδε. θεῶν οὐδεἰς φιλοσοφεί οὐδ' ἐπιθυμεί σοφὸς γενέσθαι · ἔστι γάρ.

### πλατωνός

204 ούδ' εί τις άλλος σοφός, ού φιλοσοφεί. Ούδ' αύ οί άμαθείς φι-\* λοσοφοῦσιν οὐδ' ἐπιθυμοῦσι σοφοὶ γενέσθαι · αὐτὸ γὰρ τοῦτ' ἐστιν [χαλεπόν] άμαθία, τὸ μὴ ὄντα χαλὸν χάγαθὸν μηδὲ φρόνιμον δοχείν αύτῷ είναι ίχανόν. ούχουν επιθυμεί ό μή οιόμενος ενδεής είναι ού αν μή οίηται έπιδεῖσθαι. Τίνες ούν, έφην έγώ, ώ Διοτίμα, οί φιλοσοφοῦντες, εἰ μήθ' οἱ σοφοὶ μήθ' οἱ ἀμαθεῖς; Δηλον τοῦτό γε, ή δ' η, και παιδί, ὅτι οἱ μεταξύ τούτων άμ- Β φοτέρων, ών αὐ καὶ ὁ Ἔρως. ἔστι γὰρ δἡ τῶν καλλίστων ἡ σοφία, "Ερως δ' έστιν έρως περί τὸ χαλόν, ῶστ' ἀναγχαῖον Έρωτα φιλόσοφον είναι, φιλόσοφον δ' όντα μεταξύ είναι σοφοῦ καὶ ἀμαθοῦς. αἰτία δ' αὐτῷ καὶ τούτων ἡ γένεσις. πατρὸς μέν γαρ σοφοῦ έστι και εὐπόρου, μητρὸς δ' οὐ σοφῆς και ἀπόρου. ή μέν ούν φύσις τοῦ δαίμονος, ὦ φίλε Σώχρατες, αὕτη. ον δε σύ ψήθης Έρωτα είναι, θαυμαστόν ούδεν έπαθες. ψήθης ε δέ, ώς έμοι δοχεί τεχμαιρομένη έξ ών σύ λέγεις, το έρώμενον Έρωτα είναι, ού τὸ έρῶν. διὰ ταῦτά σοι, οίμαι, πάγκαλος έφαίνετο ό Έρως. και γάρ έστι τὸ έραστὸν [τὸ] τῷ ὄντι καλὸν καὶ ἁβρὸν καὶ τέλεον καὶ μακαριστόν. τὸ δέ γ' ἐρῶν ἄλλην ίδέαν τοιαύτην έχον, οίαν έγω διηλθον.

ΧΧΙV. Κάγω είπον, Είεν δή, ὦ ξένη καλῶς γὰρ λέγεις τοιοῦτος ῶν ὁ Ἔρως τίνα χρείαν ἔχει τοῖς ἀνθρώποις; Τοῦτο δὴ τὰ μετὰ ταῦτ, ἔφη, ὦ Σώκρατες, πειράσομαί σε διδάξαι. ἔστι μὲν γὰρ δὴ τοιοῦτος καὶ οῦτω γεγονὼς ὁ Ἔρως, ἔστι δὲ τῶν καλῶν, ὡς σὐ φής. εἰ δέ τις ἡμᾶς ἔροιτο, Τί τῶν ἀ καλῶν ἐστιν ὁ Ἔρως, ὡ Σώκρατές τε καὶ Διοτίμα; ὡδε δὲ σαφέστερον ἐρῶ, Ὁ ἐρῶν τῶν καλῶν τί ἐρᾶ; Κἀγὼ εἶπον, ὅτι Γενέσθαι αὑτῷ. ᾿Αλλ' ἔτι ποθεῖ, ἔφη, ἡ ἀπόκρισις ἐρώτησιν τοιάνδε, Τί ἔσται ἐκείνω, ῷ ἂν γένηται τὰ καλά; Οὐ πάνυ ἔφην ἔτι ἔχειν ἐγὼ πρὸς ταύτην τὴν ἐρώτησιν προχείρως ἀποκρίνασθαι. ᾿Αλλ', ἔφη, ὥσπερ ἂν εἴ τις μεταβαλὼν ἀντὶ τοῦ • καλοῦ τῷ ἀγαθῷ χρώμενος πυνθάνοιτο, Φέρε, ὡ Σώκρατες, ὁ ἐρῶν τῶν ἀγαθῶν τί ἐρᾶ; Γενέσθαι, ἦν δ' ἐγώ, αὐτῷ. Καὶ τί

έσται έχείνω, 🧔 αν γένηται τάγαθά; Τοῦτ' εὐπορώτερον, ήν δ' 205 έγώ, έχω αποκρίνασθαι, ότι εύδαίμων έσται. Κτήσει γάρ, έφη, \* άγαθών οι εύδαιμονες εύδαιμονες. και ούκέτι προσδει έρέσθαι, . Γνα τι δέ βούλεται εύδαίμων είναι ό βουλόμενος, άλλα τελος δοχεῖ έχειν ή απόχρισις. 'Αληθη λέγεις, είπον έγώ. Ταύτην δη την βούλησιν και τον έρωτα τοῦτον πότερα κοινὸν οἶει είναι πάντων άνθρώπων, και πάντας τάγαθὰ βούλεσθαι αύτοῖς εἶναι ἀεί, η πῶς λέγεις; Οῦτως, ἦν δ' ἐγώ· κοινὸν είναι πάντων. Τί δὴ ούν, έφη, ώ Σώκρατες; ού πάντας έραν φαμεν, είπερ γε πάντες τῶν αὐτῶν ἐρῶσι καὶ ἀεί, ἀλλά τινάς φαμεν ἐρᾶν, τοὺς δ' b ού; Θαυμάζω, ήν δ' έγώ, και αὐτός. 'Αλλά μή θαύμαζ', έφη άφελόντες γάρ τοῦ έρωτος τι είδος όνομάζομεν τὸ τοῦ όλου έπιτιθέντες όνομα έρωτα, τα δ' άλλα άλλοις καταχρώμεθ' όνόμασιν. "Ωσπερ τί; ήν δ' έγώ. "Ωσπερ τόδε. οἶσθ' ὅτι ποίησίς έστι τι πολύ. ή γάρ τοι έχ τοῦ μὴ ὄντος εἰς τὸ ὂν ίόντι ότωοῦν αίτία πασά έστι ποίησις, ώστε και αί ύπο πάσαις ταῖς τέχναις έργασίαι ποιήσεις εἰσὶ καὶ οἱ τούτων δημιουρ-ο γοι πάντες ποιηταί. 'Αληθη λέγεις. 'Αλλ' όμως, ήδ' ή, οίσθ' ότι ού καλοῦνται ποιηταί, άλλ' άλλα ἔχουσιν ὀνόματα, ἀπὸ δέ πάσης της ποιήσεως εν μόριον άφορισθέν το περί την μουσικήν και τα μέτρα τῷ τοῦ ὅλου ὀνόματι προσαγορεύεται. ποίησις γάρ τοῦτο μόνον καλεῖται, καὶ οἱ ἔχοντες τοῦτο τὸ μόριον τῆς ποιήσεως ποιηταί. 'Αληθη λέγεις, ἔφην. Οὕτω τοίνυν καί περί τον έρωτα; το μέν κεφάλαιόν έστιν Γπάσα ή τῶν άγα-α θῶν ἐπιθυμία καὶ τοῦ εὐδαιμονεῖν,] ὁ μέγιστός τε καὶ ὅλος ἔρως παντί · αλλ' οί μέν αλλη τρεπόμενοι πολλαχη έπ' αὐτόν, η κατά χρηματισμόν η κατά φιλογυμναστίαν η κατά φιλοσοφίαν, οῦτ' ἐράν χαλοῦνται οῦτ' ἐρασταί, οἱ δὲ χαθ' ἕν τι εἶδος ἰόντες τε και έσπουδακότες τὸ τοῦ ὅλου ὄνομα ἴσχουσιν, ἔρωτά τε και έραν καί έρασταί. Κινδυνεύεις άληθη, έφην έγώ, λέγειν. Καί λέγεται μέν γέ τις, έφη, λόγος, ώς οι αν τὸ ήμισυ έαυτῶν • ζητωσιν, ούτοι έρωσιν. ό δ' έμος λόγος ούθ' ήμίσεός φησιν εί-

ναι τὸν ἔρωτα οὕθ' ὅλου, ἐἀν μὴ τυγχάνῃ γέ που, ὡ ἑταῖρε, ἀγαθὸν ὅν ἐπεὶ αὐτῶν γε καὶ πόδας καὶ χεῖρας ἐθελουσιν ἀποτείμνεσθαι ἀνθρωποι, ἐἀν αὐτοῖς δοκῆ τὰ ἑαυτῶν πονηρὰ εἶναι. οὐ γὰρ τὸ ἑαυτῶν, οἶμαι, ἕκαστοι ἀσπάζονται, εἰ μὴ εἴ τις τὸ μὲν ἀγαθὸν οἰκεῖον καλεῖ καὶ ἑαυτοῦ, τὸ δἑ κακὸν ἀλλότριον
206 ὡς οὐδέν γ' ἄλλο ἐστὶν οὖ ἐρῶσιν ἄνθρωποι ἢ τἀγαθόν. ἢ σοὶ 
δοκοῦσιν; Μὰ Δί' οὐκ ἕμοιγε, ἡν δ' ἐγώ. ᾿Αρ' οὖν, ἦ δ ῆ, οῦτως ἁπλοῦν ἐστι λέγειν, ὅτι ἀνθρωποι τἀγαθοῦ ἐρῶσι; Ναί, ἔφην. Τί δέ; οὐ προσθετέον, ἔφη, ὅτι καὶ εἶναι τἀγαθὸν αὑτοῖς ἐρῶσιν; Προσθετέον. ᾿Αρ' οὖν, ἔφη, καὶ οὐ μόνον εἶναι, ἀλλὰ καὶ ἀεὶ εἶναι; Καὶ τοῦτο προσθετέον. "Εστιν ἀρα ξυλλήβδην, ἔφη, ὁ ἔρως τοῦ τἀγαθὸν αὑτῷ εἶναι ἀεί. ᾿Αληθέστατα, ἕφην ἐγώ, λέγεις.

ΧΧΥ. Ότε δή τούτου ό έρως έστίν, ή δ' ή, τῶν τίνα ο τρόπου διωκόντων αὐτὸ καὶ ἐν τίνι πράξει ή σπουδή καὶ ή σύντασις έρως αν καλοίτο; τί τοῦτο τυγχάνει ον τοὖργον; έχεις είπειν; Ού μενταν σε, έφην εγώ, ὦ Διοτίμα, εθαύμαζον επὶ σοφία και έφοίτων παρά σε αυτά ταῦτα μαθησόμενος. 'Αλλ' έγώ σοι, έφη, έρῶ. ἕστι γὰρ τοῦτο τόχος ἐν χαλῷ χαὶ κατὰ τὸ σῶμα καὶ κατὰ τὴν ψυχήν. Μαντείας, ἦν δ' ἐγώ, δεῖται ό τι ποτε λέγεις, καὶ οὐ μανθάνω. 'Αλλ' έγώ, ή δ' ή, σαφέστερον έρω. χυοῦσι γάρ, ἔφη, ὦ Σώχρατες, πάντες ἄνθρωποι ο και κατά τὸ σῶμα και κατά τὴν ψυχήν, κάπειδάν ἕν τῆ ήλιχία γένωνται, τίχτειν έπιθυμεῖ ήμῶν ή φύσις. τίχτειν δ' έν μέν αίσχρῷ οὐ δύναται, ἐν δέ [τῷ] χαλῷ. ἔστι δέ τοῦτο θεῖον τὸ πρᾶγμα, καὶ τοῦτ' ἐν θνητῷ ὅντι τῷ ζώῷ ἀθάνατον ἕνεστιν, ή κύησις και ή γέννησις. ταῦτα δ' ἐν τῷ ἀναρμόστῳ ἀδύνατον γενέσθαι. ανάρμοστον δ' έστι τὸ αἰσχρὸν παντι τῷ θείω, τὸ δέ đ χαλὸν άρμόττον. Μοῖρα οὖν χαὶ Εἰλείθυια ἡ Καλλονή ἐστι τῆ γενέσει. διὰ ταῦθ' ὅταν μέν χαλῷ προσπελάζη τὸ χυοῦν, ὅλεών τε γίγνεται και εύφραινόμενον διαχείται, και τίκτει τε και γεννά. όταν δ' αἰσχρῷ, σκυθρωπόν τε γίγνεται καὶ λυπούμενον συσπει-

#### **EYMHOEION**.

ράται και άποτρέπεται και άνειλλεται και ού γεννά, άλλ' ισχον τὸ κύημα χαλεπῶς φέρει. ὅθεν δή τῷ κυοῦντί τε και ἦδη σπαργῶντι πολλὴ ἡ πτοίησις γέγονε περι τὸ καλὸν διὰ τὸ μεγάλης ἀδι-• νος ἀπολύειν τὸν ἔχοντα. ἔστι γάρ, ὡ Σώκρατες, ἔφη, οὐ τοῦ καλοῦ ὁ ἔρως, ὡς σὺ οἴει. ᾿Αλλὰ τί μήν; Τῆς γεννήσεως και τοῦ τόκου ἐν τῷ καλῷ. Εἶεν, ἡν δ' ἐγώ. [Πάνυ μὲν οὖν, ἔφη.] Τί δὴ οὖν τῆς γεννήσεως; ¨Οτι ἀειγενές ἐστι και ἀθάνατον ὡς <sup>807</sup> θνητῷ ἡ γέννησις. ἀθανασίας δ' ἀναγκαῖον ἐπιθυμεῖν μετ' ἀγα-\* θοῦ ἐκ τῶν ὡμολογημένων, εἴπερ τοῦ τἀγαθὸν ἑαυτῷ εἶναι ἀεἰ ἔρως ἐστίν. ἀναγκαῖον δὴ ἐκ τούτου τοῦ λόγου και τῆς ἀθανασίας τὸν ἕρωτα εἶναι.

ΧΧΥΙ. Ταῦτά τ' οὖν πάντ' έδίδασκέ με, ὑπότε περὶ τῶν έρωτικῶν λόγους ποιοῖτο, καί ποτ' ήρετο, Τί οἴει, ὦ Σώκρατες, αίτιον είναι τούτου τοῦ ἔρωτος καὶ τῆς ἐπιθυμίας; ἢ οὐκ αἰσθάνει, ώς δεινῶς διατίθεται πάντα τὰ θηρία, ἐπειδὰν γεννᾶν έπιθυμήση, και τα πεζα και τα πτηνά, νοσοῦντά τε πάντα b καί έρωτικῶς διατιθέμενα, πρῶτον μέν περὶ τὸ ξυμμιγῆναι ἀλλήλοις, ἕπειτα περὶ τὴν τροφὴν τοῦ γενομένου, καὶ ἕτοιμα [ἐστιν] ύπέρ τούτων καί διαμάχεσθαι τὰ ἀσθενέστατα τοῖς ἰσχυροτάτοις και ύπεραποθνήσκειν, και αύτα [τφ] λιμφ παρατεινόμενα, ώστ' έχεινα έχτρέφειν, χαι άλλο παν ποιούντα; τους μέν γαρ άνθρώπους, έφη, οἴοιτ' άν τις έχ λογισμοῦ ταῦτα ποιεῖν· τὰ δε θηρία τίς αίτία οῦτως έρωτικῶς διατίθεσθαι; έχεις λέγειν; ο Κάγω αὐ ἕλεγον, ὅτι οὐχ εἰδείην. ᠃Η δ' εἶπε, Διανοεῖ οὖν δεϊνός ποτε γενήσεσθαι τα έρωτιχά, έαν ταῦτα μη έννοῆς; 'Αλλά διά ταῦτά τοι, ὦ Διοτίμα, ὅπερ νῦν δὴ εἶπον, παρὰ σὲ ήχω, γνούς ὅτι διδασκάλων δέομαι. άλλά μοι λέγε και τούτων την αιτίαν και των άλλων των περι τα ερωτικά. Εί τιίνυν, έφη, πιστεύεις έχείνου είναι φύσει τον έρωτα, ού πολλάχις ώμολογήχαμεν, μή θαύμαζε. ένταῦθα γάρ χατά τὸν αὐτὸν đ έχείνω λόγον ή θνητή φύσις ζητεί χατά τὸ δυνατὸν ἀεὶ τ' εἶναι και αθάνατος. δύναται δέ ταύτη μόνον, τη γεννήσει, ότι αεί

Digitized by Google

καταλείπει έτερον νέον άντι τοῦ παλαιοῦ 🕆 ἐπεί και ἐν ῷ ἐν ἕκαστον τῶν ζώων ζῆν καλεῖται καὶ εἶναι ταὐτόν, οἶον ἐκ παιδαρίου ό αὐτὸς λέγεται ἕως ἂν πρεσβύτης γένηται. οὖτος μέντοι ούδέποτε ταῦτ' ἔχων ἐν αύτῷ ὅμως ὁ αὐτὸς χαλεῖται, ἀλλὰ νέος άει γιγνόμενος, τὰ δ' ἀπολλύς, και κατὰ τὰς τρίχας και σάρκα και όστα και αίμα και ξύμπαν τὸ σῶμα. και μὴ ὅτι κατά τὸ • σῶμα, ἀλλὰ καὶ κατὰ τὴν ψυχὴν οί τρόποι, τὰ ἤθη, δόξαι, έπιθυμίαι, ήδοναί, λῦπαι, φόβοι, τούτων ἕκαστα οὐδέποτε ταύτα πάρεστιν έκαστω, άλλα τα μέν γίγνεται, τα δ' άπόλλυται. πολύ δέ τούτων άτοπώτερον έτι, ότι και αί έπιστημαι 208 μή ὅτι αί μέν γίγνονται, αί δ' ἀπόλλυνται ήμῖν, καὶ οὐδέποθ'. οί αύτοί έσμεν ούδε κατά τας επιστήμας, άλλά και μία εκάστη τῶν ἐπιστημῶν ταὐτὸν πάσχει. ὅ γὰρ καλεῖται μελετᾶν ώς έξιούσης έστι της έπιστήμης. λήθη γαρ έπιστήμης έξοδος, μελέτη δε πάλιν χαινήν έμποιοῦσα ἀντὶ τῆς ἀπιούσης [μνήμην] σώζει την επιστήμην, ώστε την αυτήν δοχείν είναι. τούτω γαρ τῷ τρόπῳ πῶν τὸ θνητὸν σώζεται, οὐ τῷ παντάπασι ταὐτὸν άεὶ εἶναι, ῶσπερ τὸ θεῖον, ἀλλὰ τῷ τὸ ἀπιὸν καὶ παλαιούμενον b έτερον νέον άει καταλείπειν, οίον αύτο ήν. ταύτη τη μηχανή, ώ Σώχρατες, έφη, θνητὸν άθανασίας μετέχει, καὶ σῶμα καὶ τάλλα πάντα, άθάνατον δ' άλλη. μή ούν θαύμαζε, εί το αύτοῦ ἀποβλάστημα φύσει πῶν τιμῷ ἀθανασίας γὰρ χάριν παντὶ αῦτη ή σπουδή καὶ ὁ ἔρως ἕπεται.

XXVII. Κάγώ άχούσας τὸν λόγον ἐθαύμασά τε καὶ εἶπον, Εἶεν, ἦν δ' ἐγώ, ὦ σοφωτάτη Διοτίμα· ταῦθ' ὡς ἀληθῶς οῦτως ἔχει; Καὶ ῆ, ῶσπερ οἱ τελεοι σοφισταί, Εὐ ἴσθι, ͼ ἔφη, ὦ Σώκρατες· ἐπεί γε καὶ τῶν ἀνθρώπων εἰ ἐθελεις εἰς τὴν φιλοτιμίαν βλέψαι, θαυμάζοις ἂν τῆς ἀλογίας, ἂ ἐγὼ εἴρηκα εἰ μὴ ἐννοεῖς, ἐνθυμηθεὶς ὡς δεινῶς διάκεινται ἔρωτι τοῦ ἀνομαστοὶ γενέσθαι καὶ κλέος ἐς τὸν ἀεἰ χρόνον ἀθάνατον καταθέσθαι, καὶ ὑπὲρ τούτου κινδύνους τε κινδυνεύειν ἕτοιμοί εἰσι πάντες ἕτι μᾶλλον ἢ ὑπὲρ τῶν παίδων, καὶ χρήματα ἀναλίσκειν καὶ πό-

## **SYMIIOSION.**

νους πονείν ούστινασούν και ύπεραποθνήσκειν έπει οίει σύ, έφη, Άλκηστιν ύπερ Άδμήτου αποθανείν αν, η Άχιλλέα Πατρόκλω έπαποθανείν, η προαποθανείν τον ύμετερον Κόδρον ύπέρα τῆς βασιλείας τῶν παίδων, μή οἰομένους ἀθάνατον μνήμην ἀρετης πέρι έαυτων έσεσθαι, ην νυν ήμεις έχομεν; Πολλου γε δεί, έφη, άλλ', οίμαι, ύπερ άρετῆς άθανάτου καὶ τοιαύτης δόξης. εύχλεοῦς πάντες πάντα ποιοῦσιν, ὅσφ αν ἀμείνους ὦσι, τοσούτω μαλλον του γαρ αθανάτου έρωσιν. Οι μέν ούν έγχύμονες, έφη, κατὰ σώματα ὄντες πρὸς τὰς γυναϊκας μαλλον τρέπονται και ταύτη έρωτικοί είσι, δια παιδογονίας άθανασίαν και μνήμην και εύδαιμονίαν, ώς οϊονται, αύτοις εις τον έπειτα χρό-209 νον πάντα ποριζόμενοι · οίδε χατά την ψυχήν — είσι γαρ ούν, \* έφη, οί έν ταις ψυχαίς χυούσιν έτι μάλλον η έν τοις σώμασιν, ά ψυχη προσήχει και χυείσθαι και χυείν. τι ούν προσήχει; φρόνησίν τε και την άλλην άρετήν. ών δή είσι και οί ποιηται πάντες γεννήτορες και των δημιουργών όσοι λέγονται εύρετικοί είναι. πολύ δέ μεγίστη, έφη, και καλλίστη της φρονήσεως ή περί τας τῶν πόλεών τε και οἰκήσεων διακοσμήσεις, ή δη ὄνομά έστι σωφροσύνη τε καί δικαιοσύνη. τούτων αὐ ὅταν τις έκ Β νέου έγχύμων ή την ψυχην θεΐος ών, και ήχούσης της ήλικίας τίχτειν τε και γενναν ήδη έπιθυμη, ζητεί δή, οίμαι, και ούτος περιιών το καλον έν φ δή γεννήση. έν τῷ γάρ αἰσχρῷ οὐδέποτε γεννήσει. τά τ' ούν σώματα τα καλα μαλλον η τα αίσχρα άσπάζεται άτε χυών, χαν έντύχη ψυχή χαλή χαι γενναία χαι εύφυει, πάνυ δή ασπάζεται τὸ ξυναμφότερον, και πρὸς τοῦτον τον άνθρωπον εύθύς εύπορει λόγων περί άρετης, και οίον χρή είναι τὸν ἀνδρα τὸν ἀγαθὸν καὶ ἁ ἐπιτηδεύειν [καὶ] ἀπιχειρεῖ ͼ παιδεύειν. άπτόμενος γάρ, οίμαι, τοῦ χαλοῦ χαὶ ὁμιλῶν αὐτῷ, ά πάλαι έκύει, τίκτει και γεννα, και παρών και άπών μεμνημένος, και το γεννηθέν συνεκτρέφει κοινή μετ' έκείνου, ώστε πολύ μείζω κοινωνίαν τῆς τῶν παίδων πρὸς ἀλλήλους οἱ τοιοῦτοι ΐσχουσι καὶ φιλίαν βεβαιοτέραν, ἄτε καλλιόνων καὶ ἀθανατω-

τέρων παίδων κεκοινωνηκότες. και πας αν δέξαιτο έαυτῷ d τοιούτους παιδας μαλλον γεγονέναι η τους ανθρωπίνους, και εἰς <sup>7</sup>Ομηρον ἀποβλέψας και Ἡσίοδον και τους ἀλλους ποιητὰς τους ἀγαθοὺς ζηλῶν, οι ἕκγονα έαυτῶν καταλελοίπασιν, ὰ ἐκείνοις ἀθάνατον κλέος και μνήμην παρέχεται αὐτὰ τοιαῦτ ὅντα· εἰ δὲ βούλει, ἔφη, οἴους Λυκοῦργος παιδας κατελίπετο ἐν Λακεδαίμονι σωτῆρας τῆς Λακεδαίμονος και ὡς ἕπος εἰπεῖν τῆς Ἑλλάδος. τίμιος δὲ παρ' ὑμῖν και Σόλων διὰ τὴν τῶν νόμων γέννησιν, και ἀλλοι ἀλλοθι πολλαχοῦ ἀνδρες, και ἐν Ἐλλησι και ° ἐν βαρβάροις, πολλὰ και καλὰ ἀποφηνάμενοι ἕργα, γεννήσαντες παντοίαν ἀρετήν· ὡν και ἱερὰ πόλλ' ἦδη γέγονε διὰ τοὺς τοιούτους παιδας, διὰ δὲ τοὺς ἀνθρωπίνους οὐδὲν οὐδενός πω.

XXVIII. Ταῦτα μέν οὖν τὰ έρωτικὰ ἴσως, ὦ Σώκρατες, καν σύ μυηθείης. τα δε τέλεα και έποπτικα ών ένεκα και ταῦτ 210 έστιν, έαν τις όρθῶς μετίη, οὐκ οἶδ εἰ οἶός τ' αν εἴης. έρῶ\* μέν ούν, έφη, έγω και προθυμίας ούδέν απολείψω. πειρῶ δ' έπεσθαι, αν οἶός τ' ής. Δει γάρ, έφη, τὸν ὀρθῶς ἰόντα ἐπὶ τοῦτο τὸ πρᾶγμα ἄρχεσθαι μέν νέον ὄντα ἰέναι ἐπὶ τὰ καλὰ σώματα, καὶ πρῶτον μέν, ἐἀν ὀρθῶς ήγῆται ὁ ήγούμενος, ένὸς αύτὸν σώματος έρᾶν καὶ ἐνταῦθα γεννᾶν λόγους καλούς, ἕπειτα δ' αὐτὸν κατανοῆσαι, ὅτι τὸ κάλλος τὸ ἐφ' ὁτῷοῦν σώματι τῷ Ϸ έφ' έτέρω σώματι άδελφόν έστι, και εί δει διώκειν το έπ' είδει καλόν, πολλή άνοια μή ούχ εν τε και ταύτον ήγεισθαι το έπι πασι τοῖς σώμασι χάλλος. τοῦτο δ' ἐννοήσαντα χαταστῆναι πάντων τῶν καλῶν σωμάτων έραστήν, ένὸς δὲ τὸ σφόδρα τοῦτο χαλάσαι καταφρονήσαντα καὶ σμικρὸν ήγησάμενον. μετὰ δὲ ταῦτα 🔹 ἐν ταῖς ψυχαῖς κάλλος τιμιώτερον ἡγήσασθαι τοῦ ἐν τῷ σώματι, ώστε καν ἐπιεικής ῶν τήν ψυχήν τις και σμικρόν ο άνθος έχη, έξαρχειν αύτῷ χαὶ έραν χαὶ χήδεσθαι χαὶ τίχτειν λόγους τοιούτους [καί] ζητείν, οίτινες ποιήσουσι βελτίους τούς νέους, ίν άναγκασθη αύ θεάσασθαι τὸ ἐν τοῖς ἐπιτηδεύμασι και τοις νόμοις καλόν και τοῦτ' ίδειν, ὅτι παν αὐτὸ αὑτῷ ξυγ-

#### SYMIIO EION.

γενές έστιν, ίνα τὸ περὶ τὸ σῶμα καλὸν σμικρόν τι ἡγήσηται είναι. μετὰ δὲ τἀπιτηδεύματα ἐπὶ τὰς ἐπιστήμας ἀγαγεῖν, ἕν ἰδη αὐ τὸ τῶν ἐπιστημῶν κάλλος, καὶ βλέπων πρὸς πολὐ ἤδη τὸ καλὸν μηκέτι τῷ παρ' ἐνί, ῶσπερ οἰκέτης, ἀγαπῶν παιδα-d ρίου [κάλλος] ἢ ἀνθρώπου τινὸς ἢ ἐπιτηδεύματος ἐνὸς δουλεύων φαῦλος ἡ καὶ σμικρολόγος, ἀλλ' ἐπὶ τὸ πολὺ πέλαγος τετραμμένος τοῦ καλοῦ καὶ θεωρῶν πολλοὺς καὶ καλοὺς λόγους καὶ μεγαλοπρεπεῖς τίκτη [καὶ διανοήματα] ἐν φιλοσοφία ἀφθόνω, ἕως ἂν ἐνταῦθα βωσθεὶς καὶ αὐξηθεὶς κατίδη τιν' ἐπιστήμην μίαν τοιαύτην, ἥ ἐστι καλοῦ τοιοῦδε. Πειρῶ δέ μοι, ἕφη, τὸν νοῦν προσέχειν ὡς οἶόν τε μάλιστα.

ΧΧΙΧ. Ός γάρ αν μέχρι ένταῦθα πρός τὰ έρωτικὰ παιδαγωγηθη, θεώμενος έφεξης τε και όρθῶς τὰ καλά, πρὸς τέλος ήδη ίων των έρωτικων έξαίφνης κατόψεται τι θαυμαστόν την φύσιν καλόν, τοῦτ' ἐκεῖνο, ὦ Σώκρατες, οὖ δή ἕνεκα καὶ οί 211 έμπροσθε πάντες πόνοι ήσαν, πρῶτον μέν ἀεὶ ὄν καὶ οὕτε γιγνό- • μενον οῦτ' ἀπολλύμενον, οῦτ' αὐξανόμενον οῦτε φθῖνον, ἔπειτ' ού τη μέν καλόν, τη δ' αίσχρόν, ούδε τοτε μέν, τοτε δ' ού, ούδε πρός μέν τὸ καλόν, πρός δὲ τὸ αἰσχρόν, ούδ' ἕνθα μέν καλόν, ένθα δ' αίσχρόν, ώς τισι μέν ὂν καλόν, τισὶ δ' αἰσχρόν. ούδ' αύ φαντασθήσεται αύτῷ τὸ καλὸν οἶον πρόσωπόν τι ούδέ γεισες ούδ' άλλο ούδεν ών σωμα μετέχει, ούδε τις λόγος ούδε τις έπιστήμη, ούδέ που ὂν έν έτέρω τινί, οίον έν ζώω η έν γη η έν ούρανῷ η ἕν τῷ άλλῷ, ἀλλ' αὐτὸ καθ' αύτὸ μεθ' αύτοῦ b μονοειδές αἑί ὄν, τὰ δ' άλλα πάντα χαλὰ ἐχείνου μετέχοντα τρόπου τινά τοιοῦτου, οἶου γιγνομένων τε τῶν άλλων καὶ ἀπολλυμένων μηδέν έχεινο μήτε τι πλέον μήτ' έλαττον γίγνεσθαι μηδέ πάσχειν μηδέν. όταν δή τις από τωνδε δια το όρθως παιδεραστεϊν έπανιών έχεινο τὸ χαλὸν ἄργηται χαθοραν, σγεδὸν άν τι άπτοιτο τοῦ τέλους. τοῦτο γὰρ δή ἐστι τὸ ὀρθῶς ἐπὶ τὰ έρωτικά ίέναι η ύπ' άλλου άγεσθαι, άρχόμενον άπό τωνδε των . καλών έκείνου ένεκα τοῦ καλοῦ ἀεὶ ἐπανιέναι, ὥσπερ ἐπανα-

## ΠΛΛΤΩΝΟΣ

βαθμοῖς χρώμενον, ἀφ' ένὸς ἐπὶ δύο καὶ ἀπὸ δυεῖν ἐπὶ πάντα τὰ χαλὰ σώματα, χαὶ ἀπὸ τῶν χαλῶν σωμάτων ἐπὶ τὰ χαλὰ έπιτηδεύματα, και άπο των καλων έπιτηδευμάτων έπι τά καλά μαθήματα, και άπὸ τῶν μαθημάτων ἐπ' ἐκεῖνο [τὸ μάθημα τελευτήση] ő έστιν ούκ άλλου η αύτοῦ έκείνου τοῦ καλοῦ μάθημα καν γνῷ αὐτὸ τελευτῶν ὃ ἔστι καλόν, ἐνταῦθα τοῦ βίου, ὦ φίλε Σώχρατες, ἕφη ή Μαντινική ξένη, είπερ που άλ-α λοθι, βιωτον ανθρώπω, θεωμένω αυτό το χαλόν. δ έαν ποτ ίδης, ού κατά χρυσίον τε και έσθητα και τούς καλούς παιδάς τε και νεανίσκους δόξει σοι είναι, ους νυν όρων έκπεπληξαι και έτοιμος εί και σύ και άλλοι πολλοί, όρῶντες τα παιδικά και ξυνόντες άει αύτοις, εί πως οίόν τ' ήν, μήτ' έσθίειν μήτε πίνειν, άλλα θεασθαι μόνον και ζυνειναι. τι δητα, έφη, οιόμεθα, • εί τω γένοιτο αύτὸ τὸ χαλὸν ίδεῖν είλιχρινές, χαθαρόν, άμιχτον, άλλα μή αναπλεων σαρχῶν τ' ανθρωπίνων χαι χρωμάτων χαι άλλης πολλής φλυαρίας θνητής; [άλλ' αύτὸ τὸ θεῖον καλὸν δύναιτο μονοειδές χατιδείν;] άρ' οίει, έφη, φαῦλον βίον γίγνε-212 σθαι έχεισε βλέποντος ανθρώπου χαχείνο ή δει θεωμένου χαλ. ξυνόντος αὐτῷ; ἢ οὐχ ἐνθυμεῖ, ἔφη, ὅτι ἐνταῦθ' αὐτῷ μοναχοῦ γενήσεται, όρῶντι ῷ όρατὸν τὸ καλόν, τίκτειν οὐκ εἴδωλα ἀρετῆς, ἄτ' ούκ εἰδώλου έφαπτομένω, ἀλλ' ἀληθη, ἄτε τοῦ ἀληθοῦς ἐφαπτομένω; τεκόντι δ' ἀρετὴν ἀληθῆ καὶ θρεψαμένω ύπάρχει θεοφιλεί γενέσθαι καί, είπερ τω άλλω άνθρώπων, άθανάτω χάχείνω; Ταῦτα δή, ὦ Φαιδρέ τε χαὶ οἱ άλλοι, ἔφη<sub>b</sub> μέν Διοτίμα, πέπεισμαι δ' έγώ πεπεισμένος δέ πειρῶμαι καλ τούς άλλους πείθειν, ότι τούτου τοῦ κτήματος τῆ ἀνθρωπεία φύσει συνεργόν αμείνω Έρωτος ούκ αν τις βαδίως λάβοι. διό δή έγωγε φημι χρηναι πάντ' άνδρα τὸν Έρωτα τιμαν, καὶ αὐτὸς τιμῶ. τὰ δ' έρωτικὰ καὶ διαφερόντως ἀσκῶ, καὶ τοῖς άλλοις παραχελεύομαι, χαί νῦν τε χαί άει έγχωμιάζω την δύναμίν τε και χρείαν τοῦ "Ερωτος καθ' ὅσον οἰός τ' εἰμί. Τοῦτον ούν τον λόγον, ώ Φαίδρε, εί μεν βούλει, ώς εγχώμιον είς ο

#### **SYMIIO SION**.

Έρωτα νόμισον εἰρῆσθαι, εἰ δέ, ὅ τι καὶ ὅπη χαίρεις ἀνομάζων, τοῦτ' ἀνόμαζε.

ΧΧΧ. Εἰπόντος δέ ταῦτα τοῦ Σωχράτους, τοὺς μέν ἐπαινείν, τὸν δ' Ἀριστοφάνη λέγειν τι ἐπιχειρείν, ὅτι ἐμνήσθη αὐτοῦ λέγων ό Σωχράτης περί τοῦ λόγου · και έξαιφνης την αύλειον θύραν χρουομένην πολύν ψόφον παρασχείν, και ώς κωμαστών και αύλητρίδος φωνήν ακούειν. τον ούν Άγάθωνα, Παίδες, α φάναι, ού σκέψεσθε; καν μέν τις τῶν ἐπιτηδείων ή, καλεῖτε. εί δε μή, λέγετε, ότι ου πίνομεν, άλλ' αναπαυόμεθ' ήδη. Καλ ού πολύ ύστερον Αλκιβιάδου την φωνήν ακούειν έν τη αύλη σφόδρα μεθύοντος και μέγα βοῶντος έρωτῶντος, ὅπου Αγάθων, και κελεύοντός έ άγειν παρ' Αγάθωνα. άγειν ούν αύτον παρά σφάς τήν τ' αύλητρίδα ύπολαβοῦσαν και άλλους τινάς τῶν άκολούθων, και έπιστηναι έπι τας θύρας έστεφανωμένον αύτον κιττοῦ τέ τινι στεφάνω δασεῖ καὶ ἴων, καὶ ταινίας ἔχοντ' ἐπὶ • τῆς κεφαλῆς πάνυ πολλάς, καὶ εἰπεῖν, "Ανδρες, χαίρετε μεθύοντα άνδρα πάνυ σφόδρα δέξεσθε συμπότην, η ἀπίωμεν ἀναδήσαντες μόνον 'Αγάθωνα, έφ' ὅπερ ήλθομεν; έγὼ γάρ τοι, φάναι, χθές μέν ούχ οἶός τ' έγενόμην άφικεσθαι, νῦν δ' ῆκω έπὶ τη πεφαλή έχων τας ταινίας, Εν άπο της έμης πεφαλής την τοῦ σοφωτάτου και καλλίστου κεφαλήν, ἀνειπών ούτωσί, ἀνα-213 δήσω. άρα καταγελάσεσθέ μου ώς μεθύοντος; έγὼ δέ, καν. ύμεις γελάτε, όμως εὐ οἶδ' ότι ἀληθη λέγω. ἀλλά μοι λέγετε αὐτόθεν, ἐπὶ ᠹητοῖς εἰσίω, ἢ μή; συμπίεσθε, ἢ οὖ; Πάντας ούν αναθορυβήσαι και κελεύειν είσιέναι και κατακλίνεσθαι, και τὸν ἀγάθωνα χαλεῖν αὐτόν. χαὶ τὸν ἰέναι ἀγόμενον ὑπὸ τῶν άνθρώπων, και περιαιρούμενον άμα τας ταινίας ώς άναδήσοντα, έπίπροσθε τῶν ὀφθαλμῶν ἔχοντα οὐ κατιδεῖν τὸν Σωχράτη, άλλὰ χαθίζεσθαι παρὰ τὸν ᾿Αγάθωνα ἐν μέσφ Σωχρά-ь τους τε κάκείνου. παραχωρήσαι γάρ τον Σωκράτη [ώς έκεινον χαθίζειν]. παραχαθεζόμενον δ' αύτὸν ἀσπάζεσθαί τε τὸν ᾿Αγάθωνα και άναδειν. είπειν ούν τον Άγάθωνα, Υπολύετε, παιδες,

### ΠΛΑΤΟΝΟΣ

'Αλχιβιάδην, ίν' έχ τρίτων χαταχέηται. Πάνυ γε, είπειν τον 'Αλχιβιάδην άλλα τίς ήμιν όδε τρίτος συμπότης; Και άμα μεταστρεφόμενον αὐτὸν ὁρᾶν τὸν Σωχράτη, ἰδόντα δ' ἀναπηδήσαι και είπειν, 'Ω 'Ηράκλεις, τουτι τι ήν; Σωκράτης ούτος, έλλοχῶν αὐ με ένταῦθα χατέχεισο, ῶσπερ εἰώθεις έξαίφνης ο άναφαίνεσθαι όπου έγω ώμην ηχιστά σε έσεσθαι. χαι νῦν τί ήχεις; και τι αύ ένταῦθα κατεκλίνης; ώς οὐ παρ 'Αριστοφάνει ούδ' εί τις άλλος γελοΐος έστι τε και βούλεται είναι, άλλά διεμηχανήσω, όπως παρά τῷ χαλλίστω τῶν ἕνδον χαταχείσει. Καὶ τὸν Σωχράτη, Ὁ ᾿Αγάθων, φάναι, ὅρα εἴ μοι ἐπαμυνεῖς. ώς έμοι ό τούτου έρως τοῦ ἀνθρώπου οὐ φαῦλον πράγμα γέγονεν. απ' έχείνου γαρ τοῦ χρόνου, αφ' ού τούτου ήρασθην, οὐχέτ' έξεστί μοι ούτε προσβλέψαι ούτε διαλεχθηναι καλῷ ούδενί, η d ούτοσὶ ζηλοτυπῶν με καὶ φθονῶν θαυμαστὰ ἐργάζεται καὶ λοιδορεῖταί τε καὶ τώ χεῖρε μόγις ἀπέχεται. ὅρα οὖν, μή τι καὶ 🦂 νῦν ἐργάσηται, ἀλλὰ διάλλαξον ἡμᾶς, ή, ἐἀν ἐπιχειρῆ βιάζεσθαι, επάμυνε, ώς εγώ την τούτου μανίαν τε χαι φιλεραστίαν πάνυ ὀρρωδω. 'Αλλ' ούκ έστι, φάναι τὸν 'Αλκιβιάδην, έμοι καί σοι διαλλαγή. άλλά τούτων μέν είσαῦθίς σε τιμωρήσομαι. νῦν δε μοι, Άγάθων, φάναι, μετάδος τῶν ταινιῶν, ἕν ἀνα-• δήσω και την τούτου ταυτηνί την θαυμαστήν κεφαλήν, και μή μοι μέμφηται, ότι σε μεν άνεδησα, αύτον δε νιχώντα εν λόγοις πάντας ανθρώπους, ού μόνον πρώην ωσπερ σύ, αλλ άει, ἕπειτ' ούκ άνέδησα. Καὶ ἅμ' αὐτὸν λαβόντα τῶν ταινιῶν άναδεϊν τον Σωχράτη και κατακλίνεσθαι.

XXXI. Ἐπειδή δἐ κατεκλίνη, εἰπεῖν, Εἰεν δή, ἄνδρες.
δοκεῖτε γάρ μοι νήφειν. οὐκ ἐπιτρεπτέον ὑμῖν, ἀλλὰ ποτέον.
ὡμολόγηται γὰρ ταῦθ ἡμῖν. ἄρχοντ' οὖν αἰροῦμαι τῆς πόσεως,
ἕως ἂν ὑμεῖς ἱκανῶς πίητε, ἐμαυτόν. ἀλλὰ φέρετ', ὡ ᾿Αγά๒ων, εἴ τι ἔστιν ἕκπωμα μέγα, μᾶλλον δ' οὐδὲν δεῖ, ἀλλὰ φέρε,
214 παῖ, φάναι, τὸν ψυκτῆρα ἐκεῖνον, ἰδόντ' αὐτὰν πλέον ἢ ὀκτὼ

## EYMIIOEION.

τον έκπιεῖν, ἕπειτα τῷ Σωκράτει κελεύειν ἐγχεῖν καὶ ἅμ' εἶπεῖν, Προς μέν Σωκράτη, ὦ ἄνδρες, τὸ σόφισμά μοι οὐδέν · ὁπόσον γὰρ ἂν κελεύη τις, τοσοῦτον ἐκπιών οὐδἐν μᾶλλον μήποτε μεθυσθῆ. Τὸν μέν οὖν Σωκράτη, ἐγχέαντος τοῦ παιδός, πίνειν τὸν δ' Ἐρυξίμαχον, Πῶς οὖν, φάναι, ὦ ᾿Αλκιβιάδη, ποιῶμεν; οῦτως οὖτε τι λέγομεν ἐπὶ τῆ κύλικι οὖτ' ἐπάδομεν, ἀλλ' ἀτεχ-b νῶς ὥσπερ οἱ διψῶντες πιόμεθα. Τὸν οὖν ᾿Αλκιβιάδην εἰπεῖν, ˁΩ Ἐρυξίμαχε, βέλτιστε βελτίστου πατρὸς καὶ σωφρονεστάτου, χαῖρε. Καὶ γὰρ σύ, φάναι τὸν Ἐρυξίμαχον · ἀλλὰ τί ποιῶμεν; ¨Ο τι ἂν σὺ κελεύης · δεῖ γάρ σοι πιθέσθαι ·

ίητρος γάρ άνήρ πολλών άντάξιος άλλων.

έπίταττε ούν ο τι βούλει. "Ακουσον δή, είπειν τον Έρυξίμαχον. ήμιν, πριν σε είσελθειν, έδοξε χρηναι επι δεξια ξκαστον έν μέρει λόγον περί "Ερωτος είπειν ώς δύναιτο χάλλιστον, χαι ο έγκωμιάσαι. οί μέν οὖν άλλοι πάντες ήμεῖς εἰρήκαμεν σὐ δ' έπειδή ούκ εξρηκας και έκπέπωκας, δίκαιος εί είπειν, είπών δ' έπιτάξαι Σωχράτει ὅ τι ἂν βούλη, και τοῦτον τῷ ἐπὶ δεξιὰ και ούτω τους άλλους. 'Αλλά, φάναι, ώ Έρυξίμαχε, τον Άλκιβιάδην, χαλῶς μέν λέγεις, μεθύοντα δ' ανδρα παρα νηφόντων λόγους λόγον παραβάλλειν μη ούκ έξ ίσου ή. και άμα, ώ μαχάριε, πείθει τί σε Σωχράτης ών άρτι είπεν; η οίσθ' ότι τού-α ναντίον έστι παν η ὃ έλεγεν; ούτος γάρ, ἐάν τιν ἐγώ ἐπαινέσω τούτου παρόντος η θεόν η άνθρωπον άλλον η τουτον, ούκ άφεξεταί μου τώ χεῖρε. Οὐκ εὐφημήσεις; φάναι τὸν Σωκράτη. Μά τὸν Ποσειδῶ, εἰπεῖν τὸν Ἀλχιβιάδην, μηδέν λέγε πρὸς ταῦτα, ὡς ἐγώ οὐδ' ἂν ἕνα άλλον ἐπαινέσαιμι σοῦ παρόντος. 'Αλλ' οῦτω ποίει, φάναι τὸν Ἐρυξίμαχον, εἰ βούλει· Σωκράτη έπαίνεσον. Πῶς λέγεις; εἰπεῖν τὸν Ἀλχιβιάδην δοχεῖ χρῆναι, ώ Έρυξίμαχε; έπιθῶμαι τάνδρὶ καὶ τιμωρήσωμαι ὑμῶν έναν-• τίον; Ούτος, φάναι τὸν Σωχράτη, τί ἐν νῷ ἔχεις; ἐπὶ τὰ γελοιότερά με έπαινέσει; η τί ποιήσεις; Τάληθη έρω. άλλ όρα, εί παρίης. 'Αλλά μέντοι τά γ' άληθη παρίημι και κελεύω λέ-

γειν. Ούκ αν φθάνοιμι, εἰπεῖν τὸν ἀΛκιβιάδην. καὶ μέντοι ούτωσὶ ποίησον. ἐάν τι μὴ ἀληθές λέγω, μεταξύ ἐπιλαβοῦ, αν βούλῃ, καὶ εἰπέ, ὅτι τοῦτο ψεύδομαι ἐκών γὰρ εἶναι οὐδὲν <sup>215</sup> ψεύσομαι. ἐἀν μέντοι ἀναμιμνησκόμενος ἀλλο ἀλλοθεν λέγω, « μηδὲν θαυμάσῃς · οὐ γάρ τοι βάδιον τὴν σὴν ἀτοπίαν ὡδ ἔχοντι εὐπόρως καὶ ἐφεξῆς καταριθμῆσαι.

XXXII. Σωχράτη δ' έγω έπαινεῖν, ὦ άνδρες, οῦτως έπιχειρήσω, δι' είκόνων. ούτος μέν ούν ίσως οίήσεται έπι τα γελοιότερα, έσται δ' ή είχων τοῦ ἀληθοῦς ἕνεχα, οὐ τοῦ γελοίου. φημί γαρ δή όμοιότατον αύτον είναι τοις Σειληνοις τούτοις τοις έν τοῖς έρμογλυφείοις χαθημένοις, οῦστινας ἐργάζονται οί δη-ь μιουργοί σύριγγας ή αύλούς έχοντας. οί διχάδε διοιχθέντες φαίνονται ένδοθεν άγάλματα έχοντες θεῶν. καί φημι αὐ ἐοικέναι αὐτὸν τῷ Σατύρω, τῷ Μαρσύα. ὅτι μέν οὖν τό γ' εἶδος ὅμοιος εί τούτοις, ώ Σώχρατες, ούδ' αύτος δήπου αμφισβητήσεις · ώς δέ και τάλλ έσικας, μετά τουτ' άκουε. ύβριστής εί, η ού; έαν γαρ μή όμολογής, μάρτυρας παρέξομαι. άλλ' ούκ αύλητής; πολύ γε θαυμασιώτερος έχείνου. ό μέν γε δι' όργάνων ο έχήλει τους ανθρώπους τη από του στόματος δυνάμει, χαι έτι νυνὶ ὅς ἀν τάκείνου αὐλῆ. ά γὰρ Ὅλυμπος ηὕλει, Μαρσύου λέγω τοῦ διδάξαντος. τὰ οὖν ἐκείνου ἐάν τ' ἀγαθὸς αὐλητὴς αύλη έάν τε φαύλη αύλητρίς, μόνα κατέχεσθαι ποιεί και δηλοί τούς των θεών τε και τελετών δεομένους διά το θεία είναι. σύ δ' έκείνου τοσοῦτον μόνον διαφέρεις, ὅτι άνευ ὀργάνων ψιλοῖς λόγοις ταύτὸν τοῦτο ποιεῖς. ήμεῖς γοῦν ὅταν μέν του άλλου άκούωμεν λέγοντος και πάνυ άγαθοῦ βήτορος άλλους λόγους, d ούδεν μελει, ώς έπος είπειν, ούδενί επειδάν δε σου [τις άχούη] η των σων λόγων άλλου λέγοντος, καν πάνυ φαῦλος ή ό λέγων, έάν τε γυνή άχούη έάν τ' άνήρ έάν τε μειράκιον, έκπεπληγμένοι έσμέν και κατεχόμεθα. έγώ γοῦν, ὦ άνδρες, εἰ μὴ ἕμελλον χομιδη δόξειν μεθύειν, είπον όμόσας αν ύμιν, οία δή πέπονθα αὐτὸς ὑπὸ τῶν τούτου λόγων καὶ πάσχω ἔτι καὶ νυνί. ὅταν

48

#### EYMHOEION.

γαρ ακούω, πολύ μοι μαλλον η των κορυβαντιώντων η τε καρ- • δία πηδά και δάκρυα έκχεται ύπο τῶν λόγων τῶν τούτου. ὁρῶ δέ και άλλους παμπόλλους ταύτα πάσγοντας. Περικλέους δ' ακούων και αλλων αγαθών βητόρων εύ μεν ήγούμην λέγειν. τοιοῦτον δ' cubèv ἕπασχον, oùbè τεθορύβητό μου ή ψυχή oùb ήγανάκτει ώς ανδραποδωδώς διακειμένου. αλλ' ύπο τουτουτ 216 του Μαρσύου πολλάχις δη ούτω διετέθην, ώστε μοι δόξαι μη » βιωτόν είναι έχοντι ώς έχω. και ταῦτα, ὦ Σώκρατες, οὐκ έρεῖς ώς ούκ άληθη. και έτι γε νῦν ξύνοιδ' ἐμαυτῷ, ὅτι, εἰ έθελοιμι παρέχειν τα ώτα, ούχ αν χαρτερήσαιμι, άλλα ταὕτ' αν πάσχοιμι. αναγχάζει γάρ με όμολογεῖν, ὅτι πολλοῦ ἐνδεής ῶν αύτος έτι έμαυτοῦ μέν άμελῶ, τὰ δ' Αθηναίων πράττω. βία ούν ωσπερ από των Σειρήνων επισχόμενος τα ώτα οίχομαι φεύγων, Ενα μή αύτοῦ χαθήμενος παρά τούτω καταγηράσω. πέπονθα δέ πρός τοῦτον μόνον ἀνθρώπων, ὅ οὐκ ἄν τις οἴοιτο ἐν b έμοι ένειναι, τὸ αἰσχύνεσθαι ὑντινοῦν. ἐγώ δὲ τοῦτον μόνον αἰσχύνομαι. ξύνοιδα γαρ έμαυτῷ ἀντιλέγειν μέν οὐ δυναμένω, ώς ού δει ποιείν α ούτος χελεύει, έπειδαν δ' απέλθω, ήττημένω τῆς τιμῆς τῆς ὑπὸ τῶν πολλῶν. δραπετεύω οὖν αὐτὸν καὶ φεύγω, καὶ ὅταν ἴδω, αἰσχύνομαι τὰ ὡμολογημένα. καὶ πολ- • λάκις μέν ήδεως αν ίδοιμι αύτον μή όντα εν άνθρώποις. εί δ' αύ τοῦτο γένοιτο, εὐ οἶδ ὅτι πολύ μείζον αν άχθοίμην, ῶστ ούκ έχω ο τι χρήσωμαι τούτω τω ανθρώπω.

XXXIII. Καὶ ὑπὸ μέν δὴ τῶν αὐλημάτων κάγὼ καὶ άλλοι πολλοὶ τοιαῦτα πεπόνθασιν ὑπὸ τοῦδε τοῦ Σατύρου. άλλα δ' ἐμοῦ ἀκούσατε ὡς ὅμοιός τ' ἐστὶν οἶς ἐγὼ ἀκασα αὐτόν, καὶ τὴν δύναμιν ὡς θαυμασίαν ἔχει. εὖ γὰρ ἴστε, ὅτι οὐδεἰς ὑμῶν τοῦτον γιγνώσκει ἀλλ' ἐγὼ δηλώσω, ἐπείπερ ἀρξάμην. ὁρᾶτε ἀ γάρ, ὅτι Σωκράτης ἐρωτικῶς διάκειται τῶν καλῶν καὶ ἀεἰ περὶ τούτους ἐστὶ καὶ ἐκπέπληκται, [καὶ αὐ ἀγνοεῖ πάντα καὶ οὐδὲν οἶδεν,] ὡς τὸ σχῆμα αὐτοῦ τοῦτ' οὐ σειληνῶδες; σφόδρα γε. τοῦτο γὰρ οὖτος ἔξωθεν περιβέβληται, ῶσπερ ὁ

έγλυμμένος Σειληνός. ένδοθεν δ' άνοιχθείς πόσης, οἴεσθε, γέμει, ώ άνδρες συμπόται, σωφροσύνης; ἴστε, ὅτι οῦτ' εἴ τις χαλός έστι μελει αύτῷ ούδέν, άλλὰ καταφρονεϊ τοσοῦτον, ὅσον οὐδ αν είς οἰηθείη, οῦτ' εἴ τις πλούσιος, οῦτ' εἰ άλλην τινὰ τιμήν• έχων τῶν ὑπὸ πλήθους μαχαριζομένων. ήγεῖται δὲ πάντα ταῦτα τα κτήματα ούδενος άξια και ήμας ούδεν είναι, ειρωνευόμενος δέ και παίζων πάντα τὸν βίον πρὸς τοὺς ἀνθρώπους διατελεῖ. σπουδάσαντος δ' αύτοῦ καὶ ἀνοιχθέντος οὐκ οἶδ' εἴ τις ἑώρακε τὰ ἐντὸς ἀγάλματα. ἀλλ' ἐγώ ἦδη ποτ' εἶδον, κάμοὶ έδοξεν 217 ούτω θεία και χρυσά είναι και πάγκαλα και θαυμαστά, ώστε . ποιητέον είναι ἕμβραχυ ὅ τι κελεύοι Σωκράτης. ήγούμενος δ' αύτὸν ἐσπουδακέναι ἐπὶ τῆ ἐμ.ῆ ῶρα ἕρμαιον ήγησάμην εἶναι καὶ εὐτύχημα ἐμὸν θαυμαστόν, ὡς ὑπάρχον μοι χαρισαμένω Σωκράτει πάντ' άκοῦσαι, ὅσαπερ αὐτὸς ἦδει · ἐφρόνουν γὰρ δὴ έπι τη ώρα θαυμάσιον όσον. ταῦτ' οὖν διανοηθείς, προτοῦ οὐκ είωθως άνευ ακολούθου μετ' αύτοῦ γίγνεσθαι, τότ' αποπέμπων τον αχόλουθου μόνος συνεγιγνόμην. δει γαρ προς ύμας πάντα b τάληθη είπειν. άλλα προσέχετε τὸν νοῦν, καὶ εἰ ψεύδομαι, Σώχρατες, έξέλεγχε. ξυνεγιγνόμην γάρ, ώ άνδρες, μόνος μόνφ, και φμην αὐτίκα διαλέξεσθαι αὐτόν μοι άπερ αν έραστης παιδικοῖς ἐν ἐρημία διαλεχθείη, καὶ ἔχαιρον. τούτων δ' οὐ μάλ' έγίγνετο ούδέν, άλλ' ώσπερ είώθει διαλεχθείς άν μοι καί συνημερεύσας ώχετο απιών. μετά ταῦτα ξυγγυμνάζεσθαι προύκαλούμην αύτον και συνεγυμναζόμην, ως τι ένταῦθα περανων.« συνεγυμνάζετο ούν μοι και προσεπάλαιε πολλάκις ούδενός παρόντος. - και τί δει λέγειν; ούδεν γάρ μοι πλέον ήν. έπειδή δ' ούδαμη ταύτη ήνυτον, έδοξέ μοι έπιθετέον είναι τανδρί κατά τὸ χαρτερὸν καὶ οὐκ ἀνετέον, ἐπειδήπερ ἐγκεχειρήκη, ἀλλ ίστέον ήδη, τί έστι τὸ πρᾶγμα. προχαλούμαι δή αὐτὸν πρὸς τὸ συνδειπνεῖν, ἀτεχνῶς ῶσπερ ἐραστὴς παιδιχοῖς ἐπιβουλεύων. καί μοι ούδε τοῦτο ταχύ ὑπήκουσεν, ὅμως δ' οὖν χρόνω ἐπεί-α σθη. έπειδή δ' άφώετο το πρῶτον, δειπνήσας άπιέναι έβούλετο.

# ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

και τότε μέν αισχυνόμενος άφηκα αύτόν . αύθις δ' έπιβουλεύσας, έπειδή έδεδειπνήχει, διελεγόμην πόρρω τῶν νυχτῶν, κάπειδή έβούλετο απιέναι, σκηπτόμενος, ότι όψε είη, προσηνάγκασα αύτον μένειν. άνεπαύετο ούν έν τη έχομένη έμοῦ κλίνη, έν ήπερ έδείπνει, και ούδεις έν τῷ οικήματι άλλος καθηῦδεν η ήμεῖς. μέχρι μέν οὖν δή δεῦρο τοῦ λόγου καλῶς αν ἔχοι καὶ. πρός όντινοῦν λέγειν. τὸ δ' ἐντεῦθεν οὐκ ἄν μου ήκούσατε λέγοντος, εί μή πρῶτον μέν, τὸ λεγόμενον, οἶνος άνευ τε παίδων καί μετά παίδων ήν άληθής, έπειτ' άφανίσαι Σωκράτους έργον ύπερήφανον είς έπαινον έλθόντα άδικόν μοι φαίνεται. έτι δε τὸ τοῦ δηχθέντος ὑπὸ τοῦ ἔχεως πάθος κάμε ἔχει. φασὶ γὰρ πού τινα τοῦτο παθόντα οὐκ έθελειν λέγειν οἶον ἡν πλὴν τοῖς 218 δεδηγμένοις, ώς μόνοις γνωσομένοις τε καί συγγνωσομένοις, εί \* παν ετόλμα δραν τε και λέγειν ύπο της όδύνης. εγώ ούν δεδηγμένος θ' ύπ' άλγεινοτέρου και τὸ άλγεινότατον ὧν αν τις δηχθείη — την καρδίαν γάρ η ψυχήν η ό τι δεῖ αὐτὸ ὀνομάσαι πληγείς τε και δηχθεις ύπο των εν φιλοσοφία λόγων, οι έχονται έχίδνης άγριώτερον, νέου ψυχῆς μὴ ἀφυοῦς ὅταν λάβωνται, καὶ ποιοῦσι δρῶν τε καὶ λέγειν ότιοῦν — καὶ ὁρῶν αὐ Φαίδρους, ь 'Αγάθωνας, 'Ερυξιμάχους, Παυσανίας, 'Αριστοδήμους τε καὶ Άριστοφάνας. Σωχράτη δ' αὐτὸν τί δεῖ καὶ λέγειν, καὶ ὅσοι άλλοι; πάντες γαρ κεκοινωνήκατε τῆς φιλοσόφου μανίας τε καλ βαχχείας. διὸ πάντες ἀχούσεσθε. συγγνώσεσθε γὰρ τοῖς τε τότε πραχθείσι καί τοις νῦν λεγομένοις. οί δ' οἰκέται, καὶ εἴ τις άλλος έστι βέβηλός τε και άγροικος, πυλας πάνυ μεγάλας τοῖς ώσιν επίθεσθε.

XXXIV. Ἐπειδὴ γὰρ οὖν, ὡ ἄνδρες, ὅ τε λύχνος ἀπεσβήχει καὶ οἱ παιδες ἔξω ἦσαν, ἔδοξέ μοι χρῆναι μηδἐν ποικίλ- ο λειν πρὸς αὐτόν, ἀλλ' ἐλευθέρως εἰπεῖν ἅ μοι ἐδόκει. καὶ εἶπον κινήσας αὐτόν, Σώκρατες, καθεύδεις; Οὐ δῆτα, ἦ δ' ὅς. Οἶσθ' οὖν ἅ μοι δέδοκται; Τί μάλιστα; ἔφη. Σὺ ἐμοὶ δοκεῖς, ἦν δ' ἐγώ, ἐμοῦ ἐραστὴς ἅξιος γεγονέναι μόνος, καί μοι φαίνει

όχνειν μνησθήναι πρός με. έγω δ' ούτωσι έχω. πάνυ ανόητον ήγοῦμαι είναι σοι μή οὐ χαὶ τοῦτο χαρίζεσθαι χαὶ εἴ τι άλλο ἢ τῆς οὐσίας τῆς ἐμῆς δέοιο ἢ τῶν φίλων τῶν ἐμῶν. ἐμοὶ μὲν γὰρ ἀ ούδεν εστι πρεσβύτερον του ώς ότι βελτιστον έμε γενέσθαι, τούτου δ' οίμαι μοι συλλήπτορα ούδένα χυριώτερον είναι σοῦ. ἐγώ δή τοιούτω ανδρί πολύ μαλλον αν μή χαριζόμενος αίσχυνοίμην τούς φρονίμους, η χαριζόμενος τούς τε πολλούς και άφρονας. Και ούτος ακούσας μαλ' είρωνικῶς και σφόδρ' έαυτῷ είωθότως έλεξεν, 'Ω φίλε 'Αλκιβιάδη, κινδυνεύει τῷ ὄντι οὐ φαῦλ' εἶναι, είπερ αληθή τυγχάνει όντα α λέγεις περί έμου, και τις έστ • έν έμοι δύναμις, δι' ής αν συ γένοιο αμείνων αμήχανόν τι χάλλος όρώης αν έν έμοι χαι της παρά σοι εύμορφίας πάμπολυ διαφέρον. εί δή καθορῶν αὐτὸ κοινώσασθαί τέ μοι ἐπιχειρεῖς καί άλλάξασθαι κάλλος άντι κάλλους, ούκ όλίγω μου πλεο-219 νεκτεῖν διανοεῖ, ἀλλ' ἀντὶ δόξης ἀλήθειαν [καλῶν] κτᾶσθαι ἐπι- \* χειρείς, και τῷ ὅντι χρύσεα χαλκείων διαμείβεσθαι νοείς. ἀλλ', ώ μακάριε, άμεινον σκόπει, μή σε λανθάνω ούδεν ών. ή τοι της διανοίας όψις άρχεται όξυ βλέπειν, όταν ή των όμμάτων τῆς ἀκμῆς λήγειν ἐπιχειρῆ σύ δὲ τούτων ἕτι πόρρω. Κἀγώ άκούσας, Τά μέν παρ' έμοῦ, ἔφην, ταῦτ' ἐστίν, ών οὐδέν άλλως εξρηται ή ώς διανοούμαι. σύ δ' αύτος ούτω βουλεύου ό τι σοί τ' άριστον χάμοι ήγει. 'Αλλ', έφη, τοῦτὸ γ' εὐ λέγεις. έν γάρ τῷ ἐπιόντι χρόνῷ βουλευόμενοι πράξομεν ὃ αν φαίνηται b νῶν περί τε τούτων καὶ περὶ τῶν ἄλλων ἄριστον. Ἐγώ μέν δή ταῦτ' ἀχούσας τε χαὶ εἰπών χαὶ ἀφεἰς ὥσπερ βέλη τετρῶσθαι αύτον ώμην. και αναστάς γε, ούδ' έπιτρέψας τούτω είπειν ούδεν έτι, αμφιέσας το ίματιον το έμαυτοῦ τοῦτον, xai γάρ ήν χειμών, ύπὸ τὸν τρίβωνα κατακλινείς τὸν τούτου, περιβαλών τώ χεῖρε τούτω τῷ δαιμονίω ώς ἀληθῶς καὶ θαυμαστῷ κατεχείμην την νύκτα όλην. και ούδε ταῦτ αὐ, ὦ Σώχρατες, « έρεις ὅτι ψεύδομαι. ποιήσαντος δε δή ταῦτ' έμοῦ, οὖτος τοσοῦτον περιεγένετό τε και κατεφρόνησε και κατεγέλασε της έμης

#### YMHOYION.

ώρας καὶ ῦβρισε · καίπερ ἐκεῖνό γ' ῷμην τι εἶναι, ὡ ἄνδρες δικασταί · δικασταὶ γάρ ἐστε τῆς Σωκράτους ὑπερηφανίας. - εὖ ἀ γὰρ ἴστε, μὰ θεούς, μὰ θεὰς οὐδὲν περιττότερον καταδεδαρθηκώς ἀνέστην μετὰ Σωκράτους ἢ εἰ μετὰ πατρὸς καθηῦδον ἢ ἀδελφοῦ πρεσβυτέρου.

ΧΧΧΥ. Τὸ δὴ μετὰ τοῦτο τίν' οἴεσθέ με διάνοιαν ἔχειν, ήγούμενον μέν ήτιμάσθαι, άγάμενον δέ την τούτου φύσιν τε και σωφροσύνην και άνδρείαν, έντετυχηκότα άνθρώπω τοιούτω, οξώ έγω ούχ αν φμην ποτ' έντυχειν είς φρόνησιν και είς καρτερίαν; ωστ' οῦθ' ὅπως οὖν ὀργιζοίμην εἶχον καὶ ἀποστερηθείην της τούτου συνουσίας, ούθ' όπη προσαγαγοίμην αὐτὸν εὐπό-• ρουν. εύ γαρ ήδη, ότι χρήμασί τε πολύ μαλλον άτρωτος ήν πανταχή ή σιδήρω ό Αἴας, ὦ τ' ϣμην αὐτὸν μόνω αλώσεσθαι, διαπεφεύγει με. ήπόρουν δή, καταδεδουλωμένος θ' ύπο του άνθρώπου ώς ούδεις ύπ' ούδενος άλλου περιηα. Ταῦτά τ' άρα μοι απαντα προύγεγόνει, και μετά ταῦτα στρατεία ήμῖν εἰς Ποτίδαιαν έγένετο χοινή χαὶ συνεσιτοῦμεν έχει. πρῶτον μέν ούν τοῖς πόνοις αὐ μόνον έμοῦ περιῆν, ἀλλὰ καὶ τῶν ἀλλων άπάντων. όπότε γοῦν ἀναγχασθεῖμεν ἀποληφθέντες που, οἶα 220 δή έπι στρατείας, άσιτεῖν, οὐδὲν ήσαν οἱ ἄλλοι προς το καρ- . τερείν. Εν τ' αύ ταις εύωχίαις μόνος απολαύειν [οίός τ' ήν] τά τ' άλλα και πίνειν ούκ έθέλων, δπότ' άναγκασθείη, πάντων έκράτει, και ὃ πάντων θαυμαστότατον, Σωκράτη μεθύοντ' ούδείς πώποθ' έόρακεν ανθρώπων. τούτου μέν ούν μοι δοχεί και αὐτίχ ὁ ἕλεγχος ἔσεσθαι. πρὸς δ' αὐ τὰς τοῦ χειμῶνος καρτερήσεις — δεινοί γαρ αὐτόθι χειμῶνες — θαυμάσια εἰργάζετο b τά τ' άλλα καί ποτ' όντος πάγου οδου δεινοτάτου, και πάντων η ούχ έξιόντων ένδοθεν, ή, εί τις έξίοι, ήμφιεσμένων τε θαυμαστα δή όσα και ύποδεδεμένων και ένειλιγμένων τους πόδας είς πίλους και άρνακίδας, ούτος δ' έν τούτοις έξήει έχων ίμάτιον μέν τοιοῦτον, οἰόνπερ και πρότερον εἰώθει φορεῖν, ἀνυπόδητος δε δια τοῦ κρυστάλλου βᾶον ἐπορεύετο ή οἱ άλλοι

ύποδεδεμένοι. οί δε στρατιῶται ὑπέβλεπον αὐτὸν ὡς καταφρονοῦντα σφῶν.

ΧΧΧΥΙ. Και ταῦτα μέν δή ταῦτα.

οίον δ' αυ τόδ' έρεξε και έτλη καρτερός άνήρ έχει ποτ' έπι στρατείας, άξιον άχοῦσαι. ξυννοήσας γαρ αὐτόθι εωθεν τι είστήχει σχοπών, χάπειδή ου προύχωρει αυτώ, ούχ άνίει, άλλ΄ είστήκει ζητῶν. και ήδη ήν μεσημβρία, και άνθρωποι ήσθάνοντο, και θαυμάζοντες άλλος άλλω έλεγεν, ότι Σωχράτης έξ έωθινοῦ φροντίζων τι ἕστηκε. τελευτῶντες δέ τινες τῶν νέων, ἐπειδή έσπέρα ἦν, δειπνήσαντες, χαὶ γὰρ θέρος ἀ τότε γ' ήν, χαμεύνια έξενεγχάμενοι άμα μέν έν τῷ ψύχει καθηῦδον, αμα δ' ἐφύλαττον αὐτόν, εἰ καὶ τὴν νύκτα έστήξοι. ό δ' είστήχει μέχρι έως έγένετο χαι ήλιος ανέσχεν· έπειτ' φχετ' άπιών προσευξάμενος τῷ ήλίω. Εί δὲ βούλεσθ' ἐν ταῖς μάχαις. τοῦτο γὰρ δή δίχαιόν γ' αὐτῷ ἀποδοῦναι. ὅτε γὰρ ἡ μάχη ήν, έξ ής έμοι και τάριστεῖα έδοσαν οι στρατηγοι, οὐδεὶς άλλος έμε έσωσεν άνθρώπων η ούτος, τετρωμένον ούκ έθελων άπο-. λιπεῖν, ἀλλὰ συνδιέσωσε καὶ τὰ ὅπλα καὶ αὐτὸν ἐμέ. κάγὼ μέν, δ Σώκρατες, και τότ' έκελευον σοι διδόναι τάριστεῖα τοὺς στρατηγούς και τοῦτό γέ μοι οὖτε μέμψει οὖτ' έρεῖς ὅτι ψεύδομαι άλλα γαρ των στρατηγών πρός τούμόν άξίωμα άποβλεπόντων καὶ βουλομένων έμοὶ δίδοναι ταριστεῖα, αὐτὸς προθυμότερος έγένου τῶν στρατηγῶν έμε λαβεῖν ἢ σαυτόν. "Ετι τοίνυν, 221 ὦ άνδρες, άξιον ἡν θεάσασθαι Σωκράτη, ὅτ' ἀπὸ Δηλίου φυγῆ . άνεχώρει τὸ στρατόπεδον. ἔτυχον γάρ παραγενόμενος ἕππον έχων, ούτος δ' ὅπλα. ανεχώρει ούν έσκεδασμένων ήδη των ανθρώπων ούτός θ' άμα και Λάχης κάγω περιτυγχάνω, και ίδων εύθυς παρακελεύομαι τ' αύτοῖν θαρρεῖν και έλεγον, ὅτι οὐκ άπολείψω αὐτώ. ἐνταῦθα δη καὶ κάλλιον έθεασάμην Σωκράτη η έν Ποτιδαία αὐτὸς γὰρ ήττον ἐν φόβω ή διὰ τὸ ἐφ' ἕππου είναι πρῶτον μέν ὅσον περιῆν Λάχητος τῷ ἔμφρων είναι. έπειτ' έμοιγ' έδόχει, ὦ 'Αριστίφανες, τὸ σὸν δὴ τοῦτο, χάχεῖь

Digitized by Google

54

ł

### ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

διαπορεύεσθαι ώσπερ κάνθάδε, βρενθυόμενος και τώφθαλμώ παραβάλλων, ήρέμα περισκοπῶν καὶ τούς φιλίους καὶ τοὺς πολεμίους, δήλος ων παντί και πάνυ πόρρωθεν, ότι, ει τις άψεται τούτου τάνδρός, μάλ' έρρωμένως άμυνεῖται. διὸ καὶ ἀσφαλῶς άπήει και ούτος και ό έτερος. σχεδόν γάρ τι τῶν οῦτω διακειμένων έν τῷ πολέμφ οὐδ' ἅπτονται, ἀλλὰ τοὺς προτροπάδην ο φεύγοντας διώχουσι. Πολλά μέν ούν αν τις και άλλα έχοι Σωχράτη έπαινέσαι χαὶ θαυμάσαι · ἀλλὰ τῶν μέν ἄλλων έπιτηδευμάτων τάχ άν τις και περί άλλου τοιαῦτ' εἶποι, τὸ δέ μηδενί ανθρώπων όμοιον είναι μήτε των παλαιών μήτε των νῦν όντων, τοῦτ' άξιον παντός θαύματος. οἶος γὰρ 'Αχιλλεὺς ἐγενετο, ἀπεικάσειεν ἄν τις καὶ Βρασίδαν καὶ ἀλλους, καὶ οἶος αύ Περιχλής, και Νέστορα και Άντήνορα, οἶοι δὲ και ἕτεροι d και [τούς] άλλους κατά ταυτ' άν τις άπεικάζοι · οίος δ' ούτοσι γέγονε την άτοπίαν άνθρωπος, και αύτος και οί λόγοι αύτοῦ, ούδ' έγγύς αν εύροι τις ζητών, ούτε των νυν ούτε των παλαιῶν, εἰ μὴ ἄρ' εἰ οἶς ἐγώ λέγω ἀπειχάζοι τις αὐτόν, ἀνθρώπων μέν μηδενί, τοῖς δέ Σειληνοῖς καὶ Σατύροις, αὐτόν τε καὶ τούς λόγους.

ΧΧΧΥΙΙ. Καὶ γὰρ οὖν καὶ τοῦτ' ἐν τοῖς πρώτοις παρέλιπον, ὅτι καὶ οἱ λόγοι αὐτοῦ ὁμοιότατοί εἰσι τοῖς Σειληνοῖς τοῖς διοιγομένοις. εἰ γὰρ ἐθελει τις τῶν Σωκράτους ἀκούειν • λόγων, φανεῖεν ἂν πάνυ γελοῖοι τὸ πρῶτον · τοιαῦτα καὶ ἀνόματα καὶ ἑήματα ἔζωθεν περιαμπέχονται, Σατύρου δή τιν ὑβριστοῦ δοράν · ὅνους γὰρ κανθηλίους λέγει καὶ χαλκέας τινὰς καὶ σκυτοτόμους καὶ βυρσοδέψας, καὶ ἀεὶ διὰ τῶν αὐτῶν ταὐτὰ φαίνεται λέγειν, ῶστ' ἄπειρος καὶ ἀνόητος ἄνθρωπος <sup>222</sup> πᾶς ἂν τῶν λόγων καταγελάσειε. διοιγομένους δ' ἰδών αὖ τις = καὶ ἐντὸς αὐτῶν γιγνόμενος πρῶτον μἐν νοῦν ἕχοντας ἕνδον μόνους sὑρήσει τῶν λόγων, ἕπειτα θειοτάτους καὶ πλεῖστο τείνοντας, μᾶλλον δ' ἐπὶ πῶν, ὅσον προσήκει σκοπεῖν τῷ μελλοντι καλῷ

# πλατώνος

κάγαθῷ ἔσεσθαι. Ταῦτ' ἐστίν, ὡ ἄνδρες, ἅ ἐγὼ Σωκράτη ἐπαινῶ καὶ αὖ ἅ μέμφομαι συμμίξας ὑμῖν εἶπον ἅ με ῦβρισε. καὶ μέντοι οὐκ ἐμὲ μόνον ταῦτα πεποίηκεν, ἀλλὰ καὶ Χαρμίδην τὸν Γλαύκωνος καὶ Εὐθύδημον τὸν Διοκλέους καὶ ἄλλους πάνυ πολλούς, οῦς οὖτος ἐξαπατῶν ὡς ἐραστὴς παιδικὰ μᾶλλον αὐτὸς καθίσταται ἀντ' ἐραστοῦ. ἅ δὴ καὶ σοὶ λέγω, ὡ ᾿Αγάθων, μὴ ἐξαπατᾶσθαι ὑπὸ τούτου, ἀλλ' ἀπὸ τῶν ἡμετέρων παθημάτων γνόντ' εὐλαβηθῆναι, καὶ μὴ κατὰ τὴν παροιμίαν, ῶσπερ νήπιον, παθόντα γνῶναι.

XXXVIII. Εἰπόντος δή ταῦτα τοῦ ἀΑλκιβιάδου, γέλωτα τοῦ Σωχράτους. τὸν οὖν Σωχράτη, Νήφειν μοι δοκεῖς, φάναι, ὦ Άλκιβιάδη. οὐ γὰρ ἄν ποθ' οὕτω χομψῶς χύχλω περιβαλλόμενος ἀφανίσαι ἐνεχείρεις οὖ ἕνεκα ταῦτα πάνθ' εἴρηκας, καὶ ώς έν παρέργω δή λέγων έπὶ τελευτῆς αὐτὸ έθηχας, ὡς οὐ πάντα τούτου ένεκα είρηκώς, τοῦ ἐμὲ καὶ ᾿Αγάθωνα διαβάλλειν, οἰόμενος δεῖν ἐμέ μέν σοῦ ἐρᾶν καὶ μηδενὸς άλλου, ᾿Αγά- Ι θωνα δ' ύπὸ σοῦ ἐρᾶσθαι καὶ μηδ' ὑφ' ἐνὸς ἄλλου. ἀλλ' οὐκ έλαθες, άλλά τὸ Σατυρικόν σου δραμα τοῦτο καὶ Σειληνικὸν κατάδηλον έγένετο. άλλ', ὦ φίλε 'Αγάθων, μηδέν πλέον αὐτῷ γένηται, αλλά παρασχευάζου, ὅπως ἐμέ καὶ σὲ μηδείς διαβαλεί. Τον ούν Άγάθωνα είπειν, Και μήν, ω Σώχρατες, χινδυνεύεις αληθη λέγειν. τεχμαίρομαι δε και ώς χατεχλίνη έν . μέσω έμου τε καί σου, ώνα χωρίς ήμας διαλάβη. ούδέν ούν πλέον αύτῷ ἔσται, ἀλλ' έγώ παρὰ σὲ ἐλθών κατακλινήσομαι. Πάνυ γε, φάναι τον Σωχράτη. δεῦρ ὑποκάτω ἐμοῦ κατακλίνου. 'Ω Ζεῦ, εἰπεῖν τὸν 'Αλκιβιάδην, οί' αὐ πάσχω ὑπὸ τοῦ ἀνθρώπου. οἴεταί μου δεῖν πανταχη περιείναι. ἀλλ εί μή τι άλλο, ὦ θαυμάσιε, ἐν μέσφ ήμῶν ἕα ᾿Αγάθωνα χατακεῖσθαι. 'Αλλ' άδύνατον, φάναι τον Σωχράτη σύ μέν γάρ έμε έπήνεσας, δει δ' έμε αύ τον έπι δεξί' έπαινειν. έαν σύν ύπο σοι κατακλινή Άγάθων, ού δήπου έμε πάλιν έπαινέσεται,

#### ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

228 πρίν ὑπ' ἐμοῦ μᾶλλον ἐπαινεθῆναι. ἀλλ' ἔασον, ὡ δαιμόνιε, καὶ μὴ φθονήσης τῷ μειραχίῳ ὑπ' ἐμοῦ ἐπαινεθῆναι · καὶ γὰρ πάνυ ἐπιθυμῶ αὐτὸν ἐγχωμιάσαι. 'Ιού, ἰού, φάναι τὸν 'Αγάθωνα, 'Αλκιβιάδη, οὐκ ἔσθ' ὅπως ἂν ἐνθάδε μείναιμι, ἀλλὰ παντὸς μᾶλλον μεταναστήσομαι, ἕν ὑπὸ Σωκράτους ἐπαινεθῶ. Ταῦτ' ἐκεῖνα, φάναι τὸν 'Αλκιβιάδην, τὰ εἰωθότα · Σωκράτους παρόντος τῶν καλῶν μεταλαβεῖν ἀδύνατον ἄλλῳ. καὶ νῦν ὡς<sup>1/μα</sup> εὐπόρως καὶ πιθανὸν λόγον ηὖρεν, ϣστε παρ' ἑαυτῷ τουτονὶ κατακεῖσθαι.

αχεισυαι. ΧΧΧΙΧ. Τὸν μὲν οὖν ᾿Αγάθωνα ὡς καταχεισόμενον παρὰ Ϸ τῷ Σωκράτει ἀνίστασθαι· έξαίφνης, δὲ κωμαστὰς ήκειν παμπόλλους έπι τας θύρας, και επιτυχόντας ανεφγμέναις έξιόντος τινός είς τὸ ἄντικρυς πορεύεσθαι παρά σφᾶς καὶ κατακλίνεσθαι, καὶ θορύβου μεστὰ πάντ' εἶναι, καὶ οὐκέτ' ἐν χόσμω ούδενὶ ἀναγχάζεσθαι πίνειν πάμπολυν οίνον. τὸν μὲν ούν Ἐρυξίμαχον καὶ τὸν Φαίδρον καὶ άλλους τινὰς ἔφη ὁ Αριστόδημος οίχεσθαι απιόντας, ε δ' υπνον λαβειν και καταδαρθείν πάνυ πολύ, άτε μαχρών των νυχτών ούσων; έξε-. γρέσθαι δὲ πρὸς ήμέραν ήδη ἀλεκτρυόνων ἀδόντων, ἐξεγρόμενος δ' ίδεῖν τους μέν άλλους χαθεύδοντας χαὶ οἰχομένους. 'Αγάθωνα δε και 'Αριστοφάνη και Σωκράτη έτι μόνους έγρηγορέναι καὶ πίνειν ἐκ φιάλης μεγάλης ἐπὶ δεξιά. τὸν οὖν Σωχράτη αύτοῖς διαλέγεσθαι. καὶ τὰ μὲν ἄλλα ὁ Ἀριστόδημος οιν έφη μεμνήσθαι των λόγων. ούτε γαρ έξ άρχής a παραγενέσθαι ύπονυστάζειν τε τὸ μέντοι χεφάλαιον, ἔφη, προσαναγκάζειν τὸν Σωκράτη ἑμολογεῖν αὐτοὺς τοῦ αὐτοῦ άνδρός είναι κωμωδίαν και τραγωδίαν επίστασθαι ποιείν, και τὸν τέχνη τραγφδοποιὸν ὄντα καὶ κωμφδοποιὸν εἶναι. ταῦτα δή άναγκαζομένους αύτούς καὶ οὐ σφόδρ' έπομένους νυστάζειν καὶ πρῶτον μέν καταδαρθεῖν τὸν Ἀριστοφάνη, ήδη δ' ήμέρας γενομένης του Άγάθωνα. τον ούν Σωκράτη, κατα-

# ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ.

κοιμήσαντ' έκείνους, άναστάντ' άπιέναι, καί έ ωσπερ είώθει έπεσθαι, καὶ ἐλθόντα εἰς Λύκειον, ἀπονιψάμενον, ῶσπερ ἀλλοτε τὴν ἀλλην ἡμέραν διατρίβειν, καὶ οῦτω διατρίψαντ' εἰς έσπέραν οἶκοι ἀναπαύεσθαι.

JAN 1 8 1916

Jenae typis Fr. Frommann.



\*



